

• ప్రచురణ నెం. 192.

ప్రథమ ముద్రణ: డిశంబరు '56.

వెల : రూపాయి పావలా.

స్వతంత్ర ఆర్ట్ ప్రింటర్స్  
విజయవాడ-2.

అ ం కీ త ం



హైదరాబాదు రాష్ట్ర కార్మికోద్యమ ప్రథమదశలో,  
నిర్మాణ కార్యక్రమంలో ప్రముఖపాత్రవహించి  
కార్మికవర్గానికి అపారమైన సేవచేసిన నామగ్రజుడు  
రా మ చ ం ద్ర రా వు కి

—గ్రంథకర్త.

## విషయ సూచిక

మొదటి మాట	... 5
1. హాంకాంగ్ నగరం	... 9
2. భారత ప్రజలతో వైసీయూల ఆత్మీయత	... 14
3. పెకింగ్ లో మే దినోత్సవ సందర్భం	... 27
4. పెకింగ్ నగర పూర్వచరిత్ర	... 37
5. జాతీయ పరిశ్రమల పునర్నిర్మాణం	... 47
6. హువాన్ నదీ ప్రాజెక్టులు	... 58
7. స్వాతంత్ర్యవీరుల సమాధులు	... 68
8. హాంఘైలో నూతన జీవితశోభ	... 78
9. “భూతల స్వర్గం” హాంచో నగరం	... 90
10. వైనా ప్రజల మహోన్నత ఆశయాలు	... 98
11. తైవాన్ సమస్య	... 108

## మొదటి మాట

నాచైనా ప్రయాణం 1954 వ సంవత్సరంలో తలవని తలంపుగా సంభవించింది. దీనికి కారకులు నా చిరమిత్రులూ, కార్మికోద్యమంలో నాకు గురుతుల్యులూ అయిన శ్రీ గురుస్వామి గారు. వీరు గత 40 సంవత్సరాలలో భారత కార్మిక వర్గానికే -ముఖ్యంగా రైల్వే కార్మికులకు-చేసిన సేవ చరిత్రాత్మకమయినది. వీరు భారతదేశంలోనే కాకుండా, ఖండాంతరాలలో కూడా పేరు ప్రతిష్టలు పొందిన నాయకులు. వీరి సహాయము, ప్రయత్నము లేకుంటే నాకు నవచైనాను దర్శించే అవకాశమే దొరికేదికాదు. వారికి నా కృతజ్ఞతా పూర్వక వందనాలు.

నవచైనా పర్యటనకు నన్నాహ్వానించి, అక్కడి పరిస్థితులను అవగాహన చేసుకోడానికి అఖిలచైనా కార్మిక కేంద్రసంస్థ (All China Federation of Trade Unions) కార్యకర్తలు మాకెంకో సహాయంచేసి అనేక సదుపాయాలు కల్పించారు. వీరికి కూడా నా హృదయపూర్వక సమస్కృతులు.

చాల తక్కువ వ్యవధిలో హైదరాబాదు ప్రభుత్వంవారు నాకు ప్యాస్ పోర్టు దయచేశారు. రైల్వే అధికారులు కూడా కోరిన సెలవునిచ్చారు. లేకపోతే నాచైనా ప్రయాణం అసంభవ మయ్యేది. వీరికి నా ధన్యవాదాలు.

నవచైనాకు వెళ్ళడము, తిరిగి వచ్చిన తరువాత నా అనుభవాలను ఉపవ్యాసాలవల్ల, వ్రాతలవల్ల తెలపడము విని కొందరు మిత్రులు నా “రంగు మారిపోతుంద”ని అన్నారు. వీరు నా ఉపన్యాసాలను వినకుండా, నా వ్రాతలను చదవకుండా యిటువంటి అభిప్రాయాన్ని తెలపడం నాకు కొంత విస్మయాన్ని కలిగించింది. వీరి



అభిప్రాయాలు కేవలం భ్రమజనితమైనవని జంకు లేకుండా చెప్పడానికి సాహసిస్తున్నాను.

ఏ రాజకీయ సంస్థతోను సంబంధం లేకుండా, గత 30 సంవత్సరాలలో నేను కార్మికోద్యమంలో స్వతంత్రునిగా న్యవహరించాను. అందువల్ల సామ్యవాదులు సంస్కారుల జాబితాలోను, మితవాదులు తీవ్రవాదులలోను నన్ను దివరకే జమకట్టేశారు. నవ వై నాలో నా పర్యటనానుభావాలను, పరిస్థితులను చూచినది చూచినట్లు, గ్రహించినట్లు నా దినచర్య పుస్తకంలో ఎప్పటికప్పుడు వ్రాసుకున్నాను. ఆ వివరాలను ఆధారం చేసుకుని యీ వ్యాసాలు వ్రాశాను. ప్రాచీన విజ్ఞానానికి, సంస్కృతికి, నాగరికతకి ప్రఖ్యాతి వహించిన చైనావంటి గొప్పదేశాన్ని గురించి వ్రాయడానికి పూనుకోవడం సాహసమే. అందువల్ల నా బాధ్యతను మరచిపోకుండా వ్రాయడానికి యత్నం చేశాను. నా గ్రహణశక్తిలో, దృష్టిలో లోపాలుంటే ఉండవచ్చు.

ఈ పుస్తకంలో నేను దర్శించని లైవాన్ దీవిని గురించి ఒక ప్రకరణం వ్రాయడం అవసరమని తోచింది. లైవాన్ ని గురించి వ్రాయకుండా వదలడం నే నర్థంచేసుకున్న నవవైనా భవిష్యత్తుకి, భద్రతకి సంబంధించిన ఒక ముఖ్య విషయాన్ని విస్మరించడమే అవుతుంది.

భారత - చైనా దేశాల ప్రజలు ఒకరినుంచి ఒకరు నేర్చుకోతగిన విషయాలన్నీ ఉన్నాయి. ముఖ్యంగా భారత కార్మిక వర్గము, నాయకులు దేశ పునర్నిర్మాణ కార్యక్రమాల్లో తమ బాధ్యతలను నిర్వహించవలసిన విషయంలో నవవైనా కార్మికవర్గం నుంచి, కార్మిక నాయకత్వం నుంచి నేర్చుకోవలసిన గుణపాఠాలన్నీ ఉన్నాయి.

నవ వైనా పర్యటించినవారిలో (అందులోను కార్మిక వర్గానికి చెందినవారిలో) తమ అనుభవాలను ఆంధ్రంలో వ్రాయడం

యిదే తొలిసారి అనుకుంటాను. ఈ పుస్తకం నవవైనాను అర్థం చేసుకోడానికి పాఠకుల కేమాత్రమైనా ఉపకరిస్తే, నా కర్తవ్యాన్ని నెరవేర్చగలిగిన వాణ్ణియానని సంతృప్తి పొందగలుగుతాను.

బీదరికంలో పుట్టి పెరిగి, చిన్నతనంలో విద్యాభ్యాసానికి అవకాశంలేక, బాల్యంనుంచి జీవిత పోరాటంలో కార్మికవర్గంలో చేరి, కాయకష్టంతో ఉదయంనుంచి అస్తమయంవరకు చెమటటబడ్చి పొట్టపోసుకోడంలోను, అప్పటినుంచీ కార్మికోద్యమంలో ప్రవేశించి పోరాటాలు కొనసాగించడంలోను నా వయస్సు గడచింది. అనుభంవల్ల కలిగిన మానసిక పరివర్తన, స్వయంకృషివల్ల పొందిన సంస్కారం తప్ప నా రచనలకు యితర యోగ్యతలేవీ లేవు.

నా వ్యాసాలను తమపత్రికలో ప్రకటించి విశాలాంధ్ర పత్రికాధిపతులిదివరకే నన్ను ఆంధ్రలోకానికి పరిచితుణ్ణి చేశారు. వాటి నిష్పాదు పుస్తకరూపంగా ప్రకటించి, విశాలాంధ్ర ప్రచురణకర్తలు వాటికొకరూపం కలిగించి, నన్ను గౌరవించారు. వారికి నా హృదయపూర్వకాభివందనములు.

సికిందరాబాదు, }  
1-12-1956. }

నందిరాజు రాఘవేంద్రరావు.



## హంకాంగనగరం

అరవైకోట్ల ప్రజాసీకం అజ్ఞానంనుంచి, బీదరికంనుంచి, సామ్రాజ్య వాదుల బహిరంగ లూటీనుంచి, భూస్వాముల దోపిళ్ల నుంచి, అవమానభరితమైన జీవితాన్నుంచి విముక్తిపొంది సౌఖ్యంతో, ఆనందంతో, స్వతంత్రంతో నవ్యజీవితం అనుభవిస్తూండే చైనాప్రజల్ని చూడటానికి, వారితో కలసిమెలసి కొన్ని దినాలు గడపడానికి, వారి అనుభవాలను, కష్టాలను, త్యాగాలను గురించి తెలుసుకోడానికి, నిరంకుశ ప్రభుత్వ విధానాన్ని నామరూపాలు లేకుండా చేసిన స్త్రీ పురుషుల సాహస చరిత్రలను విని గర్వపడడానికి, స్వతంత్రంపొందిన తరువాత చైనాప్రజలు తమ దేశపురోభివృద్ధికి చేసినకృషి, చూపిన పట్టుదల, ప్రదర్శించిన ఉత్సాహం, కనపరచిన కార్యశూరత కళ్ళారా చూడడానికి- నాకు అవకాశం కలిగింది. అఖిలచైనా కేంద్ర కార్మిక సంఘ ఆహ్వానంపై నేను చైనాకు వెళ్ళాను.

ఇటువంటి అవకాశం సునాయాసంగా, అయాచితంగా దొరికినా, దాన్ని అంగీకరించడానికి నా కెన్నో ప్రతిబంధకాలేర్పడ్డాయి. అన్నిటికంటే పెద్ద చిక్కువ్యవధి చాలా తక్కువ. వారం రోజులలో వ్యాసుపోస్టు సంపాదించాలి; ప్రయాణానికి తగిన సన్నాహాలు చేసుకోవాలి. ఇవి అంత తేలికగా సమకూరే విషయాలు కావు. అయినా కొంత ప్రయాసమీద ఇవి సాధించుకో

గలిగాను. మైదరాబాదు ప్రభుత్వం ఎటువంటి అడ్డంకులూ పెట్టకుండా ప్యాసుపోర్టును వారంలోజులలో యిచ్చింది. సెలవుకూడా సునాయాసంగా దొరికింది.

ఏప్రిల్ 23 వ తేదీనాడు ఢిల్లీ నుండి పాన్ అమెరికన్ ఎయిర్వేస్ వారి విమానంలో హంకాంగ్ కు ప్రయాణమయ్యాను. విదేశయాత్ర కిదే మొదటిసారి. విమానంలో కాలు పెట్టగానే నా మనస్సులో యెన్నో ఆలోచనలు తలెత్తడం ప్రారంభమైనాయి.

నాకు చైనాభాషరాదు. వాళ్ళ ఆచార వ్యవహారాలు అసలే తెలియవు. అక్కడి ప్రజల ప్రవర్తనను గురించి ఊహించుకోడాని కయినా తగిన అవకాశంలేదు. ఇదివరకు చైనాకుపోయి వచ్చిన వాళ్ళనడిగితే, పరస్పర విరుద్ధమైనభావాలు వినిపించాడు. వీళ్ళంతా చైనాదేశాన్ని తమ సంకుచిత రాజకీయ దృష్టికోసం శీలించి అవగాహన చేసుకున్నవాళ్ళు. వీళ్ళ సడగటంకంటే అడగకుండా వుండడమే మంచిదనిపించింది. మనస్సు నిర్భయంగాను, విశాలంగాను ఉంటే మనం యితరుల విషయంలో పొరబడకుండా అర్థంచేసుకునే అవకాశం యెక్కువ వుంటుంది. లేకపోతే ముందే యేదో ఒక అభిప్రాయానితో ప్రతివిషయాన్నీ, ప్రతివ్యక్తినీ గురించి ఆలోచించడం ఒకొక్కప్పుడు తప్పుడు అభిప్రాయాలకీ, యింకొకప్పుడు సరియైన అభిప్రాయాలకీ మనస్సులో తానుకల్పించుకోవడం జరుగుతుంది. ఇందువల్లనే మనం అనేకసార్లు సత్యానికే అనేక భిన్న స్వరూపాలు కల్పించుకుంటూ వుంటాం. ఈవిషయమై చైనాలో నా అనుభవం మంచిపాఠంనేర్పింది.

24 వ తేదీ 10 లేక 11 గంటలకు విమానం హంకాంగ్ చేరింది. కృష్ణమ్మ డిపార్టుమెంటు వాళ్ళు నాపెట్టె తనిఖీ చేశారు. అక్కడ జరగవలసిన కార్యకలాపం చాలావుంది. ఇదంతా ఒక అర్ధగంటలో జరిగిపోయే విధానం. విమానాశ్రయం నుంచి బయటపడ్డాను. కాని యెక్కడికీ పోవాలి? ఏం చేయాలి? అనేది

సమస్య. బయటకు వస్తూండగా న్యూచైనా ట్రావెల్ ఏజెన్సీకి సంబంధించిన ఒక వైనా మనిషి నా వైపు వచ్చాడు. నాపేరు వ్రాసివున్న కాగితం చూపించాడు. వచ్చీరాని యింగ్లీషులో తనతో రమ్మని చెప్పాడు. అతడికంటే నా కక్కడ స్నేహితులు గాని, బంధువులుగాని లేరు. అతడు నన్ను కౌలూన్ హోటలులో నాకోసం ఇదివరకే సిద్ధంగావుంచిన ఒక గదిలోకి తీసుకొనిపోయాడు. అక్కడ నాకు ఇంకో భారత ప్రతినిధితో పరిచయం కలిగింది. ఇతడు సియూబిహాకీ శరణ్; యునైటెడ్ ప్రెజ్ యూనియన్ కాంగ్రెసు ప్రతినిధి. మా యిరువురికీ పరిచయం అక్కడే కలిగింది. ఇతడు నాతో పాటు విమానంలో వచ్చిన మనిషే కాని, మా యిరువురకూ విమానంలో పరిచయం కలిగే అవకాశం లేకపోయింది.

కొంతసేపటికి న్యూచైనా న్యూస్ ఏజెన్సీ ఉద్యోగి ఒకాయన వచ్చాడు. ఈయనకు యింగ్లీషు బాగా వచ్చు. మా ప్రయాణం గురించి, మా వసతి గురించి జరిగిన ఏర్పాటులన్నీ తెలిపాడు. ఈయన సత్ప్రవర్తన కలిగిన వ్యక్తి అని మాటలలో తేట పడింది. అనుభవంగలవాడు. అంతేకాకుండా నవవైనాలో తర్ఫీదు పొంది జీవితంలో కొత్త దనాన్నీ, పురోభివృద్ధిని పొందినవాడు. కొద్ది నిమిషాలలో మేమిరువురం స్నేహితులమైపోయాం.

నవవైనా గురించి తెలుసుకోదలచినవాళ్లు హంకాంగ్ ను గురించి కొంచెం తెలుసుకోవాలి. ఇదికూడా చారిత్రకంగానూ, భౌగోళికంగానూ చైనాకు సంబంధించిన ప్రదేశం. చైనాలో యిది ఒక భాగం. అయినా నేడిది చైనాతో సంబంధం లేకుండా వుంది. స్వతంత్ర చైనా ప్రక్కన యిదొక మాయలోకంగా యేర్పడింది. ఉనికిలో, ఉచ్చారణలో, ఆశయాలలో, జీవితాన్ని అవగాహన చేసుకోవడంలో, ఆర్థిక విధానంలో, ఆచార వ్యవహారాలలో, విజ్ఞానంలో, నాగరికతలో అనేక వ్యత్యాసాలు కనిపిస్తుంటాయి. స్వతంత్ర చైనా ప్రజలకూ, హంకాంగ్ ప్రజలకూ వుండే తార

తమ్యాలు సాంఘికంగానే కాకుండా రాజకీయంగా మరీ నిర్బంధంగా కనబడుతుంటాయి. నవచైనా ప్రజలు స్వతంత్ర వాయువులు పీలుస్తూ సర్వ సమానత్వంలోను, భ్రాతృత్వంలోను వ్యవహరిస్తూవుంటే, వీరు బ్రిటిష్ సామ్రాజ్య తత్వంక్రింద బానిసత్వంలో ముగ్గుతున్నారు.

చైనా విప్లవంలో తమ రాక్షసవిధానం తుడిచిపెట్టుకు పోతూంటే తమ సంపదల్ని తరలించుకొని వచ్చిన బ్యూకర్స్టు, పెట్టుబడిదారులు, భూస్వాములు మొదలైన నిరంకుశ విధానాల లబంకులు ఇక్కడ బ్రిటిష్ పతాకంక్రింద తల దాచుకొంటున్నారు. చాంగ్-కై-షేక్ నియంతృత్వంలో సర్వాధికారాలు అనుభవించి, అనేకమంది దేశభక్తుల్ని హతమార్చి, అనేకమంది యువతుల, మెడలకు ఉరిత్రాళ్ళు కట్టి నానాబీభత్సాలు కల్పించిన ప్రభుత్వ ఉన్నదోద్యోగు లెందరో పార్లొజా (పైవాన్), హంకాంగ్ ల మధ్య తిరుగుతూ, చాంగ్-కై-షేక్ కుతంత్రాల్ని కార్యరూపంలో పెట్టడానికి యత్నించేవాళ్లెందరో ఇక్కడకు వస్తూపోతూ ఉంటారు. వీరికితోడు చైనా దేశంలో తమ పెట్టుబడులమీద ప్రతిసంవత్సరం మూడింతలు నాలుగింతలు లాభాలు పొంది, కార్మికవర్గాన్ని యంత్రంలోపెట్టి గాను గాడినట్లు వాళ్ళ రక్తాన్ని, చెనుటను పిండి వాళ్ళయముకల్ని చూర్ణంచేసిన ప్రబుద్ధులు. చైనా ప్రజలమానాన్ని ధనాన్ని విరివిగా కొల్లగొట్టిన అంతర్జాతీయ పెట్టుబడిదారుల గుంపంతా చైనా స్వతంత్రం పొందగానే కోట్లకొలది ధనంతో ఉడాయించి ఇక్కడ స్థావరం ఏర్పరచుకున్నారు. చైనాదేశపు ఆర్థిక దుస్థితికి, అవమానాలకు, అవినీతికి కారకులైన సామ్రాజ్యవాదుల ఆటబొమ్మలెన్నో ఇక్కడ తెరమీద స్పష్టం చేస్తూవుంటాయి. వీళ్ళతోపాటు కొందరు ఇతరదేశాల వ్యాపారులూ కూడా వున్నారు. వీరందరికి బ్రిటిష్ పతాకం తన నీడక్రింద సంరక్షణ యిస్తూంది.

చైనాదేశపు పొలిమేరైనా ఈదేశానికి, అసలుచైనాకూగల తారతమ్యం తెలపడానికి మాస్వంత అనుభవం ఒకటి తెలియపరుస్తా.

మేముండిన కౌలూన్ హోటలు రాచమార్గంలోవుంది ఇందులో నానాదేశాలనుంచి వచ్చేవాళ్ళందరూ దిగుతూవుంటారు. ఇందులో విదేశీయుల కులాసాకోసం సృత్యంలో పాల్గొనడానికి చైనా యువతులు చాలచోకగా నొరుకుతూ వుంటారు. ఇక్కడి చైనా స్త్రీలనుచూచి అసలు చైనా స్త్రీల ప్రవర్తనను నిర్దేశించడానికి వీలులేదు.

ఇక్కడ స్త్రీలు పురుషులను ఆకర్షించడానికెన్నో వేషాలు వేస్తారు. కనుబొమలు కత్తిరించుకోడం, పండ్లూడ గొట్టుకొని దొంగపళ్లు పెట్టుకోడం, బుగ్గలకి - పెదవులకి - మొగాలకి బైరాగి రంగులు పూసుకోవడం, సగం శరీరం అగుపడేటట్లు దుస్తులు ధరించడం ఇవన్నీ యిక్కడ గోచరిస్తాయి.

నాకోటి ప్రతినిధి శరణ్ రాత్రిపదిగంటలకు హాంకాంగ్ లో షికారుకు వెళ్ళాడు. పోయేటప్పుడు, భావ, ఆచార వ్యవహారాలు తెలియని ప్రదేశంలో తోడులేకుండా వెళ్ళడం మంచిదికాదని హెచ్చరించాను. అయినా అతడు వెళ్ళాడు. వెళ్ళినందుకు తగిన శాస్త్రీ పొంది వచ్చాడు. అతడు రోడ్డుమీద పోతూంటే కొందరు రాడీలు చుట్టుముట్టారు. ఒక డాతని చేయిపట్టుకొని “చక్కని చిన్నది కావాలా! నడూ!” అని లాగడం మొదలుపెట్టాడు. అతడు కంగారుతో తప్పించుకోడానికి యత్నం చేస్తూంటే, ఇంకొకడు రెండోచేయిపట్టుకున్నాడు. మూడోవాడు జేబులోపలి పర్సు, ఫౌంటెన్ పెన్ రెండూ లాక్కున్నాడు. ఇతడు గోలచేయడం మొదలు పెట్టాడు. ఇంతలో అదృష్టం బాగుండి కొంచెం దూరంలో పోలీసు సార్జెంటు కనబడ్డంవల్ల వాళ్ళు పెన్, పర్సు రోడ్డుమీద పడేసి పారిపోయారు. శరణ్ ఆ రెండూ అందుకొని హోటలుకు వచ్చి ఈ కథ చెప్పాడు.

హాంకాంగ్ లో యిటువంటివి ఎన్నో బాహటంగా జరిగిపోతూ వుంటాయి.



## భారత ప్రజలతో చైనీయుల అర్థీయత

ఏప్రిల్ 25 వ తేదీ సాయంత్రం కాంటన్ పట్టణంచేరాము.

చైనాలోవుండే అయిదారు ముఖ్యపట్టణాలలో యిదొకటి. ఇది కాంటన్ రాష్ట్రానికి ముఖ్యపట్టణం కూడా. చాంగ్ కై పేక్ ప్రజాశక్తుల విజయముందు నిలువలేక పారిపోతూ, తన రాజధానిని నాంకింగ్ నుంచి ఒక్కొక్క పట్టణానికే మార్చుతూవచ్చాడు. అట్టి మార్పులలో కడపటిది కాంటన్. కొంతకాలం యిది జపాన్ పరిపాలనకుకూడ లొంగింది.

ఈపట్టణం జనసంఖ్య 14 లక్షలు. ఇది చూడడానికి కలకత్తా పట్టణంలాగుంటుంది. హుగ్లీ నది కిరుప్రక్కలవలె పెరల్ నదికి రెండువైపులా ఈ పట్టణం వ్యాపించివుంది. మేమీపట్టణం చేరేటప్పటికి కొద్దిగా వర్షం కురుస్తోంది. రైల్వేస్టేషన్ లో అనేకమంది కార్మికులు, స్త్రీ పురుషులు, నాయకులు స్వాగతమియ్యాడానికి యెదురుచూస్తున్నారు. నా వెంట సియాబిహారీ శరణ్ కూడా వున్నాడు. మేము దిగగానే కొంతమంది స్త్రీలు పూలగుత్తులతో వచ్చి వాటిని మా కిచ్చారు. “హోపిన్ వాన్-సే” అనే నినాదాలతో మమ్ము కారువరకు తీసుకొనివెళ్ళారు. “హోపిన్-వాన్-సే” అనే మాటల అర్థమేమో అప్పుడు మాకు తెలియలేదు. తరువాత “ప్రపంచ శాంతి చిరస్థాయి అగుగాక!” అని అర్థమని తెలిసింది. చైనా దేశంలో మనలాగు పూలమాలలు వేయరు. పూల గుత్తులను

చేతికిస్తారు. మమ్ముల నాహ్వనించడానికొచ్చిన ఒక సోదరి తన ఓవర్ కోటు నామీద కప్పింది. నే నామెకు కృతజ్ఞత తెలిపి దాన్ని నిరాకరించాను. ఆమె ఊరుకోలేదు. బలవంతంగా నా మీద కప్పింది. “నేను కాయకష్టానికి, ఎండవానలకు అలవాటు పడినవాడిని. మీరు నాకంటే సౌకుమార్యం కలవాళ్లు” అని ఆ ఓవర్ కోటు ఆమెమీద వేశాను. ఆమె మళ్ళీ బలవంతంగా దాన్ని నామీదకప్పి “మీరు మా అతిథులు. మీ కన్నివిధములైన సౌకర్యాలు కూర్చడం మా కర్తవ్యం” అని చెప్పింది. ఆమె సుహృద్భావం యెన్నడూ మరపురాని విషయం.

కాంటన్ లోని గొప్ప హోటలులో మాకు వసతి యేర్పాటయింది. ఈ హోటల్ పేరు ఏ - చే. ఇది 13, 14 అంతస్తుల భవనం. పెరల్ నదీ తీరంలో కట్టబడింది. నాగది కిటికీలనుంచి పెరల్ నదిలోని స్త్రీమస్లు, చిన్న చిన్న ఓడలు, పడవలు అన్నీ అగపడుతూ వుంటాయి. సాయంత్రం కాగానే నదిమీదంతా వేలకొలది దీపాలగుపడుతూఉంటాయి. ఈ దృశ్యం నేత్రపర్వంగా వుంటుంది. మమ్ములను పెకింగ్ కు బోడ్డొని పోవడానికి అఖిలచైనా ట్రేడ్ యూనియన్ల ఫెడరేషన్ నుంచి ముఖ్యనాయకులలో ఒకరయిన షా - నీ - ఫంగ్ కాంటన్ పట్టణానికి వచ్చాడు. మేము చైనాలో ఉన్నంతకాలం భారత కార్మిక ప్రతినిధులందరినీ కనిపెట్టి వారికి యేలోపాలూ లేకుండా వలసిన సౌకర్యాలనర్చడాని కీయన బాధ్యుడు. ఇతనితో పరిచయం కలిగిన ఒకటి రెండు రోజులలో నేనూ ఇతనూ గొప్ప స్నేహితుల మయ్యాం. మా యిరువురం చిన్న తనంలో ఒకేవిధమైన కష్టాలు అనుభవించాం. జీవితం గడపడం కోసరం హోరాహోరీగా పోరాడడమూ, అతి ప్రయాసతో కాలం గడపడమూ, బీదరికంతో దయతలచేవాళ్లై వరూలేని పరిస్థితుల్లో స్వీయకష్టంపైన ఆత్మవిశ్వాసంపైన ఆధారపడి ప్రతిదినం రొట్టె కోసరం కాళ్ళుచేతులు విరిగేటట్లు చాకిరిచేయడం యివన్నీ మేమిరువురమూ అనుభవించిన కష్టాలు. మా చరిత్రలు ఒకరినొకరు

చెప్పకోడంకో మా కిద్దరికీ సన్నిహితమైన సంబంధం ఏర్పడింది. మా-నీ-ఫంగ్ వయసులో నాకంటే చిన్నవాడయినా, నేను చైనాలో వున్నంతకాలమూ నన్నతడు అన్నవలె ఆదరించి కనిపెట్టి వుండేవాడు. మా యిరువురి స్వభావాలుకూడ యిండుమిండు ఒకటే విధంగా వుండడంవల్ల మేము ప్రాణస్నేహితుల మయ్యాం.

కాంటన్ లో మాకంటే ఒకటిరెండు రోజులు ముందువచ్చిన బినయ్ రాయ్ తో నాకు పరిచయం కలిగింది. ఈయన ఆల్ ఇండియా బాంకింగ్ ఎంప్లాయిస్ ఫెడరేషన్ అధ్యక్షుడు. పాట్నాలో “ఇండియన్ నేషన్” అనే ఆంగ్ల దినపత్రికకొకప్పుడు సంపాదకుడు. ప్రస్తుతం ఆ పత్రిక ముఖ్యవ్యాస కర్తలలో ఒకడు.

ఆ రాత్రి మేమందరూ సినిమాకి వెళ్ళాం. అది మంగోలియన్ చిత్రం. మాకు భాష యే మాత్రమూ అర్థంకాదు. సోదరి యూ-మి-మింగ్ నా ప్రక్కన కూర్చొని మధ్యమధ్య యింగ్లీషులో సంభాషణలు చేస్తూండేది. భాష తెలియకపోయినా కథ అర్థమయ్యేటట్లుంది. దృశ్యాలు, సన్నివేశాలు, సంగీతం, నటన, ఇవన్నీ భారత చలన చిత్రంలాగే తోచాయి. కొమింటాంగ్ పాలనలో రైతులు, గొట్టెల కాపర్లు పడినపాట్లు, గడ్డి, నీళ్లు లేక మైళ్ళకొలదిగా తిరుగుతూ స్థావరాల కోసరం పడినపాట్లు, చైనా విముక్తి చెందిన తరువాత సమిష్టి సంఘాలద్వారా ప్రజలలో చైతన్యం కలిగించి వాళ్ళ పూర్వస్థితిని బాగుచేయడానికి నూతన ప్రభుత్వం వారి సుస్థిరనివాసానికి తగిన వసతులు కల్పించడం, గడ్డికి నీటికి లోపంలేకుండావుండే విధానాల ననుసరించడం, వాళ్ళ జీవితాలు శాంతంగాను, సౌఖ్యంగాను గడవడాని కవసరమైన పరిస్థితులను కల్పించడం-యివన్నీ ఆ చిత్రంలో ప్రదర్శించబడ్డాయి. గొర్రెలను రోగాలనుంచి కాపాడడము, వాటి ఆరోగ్యం విషయంలో అవలంబించవలసిన విధానము, ఉన్నిని సేకరించి దాన్ని సద్వినియోగంచేసే కార్యక్రమం-యివన్నీకూడా ఆ చిత్రం

సూచించింది. దాన్ని చూచినంతసేపు మన దేశంలోని దృశ్యా  
తెన్నో తలపుకువచ్చాయి.

రెండోరోజు 72 మంది దేశభక్తుల సమాధిని చూచాము.  
దీనిపేరు “హంగ్-హా-కాంగ్”. అంటే పచ్చపూల పర్వతం  
అన్నమాట. 1911 విప్లవంలో చింగ్ రాజవంశాని కెదురుతిరిగి  
ప్రజాస్వామ్యం కోసం విప్లవం లేవదీసినవారిలో 72 మంది  
నాయకులు ఉరితీయబడి ఒకే గుంటలో పూడ్చి పెట్టబడ్డారు.  
ఆ ప్రదేశంలో వారి స్మృతిచిహ్నంగా యీ సమాధి నిర్మించ  
బడింది. 72 మంది వీరుల పేరులు రాతిపలకలమీద చెక్కబడి  
స్థాపింపబడివున్నాయి.

చైనాలో విప్లవజ్వాలలను రగుల్తోల్పి, చక్రవర్తుల దుష్పరి  
పాలన నంతమొందించి ప్రథమ ప్రజాస్వామ్యాన్ని నెలకొల్పిన  
చంగ్-హాన్ (సన్-యత్-సేన్) గౌరవార్థం నిర్మింపబడ్డ ఒక విశాల  
భవనం కాంటన్ లో వుంది. ఇది 1911 విప్లవానంతరం 1929 - 31  
మధ్య నిర్మింపబడింది. దీనికి యించుమించు ఢిల్లీ పార్లమెంటు  
భవనాని కున్నంత గుమ్మటం వుంది. అయిదువేల జనం కూర్చునే  
టందుకు తగిన స్థలం, కుర్చీలు వున్నాయి. ఈ భవనానికి బయట  
“టీన్-సియావై-కుంగ్” అని చైనా లిపిలో సన్-యత్-సేన్ స్వహ  
స్తంతో వ్రాసిన అక్షరాలు చెక్కబడివున్నాయి. “టీన్-సియావై-  
కుంగ్” అనే వాక్యానికి అర్థం ‘ప్రపంచంలోని మానవులంతా ఒకటే’  
అనివిన్నాను. ఈ మహాభవనం చైనా శిల్ప సౌందర్యానికి మకుటం.  
శ్రీమతి విజయలక్ష్మి నాయకత్వంక్రింద వెళ్ళిన భారత సాంస్కృతిక  
రాయబారవర్గం యీ భవనంలో ఒక ప్రదర్శనం యిచ్చారని  
విన్నాం.

చైనా విముక్తినొందిన తరువాత, కాంటన్ లో ఒక గొప్ప  
క్రీడాస్థలం నిర్మింపబడింది. 45 వేల జనం కూర్చోడానికి గ్యాలరీలు  
నిర్మింపబడ్డాయి. ఈ ప్రదేశంలో వివిధక్రీడా విన్యాసాలు జరుగుతూ  
వుంటాయి. కాంటన్ లోని విద్యాస్థలను తీరిక సమయంలోను,

కొమింటాంగ్ పాలనలో నిరుద్యోగానికి పాల్పడి సగరంలో బిచ్చం యెత్తుకుంటూన్న వారందరినీ నియోగించి దీన్ని నిర్మించారని విన్నాము. ఈ విధానంవల్ల కాంటన్ లో బిచ్చమెత్తే విధానానికి స్వస్తి చెప్పబడింది. వాళ్ళందరూ సమస్తం యేదో ఒక వృత్తిలో నియోగింపబడ్డారు. బ్రహ్మాండమైన యీ క్రీడాస్థలం సమగ్రంగా నిర్మాణశక్తికి ఒక తార్కాణం.

తరువాత కాంటన్ సగరంలోని కార్మికసంస్థల్ని దర్శించాము. మునిసిపల్ ట్రేడ్ యూనియన్ కాన్సిలు మాకు గొప్ప స్వాగతం యిచ్చింది. ఈ సంస్థ ఏడేనిమిది అంతస్తుల విశాల భవనంలోవుంది. ఒక గొప్ప ప్రభుత్వశాఖవలె ఇక్కడ కార్మికలాసం సాగుతూ వుంటుంది. కార్మికవర్గంయొక్క ఆర్థిక, వైద్యక, ప్రశోభివృద్ధి కోసరం యేన్నో ప్రణాళికలున్నాయి. వాటిని ఆచరణలోపెట్టి గాఢ్యత కార్మిక నాయకులచే. కార్మికవర్గంయొక్క రక్షణకోసరం భీమా, జబ్బు పడినప్పుడు ఉపాధికి చికిత్సకూ తగిన కట్టుదిట్టాలు, వారి ఆరోగ్యం విషయంలో తగిన శ్రద్ధ, పిల్లలకు విద్యాసౌకర్యం మొదలయినవన్నీ ట్రేడ్ యూనియన్ లో నిర్వహిస్తాయి. కార్మికుల చికిత్సకోసరం ఆస్పత్రులు, ఆరోగ్యప్రదేశాలు, ప్రసూతి మందిరాలు, సర్సరీలు (పిల్లలను పోషించడానికి నిర్మింపబడిన సంస్థలు) ఇవన్నీ ట్రేడ్ యూనియన్ కాన్సిల్లో నిర్వహించడానికి పూనుకుంటాయి.

యూనియన్ భవనంలోని విశాలమైన గదులలో స్త్రీపురుష కార్మికులు, కార్మిక నాయకులు, టేబుల్స్ ముందు కూర్చొని తీవ్రంగా ఆలోచిస్తూ చర్చిస్తున్నారు. తమ సౌఖ్యంకోసరం, ఇతర కార్మికుల సౌఖ్యంకోసరం వారు వహించే శ్రద్ధను ఆ దృశ్యం కనపరచింది.

చైనా కార్మికసంస్థలు మన కార్మిక సంస్థలలాగ ఆర్థిక నిస్సహాయతతో కృశించిపోకుండా సుస్థిర పునాదులపై నిర్మింపబడ్డాయి. ప్రతి కార్మికుడు తన వేతనంలో నూటికొకపాలు ప్రతి

నెలా చందా చెల్లిస్తాడు. పరిశ్రమ వరబడినుండి అంతకురెండింతలు, ప్రభుత్వంనుంచి మూడింతలూ చెల్లించబడుతుంది. సంవత్సరంలో ప్రతి కార్మికుడి నెలజీతంలో నూటికి 72 పాళ్లు యూనియన్ కి వరబడిగావస్తుంది. ఈ వరబడిలో నూటికి 70 పాళ్లు రాష్ట్రీయ ట్రేడ్ యూనియన్ కౌన్సిల్లు తమ ఖర్చులకోసరం ప్రత్యేకించుకొని, మిగిలినది కేంద్రసంస్థలకు చెల్లిస్తారు. ఈ ట్రేడ్ యూనియన్ లలో యెన్నో వంధలమంది వివిధ శాఖలలో పనిచేస్తారు. వాళ్ళందరికీ పరిశ్రమలలోవలెనే వేతనాలు, యితర సౌకర్యాలు యేర్పరుపబడ్డాయి. కేంద్రసంస్థలు కార్మికుల శ్రేయస్సుకోసరము, వాళ్ళ సంరక్షణకోసరము తమకువచ్చే ఆదాయాన్ని వినియోగిస్తారు.

చైనాలో జీవన వ్యయప్రమాణాన్ని అనుసరించి కార్మికుల వేతనాలు యేర్పడుతాయి. ప్రతి కార్మికుడికి కనీసవేతనం నిర్దేశించబడి, అంతకుతక్కువ లేకుండా అతడికి వేతనం లభిస్తుంది. వివిధరకాల వృత్తులవారికి వారివారి పనిని, బాధ్యతనుబట్టి జీతాలు నిర్ణయించబడుతాయి. వీటికికోడు ఓవర్ టైమ్ (అదనపుగంటలు) అలెన్సులు, పీస్ వర్క్ (కంట్రాక్టు కూలీ) బోనసులుకూడ లభిస్తాయి. అంటే కార్మికుడెంతపనిచేయగలిగితే అంత యెక్కువ సంపాదించ గలుగుతాడు.

చైనా విముక్తికి ముందు కార్మికుని వేతన ప్రమాణం 90 యూనిట్లుంటే స్వతంత్రచైనాలో అది 140 యూనిట్లు వరకు పెరిగింది. పరిశ్రమలలో వారానికి 48 గంటలు పనిచేస్తారు. వారంలో ఒకరోజు తప్పకుండా విశ్రాంతి లభిస్తుంది. కొన్ని పరిశ్రమలలో ఫ్యాక్టరీ డై రెక్టరుకంటే మంచి పనితనంగల కార్మికుడు యెక్కువ సంపాదించుకునే అవకాశంవుంది. ఇది ఆశ్చర్యకరమైన విషయం. ఈవిధంగా విముక్తచైనాలో కార్మికవర్గం నూతనోత్సాహంతో, దివ్యమైన ఆదర్శంతో ముందుకు నడుస్తోంది. ఒకప్పుడు దాసాను దాసులుగా పడివున్న కార్మికులు నేడు వర్గచైతన్యంతో, స్వాభి

మానంతో, ఆత్మగౌరవంతో, విశ్వాసంతో జీవితం గడుపుతున్నారు.

కాంటన్ పట్టణం ఒక స్వర్గంగా మారిపోయిందని చెప్పడం నా అభిప్రాయంకాదు. అక్కడ బీదరికము, అమాయకత్వము, అజ్ఞానము కూడవున్నాయి. పెద్దపెద్ద భవనాలమరుగులో పూరిగుడిసెలు, చీకటికొంపలుకూడ వుంటాయి. అయితే వీటిని విదేశ ప్రతినిధుల దృష్టి పథంనుంచి తప్పించడానికయత్నంచేయరు. వీటిని రూపుమాపడానికి ప్రజాప్రభుత్వం కృషిచేస్తూంది. అక్కడ మన దేశంలోలాగే చెమటకారుతూ రిక్షాలనుబోక్సే కూలిజనం ఉన్నారు. పశువులకుబదులు తామే బండ్లనీడ్చుకొనిపోయే మనుష్యులూ వున్నారు. కాని మునుపటికీ యిప్పటికీ తేడాయేమంటే, ఇదివరకు భవిష్యత్తుపై విశ్వాసంలేక నలిగి నలిగి జీవితాలను నాశనం చేసుకొనేవారు. ఇప్పుడు తమ చుట్టుపట్లజరిగే అభివృద్ధిని మార్చునూచూచి భవిష్యత్తుపై అచంచల విశ్వాసంతో తమ జీవితాలను మార్చుకుందుకు యత్నంచేస్తున్నారు. రోడ్లపైన పనిచేస్తున్న కూలీలలో అందరికంటే అమాయకంగాను, అజ్ఞానంతోను అగుపించే ఒకనినిచూచి, ఇప్పటికీ మునుపటిక భేదమేమని నేనుప్రశ్నించాను. “అప్పుడు మేమందరం పశువులం, యిప్పుడు మనుష్యులం” అని అతడు జవాబిచ్చాడు. “మీరింకా అమాయకత్వంనుంచీ, బీదరికంనుంచీ విముక్తి పొందలేదే” అని అడిగితే, “ఇదివరకు యెంత చాకిరీచేసినాతిండికి బదులుతన్నులు దొరికేవి. ఇప్పుడు తిండికి, బట్టకు లోపంలేదని” జవాబిచ్చాడింకొకవ్యక్తి. “మునుపు మాకుఆస్పత్రులలోకి, పార్కులలోకి పోవడానికి హక్కులేదు. నేడు అందరితో సమానంగా తలెత్తుకుని తిరిగే అవకాశం కలిగింది” అన్నారు తక్కిన కూలీలు. కాంటన్ పట్టణంలో నేను ముఖ్యంగా గమనించిన విషయం అక్కడ పంటిమీద బట్టలేని మనిషీ, బిచ్చమెత్తే మనిషీ గోచరించలేదు.

కాంటన్ నుంచి నవచైనా రాజధాని నగరం పెకింగ్ 15 వందల మైళ్ళ దూరంలో వుంది. రైలు ప్రయాణం తప్ప వేరే సౌకర్యం లేదు. చైనాలో విమానాల సర్వీసు పెకింగ్ నుంచి మాస్కోకు తప్ప యితర ప్రదేశాలకు లేదు. ఈ రైలు ప్రయాణం యించుమించు రెండున్నర రోజులు పడుతుంది. రైలుమార్గం వివిధ రాష్ట్రాల మధ్య నుంచి పోతుంది. దారిలో ప్రకృతి రమణీయమైన దృశ్యాలు, పంటపొలాలు, పల్లెటూళ్లు, నదులు, వాగులు, చెరువులు, పర్వతాలు ఎన్నో గోచరిస్తాయి. మన దేశంలో లాగే రైలుమార్గాని కిరువైపులా కృషివలులు తమ పొలాలలో పనిచేస్తూ వుండడం గోచరిస్తుంది. వాననుండి శరీరాన్ని కాపాడుకోడానికి మన దేశంలో జమ్మతో చేసిన కోటువంటిదాన్ని ధరిస్తారు. చైనాలో వ్యవసాయ పశుసంపద తక్కువగా వున్నట్లు గోచరిస్తుంది. గాడిదలను, గుఱ్ఱాలను, బఱ్ఱెలను దున్నడానికి, నీళ్లు తోడడానికి ఉపయోగిస్తారు. దారిపొడుగునా ఈ దృశ్యాలగుపడుతూ వుంటాయి. కొన్ని ప్రదేశాలలో మనుష్యులే నాగలి గుంజడంకూడ చూచాము. కాని, యిది ఎక్కడో ఒక ప్రదేశంలో అరుదుగా అగపడే దృశ్యం. పొలాలలో స్త్రీలు, పిల్లలు కూడ పురుషులకు సాయం చేస్తూ వుంటారు. దారిలోని పల్లెటూళ్ళు మన దేశంలోని పల్లెటూళ్ళ వలెనే ఉంటాయి. కొన్ని ఊళ్లకి చుట్టూ రాతి గోడలు వున్నాయి. భద్రతకోసం పాతకాలంలో కట్టబడ్డ చిన్న చిన్న కోటలవలె అవి గోచరిస్తాయి. కాంటన్ నుంచి పెకింగ్ కు గల 15 వందల మైళ్ళ దూరంలో సాగుబడిచేయని ప్రదేశం ఒక్క అంగుళమైనా కనిపించదు. కొండలమీదకూడ సమతలాల నేర్పరచి వ్యవసాయం కొనసాగిస్తున్నారు. బావులనుంచి నీరు త్రోడి పొలా లకు కట్టడంకూడ అగుపిస్తుంది. ఇలా నీళ్లు తోడే గానుగలకి సహజంగా గాడిదలనే ఉపయోగిస్తారు. దారిలో కొన్ని పల్లెటూళ్లలో కొండలలో గుహలను తొలచి వాటికి తలుపులను ఏర్పరచుకొని నివసిస్తూండడంకూడ చూచాము. ఈ దృశ్యం అనేకవేల సంవత్స



రాల క్రిందటి నాగరికతను స్మృతికి తెస్తుంది. దారిపొడుగునా మేము చూచిన సల్లెటూళ్లలో ప్రజలు భాగ్యవంతులుగా కాక పోయినా, అపరిమితమైన దారిద్ర్యం అనుభవించేవాళ్లలా గోచరించలేదు. ప్రతిస్త్రీ, పురుషుడు, భంటినిండా బట్టతో గోచరిస్తారు.

కాంటన్ కి, పెకింగ్ కి మధ్య హాంకౌ పట్టణంవుంది. ఇది కూడ ఒకప్పుడు చాంగ్-కై-షేక్ పారిపోవడంతో రాజధానిగా కొద్దిదినాలుండింది. హాంకౌ కూడ ఒక రాష్ట్రానికి ముఖ్యపట్టణం. ఇక్కడ రైలు దిగి ఊరిమధ్యవుండే పెరల్ నదిని పడవమీదదాటి రెండో నైపు మళ్ళీ రైలెక్కాలి. ఈ నదికి రైల్వే బిడ్డి లేదు. ఇప్పుడు కట్టడం ప్రారంభించారు. కొన్ని నెలలలో పూర్తి కావచ్చు. హాంకౌకి కొంతదూరంలో ఒక గొప్ప కాసారము, మంచి వసతి భవనము, యూనివర్సిటీ భవనాలు ఉన్నాయి. ఇక్కడ యూనివర్సిటీలోని స్త్రీ పురుష విద్యార్థులు చాంగ్-కై-షేక్ ప్రభుత్వాన్ని దిరించి ప్రజాయుద్ధానికి సానుభూతి వహించినందుకు కొమింటాంగ్ పైనికుల దౌర్జన్యానికి గురి అయ్యారు.

మేమీ 15 వందల మైళ్లు రైలులో ప్రయాణంచేసి, 29 వ తేదీ రాత్రి రెండుగంటలకు పెకింగ్ చేరాము. దారిలో మధ్య మధ్య మాకు కార్మిక నాయకులు, కార్మికులు స్వాగతా లిచ్చారు. పెకింగ్ స్టేషన్ లో మాకు బ్రహ్మాండమైన స్వాగతం యేర్పాటు చేయబడింది. వర్షం కురుస్తూన్నా వేలకొలది కార్మికులు, స్త్రీ పురుషులు ఆ అర్థరాత్రి పూలగుత్తులతో మమ్మాహ్వానించడానికి ఎదురు చూస్తున్నారు. అఖిలచైనా క్రేజ్ యూనియన్ షెడరేషన్ కార్యదర్శి లీ-చీ-పో, రైల్వే కార్మికుల పక్షాన నన్నాహ్వానించాడు. వందలకొలది స్త్రీ పురుషులు కరస్పర్శచేస్తూ పూలగుత్తులందించారు. వాళ్ళ ఉత్సాహము, ప్రేమ చూస్తే నేను వేరేదేశంలో విదేశ వ్యక్తులమధ్య వున్నట్లే తోచలేదు. అంతా ఒకే కుటుంబానికి చెందినవాళ్ళవలె తోచింది. ఇదివరకు ఒకరితో ఒకరికి పరిచయం లేకపోయినా, ఒకరి పే రొకరు వినకపోయినా మాపై

ఇంతప్రేమ, అభిమానం చూపడానికి కారణం చైనా కార్మికవర్గం యొక్క అంతర్జాతీయ దృక్పథమేనని తేటతెల్లం చేస్తుంది. అంతే గాక భారతదేశంపట్ల, భారతీయులపట్ల చైనా ప్రజలకెంతో గౌరవమూ, అభిమానమూ వున్నాయి. పండిత నైహూయొక్క రాజనీతి, ఆయన చైనాపట్ల చూపిన గౌరవం, ప్రేమ, నవచైనాను ప్రప్రథమంగా గుర్తించడం, చైనాపట్ల మిత్రత్వం ప్రకటించడం, ఐక్యరాజ్యసమితి సమావేశాలలో నవచైనాపట్ల భారతదేశం వహించే నైఖరీ, కొరియాలో ఇండో - చైనాలో శాంతి స్థాపనకు భారత ప్రభుత్వమూ పండితనైహూ చేసిన తీవ్రకృషి యివన్నీ విముక్త చైనానూ స్వతంత్ర భారతదేశాన్నీ దృఢమైన స్నేహ పాశాలతో బంధించినాయి.

పండిత నైహూ ప్రతిష్ట చైనాలో చాల హెచ్చుగావుంది. ఆయన ప్రపంచ శాంతికోసరం యెంత త్యాగమైనా చేస్తాడని, భారతదేశం సామ్రాజ్యవాదుల, యుద్ధ పిపాసుల రాజకీయ వలలో చిక్కుపడకుండా ప్రజాస్వామ్యాన్ని ఇతర దేశాల స్వాతంత్ర్యాన్ని బలపరచే విధానాన్ని అనుసరిస్తున్నాడని ఆయనపట్ల చైనా ప్రజలు సంపూర్ణ సుహృద్భావం చూపుతున్నారు. టిబెట్టు విషయంలో చైనా-భారత దేశాలమధ్య జరిగిన ఒడంబడికవల్ల ఈ రెండు ప్రాచీన మహోత్సృష్ట దేశాలమధ్య స్నేహ బాంధవ్యం యింకా దృఢతరమైంది.

ఇంతే కాకుండా, ప్రాచీనకాలంనుంచీ భారతదేశం, చైనా దేశం కళలలోను, విజ్ఞానంలోను, నాగరికతలోను, మతం లోను పరస్పరం పొందిన సహాయము కలయిక కూడ భారత దేశాన్ని చైనాకు సన్నిహితం చేశాయి.

పెకింగ్ వీస్ హోటలులో అంతర్జాతీయ కార్మిక ప్రతినిధులతో పాటు మాకు బసలేర్పాటు చేయబడ్డాయి. వీస్ హోటలు ఎనిమిది తొమ్మిది అంతస్తుల మహాభవనం. ఇందులో యిండు మించు 800 గదులున్నాయి. ఇంత విశాల భవనాన్ని నవచైనా

కార్మికులు మూడు నెలలలో నిర్మించారు. ఇదివాళ్ల నిర్మాణ శక్తికి, ఉత్సాహానికి తార్కాణం.

ఏప్రిల్ 30 వ తేదీ ప్రాతఃకాలం మేము భారతరాయబారి కార్యాలయానికి వెళ్ళాము. అక్కడ భారతకాన్సల్ శ్రీ గోవర్ధన్ మమ్ము పరామర్శించారు. సెక్రటరీ (శ్రీ) చందానో పరిచయం కలిగింది. వీరికి మమ్ములను చూడగానే ఎంతో సంతోషం కలిగింది. ఎప్పడో ఒకప్పుడుగాని భారతీయుల ముఖాలే వీరి కగపడవు. ఈ అధికారులంతా మమ్ములను యెంతో గౌరవంగా చూచారు. ఒకటి రెండు సారులు వీరింటికి మేమతిథులంకూడ అయ్యాయి. గోవర్ధన్ గారి భార్య కఘలాదేవి, చందాగారి సతీమణి మానోసగిన ఆతిథ్యం వాత్సల్యపూర్వకమైనది. తర్వాత మాకి క్కుడ (శ్రీ) పరంజిపే భారతరాయబారి కార్యాలయంలోని ముఖ్య ద్యోగిగో పరిచయం కలిగింది. ఈయన అవివాహితుడు. చాల కలుపుగోరుతనం కలవాడు. చైనాభాష వ్రాయడంలోను, మాటలాడటంలోను యితడు మంచి ప్రజ్ఞ కలవాడు.

మాకు పెకింగ్ లో భారత దేశానికి, చైనాకూ మధ్య టిబెట్టు పై జరిగిన ఒడంబడికను గురించి తెలిసింది. పెకింగ్ నాయకులలో ఆ దినంచాలా సంతోషము, ఉత్సాహము వెల్లివిరిసాయి. మమ్ములను చూడగానే కాగలించుకొని పరామర్శచేశారు. ఆ దినం సాయంత్రం పెకింగ్ హోటలులో అంతర్జాతీయ కార్మిక నాయకులందరికీ విందు జరిగింది. శ్రీ శిబన్ లాల్ సక్సేనా, సిసిర్ రాయ్, పి. వి. జోషి, కాంటన్ నుంచి ప్రత్యేక విమానంలో నాటి సాయంత్రమే పెకింగ్ చేరారు. వీరి పరిచయం నాకు పెకింగ్ హోటలు బాంక్వెటులో జరిగింది. మొట్టమొదట సోవియటు కార్మిక ప్రతినిధుల నాయకుడు క్రిష్టనినవ్ ఆహ్వానానికి ప్రత్యుత్తరం యిస్తూ చైనా కార్మిక వర్గానికి అభినందనలు తెలిపాడు. తరువాత సక్సేనా మాటలాడాడు. ప్రతిదేశంయొక్క కార్మిక ప్రతినిధి వర్గానికి నాయకుడు అంటూ ఒకడుండటము, శక్తివంతమైనవారందరు అతని ఆదేశం

ప్రకారం నడవటము జరుగుతూ వుంటుంది. కాని భారతదేశ ప్రతినిధులకీ నాయకత్వపు గొడవలేదు. ప్రతివ్యక్తీ నాయకుడే సర్వతంత్ర సంతంత్రుడే! దీనికి కారణం మన దేశమంచి వెళ్ళే ప్రతినిధులు వివిధ కేంద్ర సంస్థలకు, వివిధ రాజకీయ పక్షాలకు చెందివుండి ఒకరి ఆధిపత్యాన్ని యింకొకరు సహించకపోవడం. మన దేశంలో యే విధంగా వర్తించినా విదేశాలలో నయినా ఏకంగా వర్తించడానికికూడ వారు పూనుకోవడంలేదు.

సక్సేనా తరువాత నేనే భారత కార్మికవర్గయొక్క శుభా కాంక్షలను తెలుపుతూ ఉపన్యసించాను. మేమందరం మేదినో త్వసంలో పాల్గొనడమూ, చైనాలోవుండే వివిధ ప్రదేశాలను సందర్శించడంతోనే తృప్తి పడకుండా ప్రస్తుతం ఆసియా ఖండాన్ని చుట్టుముడుతూన్న యుద్ధజ్వాలల్ని నిరోధించడానికి, శాంతిని స్థాపించడానికి కొంచెం యత్నం చేయాలని మోచ్చరించాము. భారతదేశానికీ, చైనాకూ టిబెట్టువిషయంలో జరిగిన ఒడంబడిక, దాని నిబంధనలు గురించి ప్రస్తావిస్తూ, కొన్ని వందల సంవత్సరాల పిదప ఈ రెండుదేశాలు సామ్రాజ్యతత్వపు రాజనీతిచే తెగగొట్ట బడిన బాంధవ్యపు పాశాలను మరల ముడిపెట్టుకుంటూ, ఒకరి కష్టాల నింకొకరు సానుభూతితో ఆలోచించి పరస్పర గౌరవము, ప్రవృత్తి మొదలయిన ముఖ్యవిషయాల నవగాహన చేసుకున్న ప్రథమ ఒడంబడిక యిదనీ, ఆసియా ప్రజలందరూ అన్నదమ్ములు— అక్కచెల్లెండ్రవలె ప్రేమ పాశాలతో బంధింపబడ్డానికిది మొదటి కృషి అనీ, శాంతి స్థాపనకోసరం ఇతర దేశాలతో తమ దేశ వ్యవహారాల నేవిధంగా వరిష్కారం చేసుకోవాలో భారతదేశం, నవచైనా శాంతియుతమైన రాచబాట చూపాయనీ—చెప్పాను. ఇది నైహూ పండితుని సాహర్దానికీ, భారతదేశం చైనాపట్ల వహించే రాజనీతికీ తార్కాణమని కూడ చెప్పాను.

నే నింకా యేమి మాటలాడానో జ్ఞాపకంలేదు. నా ఉపన్యాసానంతరం, కామ్రేడ్ వి - చి - పో, కామ్రేడ్ క్రిష్టిని

నవ్ తమ కుర్చీలు వదలి నా దగ్గరకు వచ్చి నన్నభినం దించారు. విందు ముగిసిన తరువాత పీస్ హోటలు వచ్చి నప్పడు, క్రింది హాలులో వీ రిద్దరూ నన్ను కాగలించుకొని ముద్దు పెట్టుకున్నారు. ఈ యిరువురు నాపై చూపిన యీ అఖండ ప్రేమకి నేను పాత్రుడనో కానో నాకింకా సందేహమే. కాని, వీరు నాకు చూపిన అపూర్వ గౌరవం నా జీవితంలో మరపురాని ఒక గొప్ప విషయం. తరువాత వీ రిద్దరూ నన్ను బలవంతంగా “ఆరోద్వారం” (Sixth gate) అనే సినిమా కీడ్చుకొనిపోయారు. ఈ సినిమా పీస్ హోటలు హాలులో ప్రదర్శింపబడుతూ వుంది. ఈ సినిమా కొమింటంగ్ పాలనలో కార్మికులజీవితం, కార్మిక నాయకులను పెట్టినపాట్లు, కార్మికవర్గం ధైర్యంగోను సాహసం గోను ప్రభుత్వాన్ని యెదుర్కొని తమ హక్కులకోసరం సాగించిన పోరాటాలు, నాయకుల త్యాగాలు, తుదకు కార్మికులు సాధించిన విజయం చూపించింది.

## పెకింగ్ లో మే దినోత్సవ సందర్భం

పెకింగ్ లో మే దినోత్సవ ప్రదర్శనలు సేత్రపర్వంగా వుంటాయి. నే నిదివరకు మన దేశంలో యెన్నో ప్రదర్శనాల్లో, ఉత్సవాలలో పాల్గొన్నాను. కాని యింతగొప్ప ప్రదర్శనాన్ని చూడలేదు. ఈ ఉత్సవంలో పాల్గొనడానికి నానాదేశాల నుంచి ప్రతినిధు లాహ్వనింపబడుతూ వుంటారు. ఈ ఉత్సవాలు “టీన్ - ఆన్ - మెన్” (శాంతి స్వర్ణద్వారం) అని ప్రఖ్యాతి వహించిన పాతచక్రవర్తుల భవనసింహద్వారం ముందు చతుర్ముఖ ప్రదేశంలో జరుగుతాయి. ఈ ప్రదేశంలో రెండు లక్షల జనం సునాయాసంగా సమావేశం కావచ్చు. కాని ఆనాడు ఏడేనిమిదిలక్షలజనం సమావేశమయ్యారు. ద్వారము, దాని ముందరి ప్రదేశము చాల నుందరంగా అలంకరింప బడ్డాయి. ప్రాచీన చైనా శిల్పశోభకి తార్కాణమైన ఈ ద్వారంపైన వేదికనుండి చైర్మన్ మావ్ సే-టుంగ్, చైనా సర్వసేనాని చూటే ఉత్సవాన్ని, ఊరేగింపుల్ని పర్యవేక్షిస్తూ వందనస్వీకారం చేస్తారు. వేదికపైన నవచైనా జాతీయ పతాకంకోసాటు యెటువంటి చిహ్నాలు లేని రక్త పతాకాలు అన్ని నైపులా ఎగురుతుంటాయి. ఈ సంవత్సరం మేదినోత్సవంలో అయిదు లక్షల జనం వివిధ పరిశ్రమలకు చెందినవారు ఉత్సాహంతో ఊరేగింపుల్లో పాల్గొన్నారు.

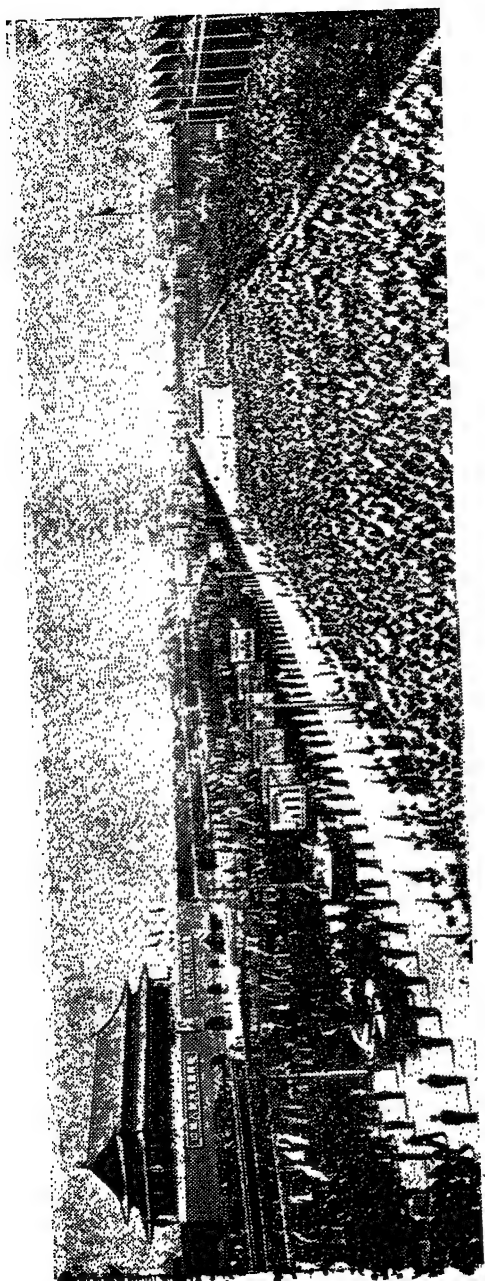
ఉత్సవాన్ని ప్రారంభిస్తూ పెకింగ్ నగర మేయర్ పెంగ్-చిన్, ఈ ఉత్సవాలలో పాల్గొనడానికి వచ్చిన వారికి, అంతర్జాతీయ

కార్మిక ప్రతినిధులకీ నవచైనా తరపున హృదయపూర్వక స్వాగత మిస్తూ, వారందరు తమ ఆహ్వానాలను స్వీకరించి అనేక మైశ్రమించి ప్రయాసలకోర్చి వచ్చినందుకు కృతజ్ఞత వెల్లడించాడు. 28 మార్చి ప్రేలిన ఫిరంగుల ధ్వనితో జాతీయ గీతాన్ని మేళతాళాలతో పాడుతూ వుండగా ఉత్సవం ప్రారంభమయింది.

ఆ ప్రదేశమంతా జనసమూహంతో ఒక మహాసముద్రంలా గోచరించింది. రక రకాల దుస్తులతో, పూల గుత్తులతో సమావేశమైన బాలబాలికల సమూహం వుప్పించి వికసించిన ఒక మహాద్యానంలా కనిపించింది. ఊరేగింపులు ఒకటితరువాత ఒకటి, వర్షాకాలం పిదప పరిపూర్ణంగా ప్రసహించే మహానదుల్లాగ సాగిపోతున్నాయి.

ఈ ఊరేగింపులలో ప్రజలు ఎర్రజండాలతోనూ షార్ట్ మెన్ మాట్, సేనాపతి చూ-టే, ప్రధానమంత్రి చౌ-ఎన్-లై, సన్-యత్-సేన్ మొదలైన చైనానాయకుల పటాలతోనూ మార్చ్, ఎంగెల్స్, లెనిన్, స్టాలిన్, మాలెన్కోవ్ మొదలైన అంతర్జాతీయ నాయకుల, సోవియట్ నాయకుల పటాలతోనూ ముందుకు నడిచారు.

షార్ట్ మెన్ మాట్ ముందుకు వచ్చినప్పుడంతా హర్షధ్వనాలు చేస్తూ, “హోషిన్-వాన్-సే” (ప్రపంచశాంతి చిరస్థాయి అగుగాక) అనే నినాదాలతో అతణ్ణి అభినందించారు. ఊరేగింపుల మధ్య పెద్ద పెద్ద అక్షరాలతో ప్రపంచశాంతిని కాంక్షిస్తూ వ్రాసిన అక్షరాలతోను, ఆకుపచ్చని, ఎర్రని జెండాలతోను అలంకరించబడిన బోస్టులు చైనాప్రజల శాంతిప్రయత్నాలకు నిదర్శనంగా గోచరిస్తున్నాయి. భవిష్యత్ లో చైనాకు ప్రాణత్యేమైన బాలబాలికల భటసమూహాలు పూలగుత్తులతో ఆడుతూ, ఊరేగింపులో పాల్గొన్నారు. ఈ ఊరేగింపులన్నీ అంతర్జాతీయ ప్రతినిధులున్న స్థలానికి వచ్చినప్పుడంతా ఉత్సాహంతో “శాంతికోసరం, ప్రజాస్వామ్యకోసరం పాటుపడే దేశాల ప్రజలందరికీ మానమ



పెరింగల్ మే దినోత్సవ ప్రదర్శనం: మే 1, 1956



భారత కార్మిక ప్రతినిధివర్గం  
మే దినోత్సవ ప్రదర్శనలను తెలకేస్తున్న దృశ్యం.



కుడినుంచి ఎడమకు :

శ్రీ శిబన్ లాల్ సగ్గేనా, రచయిత : శ్రీ రాఘవేంద్రరావు,  
శ్రీ బినియ్ రాయ్, శ్రీ పి. వి. జోషి, శ్రీ సయాబిహారీ శరణగారలు.

స్సులు” అని నినాదంచేస్తూ యితర దేశాల ప్రజలయెడ తమ గౌరవాన్ని వెల్లడించారు.

“అంతర్జాతీయ విభేదాలను శాంతియుతంగా పరిష్కరించుకోవాలి.” “శాంతి అభివృద్ధిలను కాంక్షించే ప్రజలంతా ఏకమై యుద్ధోన్మాదాన్ని అరికట్టాలి” “ఆసియాలో శాంతిని స్థాపించాలి.” “ఇండోచైనా, కొరియా సమస్యలను శాంతియుతంగా పరిష్కారం చేయాలి” అనే నినాదాలతో ఉన్న బ్యానర్లు జన సమూహంలో విరివిగా గోచరించాయి. “మన కృషి అంతా సోషలిజం కోసరం, మన కష్టమంతా దేశ పునర్నిర్మాణం కోసరం” అనే నినాదాలతో దిక్కులు పిక్కటిల్లు తున్నాయి.

నిర్మాణ కర్మాగారాల కార్మికులు తమ ఊరేగింపులో, తాము నిర్మిస్తూన్న గొప్పగొప్ప యంత్రాల ప్రతిమలు, తమ తమ పరిశ్రమలలో అభివృద్ధిని సూచించే బోర్డులు, వారి నిర్మాణ కార్యక్రమాన్ని తెలిపే సూచికలు, రాబోయే సంవత్సరంలో దేశాభివృద్ధికి వారు చేయబోయే కార్యక్రమం ప్రజలకు తెలిసేటట్లు ప్రదర్శించారు. ఇదేవిధంగా రైల్వే కార్మికులు, గనులలో పనిచేసేవారు, భవననిర్మాణ శాఖల పనివారు వచ్చే సంవత్సరాంతం నాటికి చేయబోయే మహత్కార్యాలను వ్యక్తపరిచారు. వీరు ప్రదర్శించిన తెక్కలనుబట్టి గత సంవత్సరంకంటే యీ సంవత్సరం బొగ్గుఉత్పత్తి వెయ్యికి 288 పాళ్లు, విద్యుచ్ఛక్తి నూటికి 22 పాళ్లు, నూనె (పెట్రోలు వగైరా) ఉత్పత్తి వెయ్యికి 716 పాళ్లు అభివృద్ధి చెందినట్లు వ్యక్తమయింది. వ్యవసాయాభివృద్ధికి యంత్రపరిశ్రమలు చేసే సహాయంకూడా యీ ప్రదర్శనలో చూపబడింది. పెకింగ్ కి 75 మైళ్ళ దూరంలో చైనా అంతటికీ పెద్దదయిన క్వాంటింగ్ రిజర్వాయరును నిర్మించిన కార్మికుల కృషిని మెచ్చుకుంటూ ఛౌర్ మన్ మావ్ పంపిన అభినందన సందేశాన్ని ఈ కార్మికులు పెద్ద పెద్ద అక్షరాలతో వ్రాసి ఊరేగింపులో ప్రదర్శించారు.

విద్యాధుల ప్రదర్శనం చూడ ముచ్చటయింది. గత సంవత్సరం పెకింగ్ కళాశాలలనుంచి 4 వేలమంది విద్యాధులు పట్టభద్రులయ్యారు. ఈ సంవత్సరం ఆ కళాశాలలనుంచే ఆరువేలమంది పట్టభద్రులు కానున్నారని తమ ప్రదర్శనంలో వీరు తెలియపరచారు.

ఈ ఉత్సవాలు ముగియగానే షైర్ మన్ మావ్ విదేశాంగ రాయబారుల స్థానానికి, అంతర్జాతీయ ప్రతినిధుల స్థానానికివచ్చి, వారందరినీ దర్శించి గౌరవ పూర్వకంగా చేయిత్తి అభినందించాడు. ఆ సమయంలో అంతర్జాతీయ ప్రతినిధుల గ్యాలరీనుంచి, విదేశ రాయబారుల ప్రదేశంనుంచి, “షైర్ మన్ మావ్ చిరంజీవి యగు గాక” అనే ఆశీస్సులు, కరతాళ ధ్వనులు మిన్నుముట్టాయి.

ఈ మే దినోత్సవంలో సోవియట్ యూనియన్, కొరియా, మంగోలియా, వియత్ నాం, జెకోస్లావేకియా, తూర్పుజర్మనీ, రుమేనియా, హంగరీ, బల్గేరియా, ఇండియా, ఇండోనేషియా, బర్మా, బ్రిటన్, ఫ్రాన్స్, ఇటలీ, ఇజ్రాయల్, గ్రీస్, జపాన్ దేశాల కార్మిక ప్రతినిధులు పాల్గొన్నారు.

ఒకవంక నవచైనాను క్రొంగడీయడానికి నేటి అమెరికా నాయకులు ప్రయత్నిస్తూ, చైనాకు ఐక్యరాజ్య సమితిలో సభ్యత్వం లేకుండా చేసి, తమ ఆధిపత్యాన్ని చైనాపై రుద్దడానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నా, అదే అమెరికాలో ఒకనాడు కార్మికవర్గం గంటల పరిమితి కోసరం, ఆత్మగౌరవంకోసరం, తమ జీవితాలను బలియిచ్చారు. అట్టి అమెరికన్ వీరకార్మికుల పోరాటంతో ప్రారంభమైన అంతర్జాతీయ మే దినోత్సవాన్ని నవచైనా కార్మికవర్గం యింత బ్రహ్మాండంగా సల్పడం, వారికి జోహారు లిప్పించడం, చైనా ప్రజల, కార్మికుల అంతర్జాతీయ దృక్పథాన్ని సూచిస్తుంది. ఇది ప్రపంచ కార్మికులంతా గర్వపడవలసిన విషయం. ఈ ఉత్సవాలు ఉదయం 8 గంటలకు ప్రారంభమై రెండు గంటలవరకు జరుగుతూ వుంటాయి. భారత దేశంలో దీపావళి పండుగవలె

ఆనాటిరాత్రి ప్రభుత్వ భవనాలు, ప్రజాసంస్థల భవనాలు దీపాలతో అలంకరింపబడి టపాకాయలు పేల్చబడి, మతాబులు వెలిగింపబడ్డాయి. పెకింగ్ నగర ఆకాశభాగమంతా ఆనాడు ఇంద్రధనుస్సు వలె వెలుగుతో నిండిపోయింది.

మే దినోత్సవం మా కందరికీ ఒక విషయాన్ని స్పష్టపరిచింది; చైనాయొక్క నిర్మాణశక్తి, శాంతిస్థాపనయత్నం, ఆ దేశప్రజల పరిశ్రమ, ఏకాగ్రత, దృఢనిశ్చయం, ఐక్యమత్యం, క్రమశిక్షణ వీటికి మేదినోత్సవం నిదర్శనం. అనేక లక్షల జనంతో కూడిన యీ ప్రదర్శనలు ఒక గొప్ప సైనికదళంలాగు క్రమశిక్షణతో సాగి పోయినాయి. ఒక తప్పుటడుగుగాని, ఒకరినొకరు ముందుకు తోయడంగాని జరగలేదు. చైనాప్రజల ఉత్సాహం వర్ణనాతీతం. ఒక మహాసముద్రంలాగు విశాలమై గంభీరమై పరిపూర్ణమైన సవ చైనా ప్రజల నిశ్చయ లక్ష్యాన్ని ప్రపంచంలోని అభివృద్ధి నిరోధక శక్తులన్నీ యేకమయినా అరికట్టలేవనీ, చైనా ప్రజాసముద్రం పొంగితే ఇవన్నీ తుడిచిపెట్టుకు పోతాయనీ స్పష్టం.

మే రెండు, మూడు తేదీలలో చాలమంది ఆసియా ప్రతినిధుల సూచనపై ఆసియాదేశాల శ్రేడ్ యూనియన్ ప్రతినిధుల సహృద్ధాన సమావేశమొకటి యేర్పాటు చేయబడింది. ఈ సమావేశంలో ఒండొరుల అభిప్రాయాలను, తమ తమ దేశాలలో కార్మికోద్యమాలు, వాటి అభివృద్ధి, కార్మికుల పరిస్థితి యివన్నీ తెలుసుకునేందుకు, ఒకరి అనుభవంనుండి యింకొకరు నేర్చుకొనుటకు అవకాశం లభించింది. ఈ సమావేశం జయప్రదంగా కొనసాగడానికి భారత ప్రతినిధులు కొంతప్రముఖపాత్ర నిర్వహించారు.

శాంతి, సామ్రాజ్యత్వము, ప్రేమ లోణికిసలాడుతూండే వాతావరణంలో ఈ సమావేశం జరిగింది. ప్రతినిధులందరూ తమ హృదయాలువిప్పి తమతమదేశాల పరిస్థితుల్ని గురించి ముచ్చటించుకున్నారు. అనేక వందల సంవత్సరాలు దాస్యంలో ముగ్గి యిటీవలనే స్వతంత్రం పొందిన ఆసియాదేశాల ప్రతినిధులు తమ

అనుభవాలను వెల్లడిస్తూ, స్వతంత్రంకోసరం, విముక్తికోసరం పోరాడుతున్న సోదర దేశాలపట్ల తమ సానుభూతిని వెల్లడిస్తూ, అమెరికా, బ్రిటను, ఫ్రాన్సు ప్రభుత్వాలు ఇంకోవైనా, మలయా, కొరియాదేశాల స్వతంత్ర పోరాటాల్ని ఆయుధబలంతో అణగ ద్రొక్కడానికి చేస్తూన్న ఘోరాన్ని ఖండిచారు.

ఈ సమావేశపు తొలి ఉపన్యాసకులలో నే నొకణ్ణి. అధ్యక్షుడు హతాత్తుగా నా పేరును నాటి ఉపన్యాసకులలో ప్రకటించాడు. నా ఉపన్యాసాన్ని వ్రాయడానికిగాని, సరిదిద్దుకోడానికిగాని వ్యవధి లేకపోయింది.

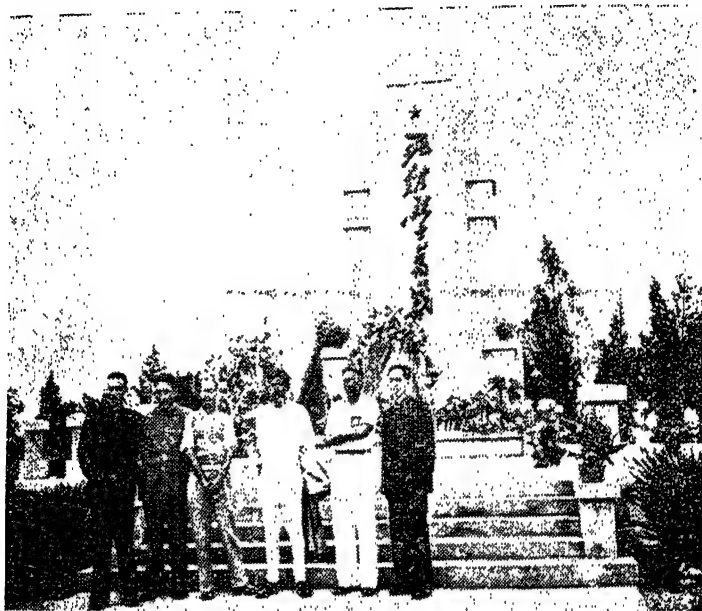
నా ఉపన్యాసాన్ని యిక్కడ స్పష్టంగా యిస్తున్నాను :

గత నలభై సంవత్సరాలలో భారత కార్మికులు సాగించిన పోరాటం కేవలం తమ అభివృద్ధికొరకే కాదు; బ్రిటిషు సామ్రాజ్య దాస్యానికి స్వస్తిచెప్పడానికి జరిగిన స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో అదొకభాగం. భారత కార్మికులు తమ దాస్యపు సంకెళ్లను విడగొట్టుకోడానికి ఇతర దేశభక్తులతోపాటు స్వతంత్ర సంగ్రామంలో పాల్గొన్నారు. భారతదేశం పరాధీనంగా వున్నప్పుడు ఐకమత్యంతో ఒకటిగా నడచిన కార్మికవర్గం స్వతంత్రం పొందిన తరువాత వివిధ మార్గాలు అనుసరించి చీలికలై పోయింది.

భారత కార్మికులు రాజకీయ స్వాతంత్ర్యాన్ని పొంది కూడ, ఆ స్వాతంత్ర్యంవల్ల తమకు లభించవలసిన ఫలితాన్ని పొందలేకపోయినారు. ఒకవైపు ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యంకోసం వారు తీవ్రకృషి చేయడానికి ప్రయత్నిస్తూంటే, రెండో వైపునుంచి అనేక సంవత్సరాలు యెడతెగక సాగించిన పోరాటాలవల్ల మహా త్యాగాలవల్ల సంపాదించుకొన్న రాజకీయ స్వాతంత్ర్యానికే ముప్పు వాటిల్లుతోంది. భారతదేశ సింహద్వారంనుంచి నిర్గమించిన సామ్రాజ్యతత్వం పెరటి గుమ్మంనుంచి జోరపడడానికి యత్నం చేస్తోంది. కార్మికసాయకులీ కొత్తప్రమాదాన్ని గుర్తించి, దాని నరికట్టడానికి తమశక్తిని వినియోగించవలసి యుంది. అమెరికా



ఆసియా కార్మికవర్గ ప్రతినిధుల సమావేశంలో రచయిత  
ఉపన్వసిస్తున్న దృశ్యం.



నాంకింగ్ లో చాంగ్ కై షేక్ చే ఉరి తీయబడ్డ, కాల్చి చంపబడ్డ  
విప్లవవీరుల స్మారక చిహ్నం (పుష్పవర్ష వేదిక). స్మారక చిహ్నం  
మీద ఘోర్రన్ మావ్ స్వహస్తంతో వ్రాసిన అక్షరాలున్నాయి.

సామ్రాజ్య నియంతృత్వం అప్పుడే మా పొరుగింట ప్రవేశించి మా పొలిమేరల్లో కయ్యానికి కాలుదువ్వుతోంది.

సామ్రాజ్యవాదుల కూటమి చైనా ప్రజాప్రభుత్వంపై దుష్ప్రచారం సాగించినట్లే, భారత ప్రభుత్వం పైన కూడా ప్రచారంసాగిస్తూ, మా విదేశాంగ విధానంవల్ల మేము మా స్నేహితుల సానుభూతిని కోల్పోయామని ప్రపంచ మంతటా దండోరా వాయించుతోంది. సామ్రాజ్యవాదులు సత్యాన్ని తలక్రిందులు చేయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. శాంతికి ప్రాతిపదికగా భారతదేశంచేసే ప్రయత్నాన్ని హర్షిస్తూ, భారతదేశపు నూచనలను గౌరవంకో ఆలోచించి అనుసరించడానికి మా పొరుగు సోదర దేశాలయిన సోవియట్ యూనియన్, నవచైనా సంసిద్ధంగా వున్నాయి. మాతో సఖ్యతగావుండే యితర ఆసియా దేశాలుకూడా తమ సంసిద్ధత ప్రకటించాయి. శాంతిని కాంక్షించే ప్రజలంతా మా మిత్రులే. ఈ సమావేశమే యందుకు తార్కాణం.

భారతదేశంలోని కార్మికోద్యమాన్ని గురించి, మా బలం బలహీనతల గురించి నిర్మోగమాటంగా చెప్పదలచుకున్నాను. భారత కార్మికులందరూ ప్రపంచ శాంతి భద్రతలకోసరం దృఢ నిశ్చయంతో వున్నారు. చాలీచాలనిజీతాల సంకెళ్ళను తెగగొట్టుకోడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఉత్పత్తిలో తాము కేవలం సాధనాలు కారని భారతకార్మికులు గ్రహిస్తున్నారు. తమదేశ స్వతంత్రానికి ముప్పుకలిగితే వీరంతా ఏకమయి, దేశభక్తితో ఎదిరించి తమ స్వాతంత్ర్యాన్ని సంరక్షించుకునేటందుకు ఎన్ని త్యాగాలైనా చేస్తారు. ఇది మా బలం. ఇక మా బలహీనత యెక్కడుందో కూడా చెప్తాను. మాలో వివిధ రాజకీయపార్టీలకు చెందిన కార్మిక నాయకులు ఐక్య కార్మికోద్యమ నిర్మాణానికి తగినంతగా కృషి చేయడంలేదు. రైల్వేకార్మికులమైన మేము మా విభేదాలకు స్వస్తిచెప్పి మళ్ళీ ఒక కేంద్రసంస్థలో చేరగలిగాం. ఈవిధంగా రైల్వేకార్మికోద్యమం యితరులతో క్షుణ్ణపాతం చెప్పింది.



అనేకదేశాలకు చెంది అనేక అభిప్రాయాలు గల ప్రతినిధులతో కూడిన యీ సుహృద్భావ సమావేశం ప్రపంచశాంతికి, అభివృద్ధికి శత్రువులైన వారివల్ల కలిగే ముప్పును యెదుర్కోడానికి తోడ్పడాలి. ఈ పవిత్ర కార్యనిర్వహణలో అవసరమైతే మన మంతా ఏకంగా నిలచిపోరాడడానికి, ఏకంగా మరణించడానికి సిద్ధంగా వున్నామని ప్రపంచానికి తెలియపరచాలి.

ఇదీ నా ఉపన్యాసం. ఈ సుహృద్భావ సమావేశంలో వివిధదేశాల, సంస్థల ప్రతినిధులు తమ అభిప్రాయాలను వెల్లడించారు. ఆసియా ఖండంలో 9 దేశాలనుంచి, 17 కార్మికసంస్థలనుంచి 55 మంది ప్రతినిధులు ఈ సమావేశంలో పాల్గొన్నారు. ఇతరదేశాల ప్రతినిధులుకూడ యీ సమావేశ చర్చలు వినడానికి ప్రత్యేకానుమతిమీద వచ్చారు. భారతదేశ ప్రతినిధులయిన శ్రీ బినారాయ్, సియాబిహారీశరణ్, సిబ్బన్ లాల్ సక్సేనాకూడ ఉపన్యసించారు. వీరు, తమ ఉపన్యాసాలలో ఆసియా శాంతి కొరకు, ప్రపంచ శాంతికొరకు, విదేశ పరిపాలననుండి విముక్తి కొరకు కృషిచేయాలని ఏకగ్రీవంగా తమ అభిప్రాయాలను తెలియబుచ్చారు. ఆసియాలో వలసరాజ్యాంగ విధానాన్ని, సామ్రాజ్యవాదుల నిరంకుశత్వాన్ని గర్హిస్తూ, సామ్రాజ్యవాదులు ఆసియాను తమ వలసప్రదేశంగా పాలించేరోజులు గతించాయనీ, ఆసియా ప్రజలు తమ దేశ వ్యవహారాలను తాము పరిష్కరించుకోవడంలో యితరుల జోక్యాన్ని సహించరనీ ఖచ్చితంగా తెలిపారు.

ఈసమావేశంలో పాల్గొన్న ప్రతినిధులంతా కొరియాసమస్య శాంతియుత పరిష్కారానికి అమెరికన్ సామ్రాజ్యవాదులు ప్రతిబంధకాలు కల్పిస్తూ, ఇండోచైనాలో యుద్ధజ్వాలల్ని తెగపాకిస్తూ ఆసియాఖండంలో సైనిక స్థావరాలను యేర్పరచుకొని, ఆసియాలో దౌర్జన్యాన్ని ప్రోత్సహించే సైనిక ఒడంబడికలు చేసుకొని, జపాన్ ను మళ్ళీ సైనికంగా బలపరచి, ఆసియా శాంతికి భంగం వాటిల్ల జేసే దురుద్దేశంతో పాకిస్తాన్ లో సైనిక ఒడంబడిక చేసు

కొని, ఆయుధసహాయం చేస్తున్నందుకు ఖండించారు. పసిఫిక్ లో హైడ్రోజనుబాంబుల ప్రయోగాన్ని తీవ్రంగా విమర్శించారు. సామాజ్యవాదుల యీ విధానం ఆసియా దేశాలలోని కార్మికుల, కష్టజీవుల, సామాన్య ప్రజల జీవితాలకు నష్టం కలిగించి, ఆయా దేశాల ఆర్థిక విధానాన్ని ధ్వంసంచేసి కృంగదీయడానికి చేసే ప్రయత్నమని ప్రకటించారు. అమెరికా అవలంబిస్తూన్న ఈ విధానం ఆసియా స్వాతంత్ర్యానికి, భద్రతకి ముప్పు తేవడమే కాకుండా ప్రపంచ శాంతికే భంగమని తెలియజేశారు.

ప్రతినిధులంతా ఆసియా దేశాల స్వతంత్రం, ప్రజా ప్రభుత్వ విధానం, ప్రజా స్వాతంత్ర్యం, సంపూర్ణంగా సంరక్షించ బడాలనే ఆశయాన్ని ఏకగ్రీవంగా వెల్లడించారు. ఎట్టి ఆటంకాలు లేకుంటూ ఇతర దేశాలతో వాణిజ్యానికి అవకాశాలుండాలనీ, ఉత్తమమైన ఆర్థిక విధానాలు నెలకొనేటందుకు, తమ దేశాల స్వతంత్రం సంరక్షించుకోడానికి ప్రపంచ శాంతికొరకు పాటుపడాలని నిశ్చయించుకున్నారు.

ప్రపంచ కార్మికుల ఐకమత్యం, అంతర్జాతీయ కార్మి కోద్యమం అభివృద్ధిచెంది ఒకరికొకరు సహాయంగా మెలగాలని ప్రతినిధులంతా నిశ్చయించారు.

ప్రతిదేశంలోను కార్మికులు, కర్షకులు తమ స్నేహాన్ని దృఢతరం చేసుకొని శాంతిప్రియులైన ప్రజానీకంతో సహకరించి తమతమ దేశాల స్వతంత్రం, భద్రత, ప్రజాప్రభుత్వ విధానం ఫిర పరచి కార్మిక - కర్షకుల హక్కులను కాపాడాలని తెలిపారు.

ఇట్టి సమావేశాలు ఆసియా ఖండంలోని వివిధ దేశాల కార్మికసంస్థల్నీ, కార్మికుల్నీ సన్నిహితం చేయడానికి, పరస్పర స్నేహం వృద్ధిపొందే వాతావరణంలో ఒకరితో ఒకరు చర్చించు కొని తమతమ అభిప్రాయాలను వెల్లడించుకోడానికి, పరస్పర సహకారం పొందడానికి యెంతో ప్రయోగపడతాయని, ఇటు

వంటి సమావేశాలు తరచు జరుగుతూ వుండాలనీ అంతా అభిప్రాయపడ్డారు.

పెకింగ్ లో మే 5 వ తేదీనుండి 8 వ తేదీవరకు జరిగిన యీ కార్మిక ప్రతినిధుల సుహృద్భావ సమావేశంలో జరిగిన చర్చలు ఒక తీర్మానరూపంలో వ్యక్తం చేయబడ్డాయి. ప్రతినిధులంతా ఆ తీర్మానాన్ని ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించారు.

ప్రప్రథమంగా ఆసియాఖండంలోని కార్మిక ప్రతినిధులు ఒకచోట కలవడం, కలిసి తమ అభిప్రాయాన్ని వెల్లడించడం, ఒకరినొకరు అర్థంచేసుకోడానికి కృషిచేయడం, వివిధదేశాలలోని రాజకీయ, ఆర్థికవిషయాలను అవగాహన చేసుకోడం ఒక మహత్తర విషయం.

ఈ సమావేశంలో చైనా ప్రతినిధుల ప్రవర్తన శ్లాఘనీయమైంది. ఎంతో అభివృద్ధిపొంది తమదేశంలో కార్మికప్రభుత్వాన్ని నిర్మించి ప్రపంచదేశాలలో కీర్తి ప్రతిష్ఠలు పొందిన సోవియట్ యూనియన్ ప్రతినిధులు, చైనా ప్రతినిధులు, యితర చిన్న దేశాల ప్రతినిధులతో ఎటువంటి ఆధిక్యత లేకుండా చాలనమ్రతతో ప్రవర్తించారు. తమ గొప్పతనాన్ని వ్యక్తపరచారు.

## పెకింగ్ నగర పూర్వచరిత్ర

పెకింగ్ పట్టణం చారిత్రకంగా ప్రసిద్ధిచెందిన మహాన్నత భవనాలతోనూ, శిల్పసంపదకూ ప్రకృతి సౌందర్యానికి నిలయమైన స్థలాలతోనూ కళకళలాడుతూ వుంటుంది. ఇది అన్నివిధాల ఢిల్లీని తలపిస్తూ వుంటుంది. పురాతన చారిత్రక ప్రదేశాలే కాకుండా కొత్త కొత్త ప్రభుత్వ భవనాలు, కళాశాలలు, విశ్రాంతి మందిరాలు, ఉద్యానవనాలు యీ పట్టణానికి కొత్తశోభ కల్పిస్తున్నాయి. పెకింగ్ పట్టణం భూత వర్తమాన భవిష్యత్ కాలాల రాజకీయ చరిత్రకు, విజ్ఞాన వికాసాలకు ఒక గొప్ప తారాణం. విముక్త చైనాకు రాజధాని అయిన యీ పట్టణం అనేక ప్రభుత్వ విధానాల్ని చవిచూచింది. ఒకప్పుడు చక్రవర్తుల నిరంకుశ పాలనలో సకల సౌఖ్యాలు అనుభవించే రాజబంధువులతోనూ, వారి ఆశ్రతులతోనూ, వారి స్వార్థంకోసరం అనుక్షణం వీడింపబడుతూ బీదరికంతో, నిరాశతో ముగ్ధ జనసామాన్యంతోనూ, ఇంకొకప్పుడు కొమింటాంగ్ దుష్పరిపాలనకూ, అరాచకపు రాజనీతికీ, నిరంకుశత్వానికీ, ప్రజాక్షోభకూ గురియై కొంత కాలము, జపాన్ సామ్రాజ్యతత్వపు విశృంఖల పీడనతోనూ, దేశద్రోహులైన ప్రభుత్వాధికారులతోనూ పరిపాలింపబడి తగని దుర్దశల ననుభవించిందీ పట్టణం.

జపాన్ పతనానంతరం చాంగ్ కై షేకు పరిపాలనా దుర్నీతిని, అన్యాయాలను, అక్రమాలను యెదిరిస్తూ కార్మికు లెన్నోసార్లు

సమ్మెలు జరిపి ప్రభుత్వాన్ని కూలదోయటానికి యత్నించారు. విద్యార్థులు కూడ ఈ పోరాటాలలో చైతన్యంపొంది ప్రభుత్వ విధానాన్ని ఖండిస్తూ ఎన్నో ప్రదర్శనలు జరిపారు. కొమింటాంగ్ గూఢచారుల రాక్షసదళం ఎంతోమంది కార్మిక నాయకుల్ని, విద్యార్థి నాయకుల్ని హత్యచేసి ప్రజలలో భీతాహం కల్పించడానికి యత్నించింది. ప్రజాశక్తులన్నీ ఏకమయి ఈ రావణాసుర పరిపాలనను ఎదిర్చాయి. ఉత్సాహంతోను, పట్టుదలతోను విప్లవ భిన్నావుండే ఈ ప్రజావాహిని కెదురొడ్డే సాహసంలేక చాంగ్ కై షేక్ తన ప్రభుత్వాన్ని పెకింగ్ నుంచి నాంకింగ్ కు ఒకప్పుడు మార్చుకున్నాడు. విప్లవసైన్యా లీ పట్టణాన్ని చుట్టుముట్టినప్పుడు చాంగ్ కై షేకు దళాలు తలపడడానికి యత్నించాయి. కాని పెకింగ్ ను సాయుధబలంతో ఆక్రమించుకోడం ప్రజాసైనిక నాయకులకు యిష్టంలేక పోయింది. యుద్ధంవల్ల పట్టణంలో చారిత్రక భవనాలు ముఖ్యస్థలాలు నామరూపాలులేకుండా పోవచ్చునని, ఈ పట్టణాన్ని అటువంటి దురవస్థనుండి కాపాడాలని వారు నిశ్చయించుకున్నారు. కొమింటాంగ్ సైనిక దళాలకు, నాయకులకు అస్త్రసన్యాసంచేసి లొంగిపోవడానికి మూడు దినాలు గడువిచ్చారు. ఆ విధంగా లొంగి పట్టణాన్ని వశంచేస్తే వారి పట్ల దయాదాక్షిణ్యాలు చూపబడుతాయని కూడ ప్రకటించారు. చాంగ్ దళాలు, ఇదివరకే తమ సైన్యాలు వివిధ ప్రాంతాలలో ఛూ టే సైన్యాల ముందు నిలువ లేక లొంగిపోయిన విషయం బాగా గ్రహించి నందున, గడువు లోపల పట్టణాన్ని విప్లవసైన్యానికి ఒప్పగించారు. నేను పెకింగ్ నగరం ఉత్సాహంతో ఆనందంతో సూత్న శక్తితో యశావనంలో వున్న సౌందర్యవతిలా గోచరిస్తుంది.

చి-నీన్-టిన్ (స్వర్గ దేవాలయం) 1419 వ సంవత్సరంలో మింగ్ రాజ వంశస్తులచే నిర్మింపబడింది. 1751 వ సంవత్సరంలో మంచూ చక్రవర్తులచే పునర్నిర్మాణం చేయబడింది. పిడుగుదెబ్బ వల్ల 1889 వ సంవత్సరంలో చాలభాగం శిథిలమైపోగా, మళ్ళీ

నిర్మాణం చేయబడ్డది. ఈ ఆలయం గొప్పగొప్ప స్తంభాలతోను, ప్రపంచ ప్రఖ్యాతిగాంచిన రంగు పెంకులతోను నిర్మింపబడ్డ విశాలభవనం. దీని ద్వారాలలోని రాతిశిల్పం భారతదేశంలోని జాద్ధ ఘోషాల శిల్పాన్ని పోలివుంటుంది. ఇది భారత చైనాదేశాల శిల్పబాంధవ్యానికి తార్కాణం. ఈ ఆలయం, అనేక వందల సంవత్సరాలు ప్రజలెవ్వరికి ప్రవేశార్హత లేకుండా ప్రత్యేకంగా చక్రవర్తుల ప్రార్థనామందిరంగా వెలిసింది. విముక్తిపొందిన తరువాత యీ ఆలయంలోకి యెటువంటి ప్రతిబంధకాలు లేకుండా ప్రజలందరూ ప్రవేశిస్తున్నారు. నేడిది చైనాప్రజల సొత్తు.

చక్రవర్తుల గ్రీష్మభవనం పెకింగ్ కు వాయవ్యంలో నిర్మింపబడ్డ మహాభవనాల కూటమి. దీన్ని “ఐ-హో-యాన్” అంటారు. దీని అర్థం “శాంతి దాక్షిణ్యాల ఉద్యానవనం” అన్నమాట. ఈ ప్రదేశంలో ఎన్నో ఉన్నతభవనాలు, గుళ్ళు, గోపురాలు, తోటలు కాసారాలు, వంతెనలు మొదలైనవి వున్నాయి. వీటన్నిటినీ ఎందరో చక్రవర్తులు తమ పరిపాలనలో తమ భోగవిలాసాల కోసం నిర్మించారు. దీని వైశాల్యం ఢిల్లీ ఎరకోటను మించి వుంటుంది. ఇందులోవుండే భవనాలన్నీ శిల్పసంపదకు, కుడ్య చిత్రాలకు నిలయాలు. ఈ భవనాలకు నెనుకభాగంలో, తటాక తీరంలో ఒక కొండపై గొప్ప జాద్ధదేవాలయం వుంది. దాన్ని నవచైనాప్రభుత్వం ఎంతో న్యాయంతో బాగుచేయిస్తోంది. పెకింగ్ లో అనేకమంది చక్రవర్తులు తమ తమ అభిరుచులకు అనుకూలంగా నిర్మాణంచేయించిన మహాలెన్నో ఉన్నాయి. వీటికి సంబంధించిన ఉద్యానవనాలు కూడ మిక్కుటంగా వున్నాయి.

1860 వ సంవత్సరంలో, బ్రిటిష్, ఫ్రెంచి సామ్రాజ్య సేనలు పెకింగును ఆక్రమించి, ఈ భవనాల్నీ, ఉద్యానవనాల్నీ నాశనంచేశాయి. 1888 వ సంవత్సరంలో రాజమాత యెంతో న్యాయంచేసి వీటినన్నిటినీ బాగుచేయించి, మరికొన్ని నూత్న భవనాలను కూడ నిర్మించి, పడిపోయినవాటి శోభను పునరుద్ధ

రించింది. ఐ-హో-యాన్ అనే పేరు ఆమె పెట్టినదే. 1900 వ సంవత్సరంలో అమెరికా, బ్రిటిషు, ఫ్రెంచి, జపాను సామ్రాజ్య నేనలన్నీ ఏకమయి వెకింగ్పై దాడిచరిపి, ఈ భవనాలన్నిటినీ తమ శతఘ్నులకు ఆహుతిచేసాయి. వీటిలోవుండే అపారమైన, అమూల్యమైన వస్తుసముదాయాన్నంతా కొల్లగొట్టి తమ దేశాలకు పంచుకొనిపోయారు. 1901 వ సంవత్సరంలో రాజమాత వీటినన్నిటినీ మళ్ళీ బాగుచేయించింది. 1911 విప్లవంలో ఇది చక్రవర్తి స్వంత ఆస్తికింద అతనికి వదిలివేయబడినా, 1914లో టిక్కెట్టునుపెట్టి ప్రజలకిందులో ప్రవేశించడానికి అవకాశం కల్పించబడింది. 1924 వ సంవత్సరంలో చైనాలో రాచరికానికి నామరూపాలు లేకుండా పోయినతరువాత ఇవన్నీ ప్రజా ప్రభుత్వానికి వశమైనాయి. మళ్ళీ జపాన్ దురాక్రమణికి లొంగి జపాన్ సైనికుల దాష్ట్యాలకు గురియై శిథిలమైనాయి. 1949 వ సంవత్సరంలో చైనా విముక్తి అనంతరం యీ భవనాలన్నీ ప్రజాయత్తమైనాయి. అనేకవందల సంవత్సరాలు చైనా చక్రవర్తులకూ, వారి అంతఃపుర జనానికి విలాస మందిరాలైన యీ భవనాలు నేడు నవచైనా ప్రభుత్వంచే కార్మికవర్గానికి విశ్రాంతిమందిరాలుగా చేయబడ్డాయి.

చక్రవర్తుల శరత్మందిరాలైన 'పీహై' భవనాలుకూడా చూడతగ్గవి. ఒక గొప్ప కోటవలె నిర్మింపబడ్డ ప్రదేశంలో యివి వున్నాయి. ఈ భవనాలకూటమి 864000 మీటర్ల (ఒక మీటర్ గజంకంటే కొంచెం పెద్దగా వుంటుంది.) ప్రదేశాన్ని ఆక్రమించింది. కొన్నివందల సంవత్సరాలు చక్రవర్తుల నివాసమైన యీ భవన ప్రాంతంలో చైనా ప్రజలడుగుపెట్టడానికి అదృష్టమూ, హక్కులేకపోయింది.

మహోత్సవమైన చైనా శిల్పసంపదకు తార్కాణంగా 1406 వ సంవత్సరంలో ప్రారంభింపబడి 1414 లో పూర్తిచేయబడ్డ మంచూ చక్రవర్తుల భవనాలుకూడా పెకింగ్లో వున్నాయి. ఈ భవనాలన్నిటినీ ప్రజలెవ్వరికి ప్రవేశార్హత లేక పోవడం

వల్ల వీటికి “నిషిద్ధ పట్టణం” అనే పేరు వచ్చింది. ఈ భవనాలు 1911 లో ఆఖరు చక్రవర్తియొక్క నివాసమందిరం అయినందువల్ల చక్రవర్తుల పరిపాలనాధికారానికిది అంతిమ స్థావరమైంది. ఈ కోటలో చక్రవర్తుల సభా మందిరాలు, విలాస మందిరాలు, భోజనశాలలు ఉన్నాయి. బంగారు రంగుపూత పూసిన చైనా పెంకులతో వీటికప్పు మెరిసిపోతూ వుంటుంది. ఇవన్నీ యిప్పుడు ప్రజల సొత్తయి, వీటిలో వివిధ ప్రదర్శనశాల లేర్పాటు చేయబడ్డాయి. ఒకప్పుడు చక్రవర్తులు షికారుచేస్తూ వుండిన ఆవరణలో సన్-యత్-సేన్ పార్కు నిర్మింపబడింది. చక్రవర్తుల భవనాలు కార్మికుల విజ్ఞాన మందిరాలుగా మార్చబడ్డాయి. వీటిలో వెలలేని విచిత్ర వస్తువులను కొమింటాంగ్ లంచగొండి అధికారులు ప్రపంచ కోటీశ్వరులకు దొంగతనంగా అమ్ముకొన్నారు.

పెకింగ్ కళాశాలలు కూడ చాల ముఖ్యమైనవి. అమెరికన్ విద్యావిధానానికి కీలక స్థానంగా సింగ్ హ్యూ యూనివర్సిటీ నెలకొల్పబడింది. దీని చరిత్ర చాల విచిత్రమైనది. చైనా యువకుల్ని మానసికంగా అమెరికన్లుగా మార్చడానికిది యేర్పడింది. అమెరికన్ ఉపాధ్యాయులు తమ చాతుర్యంచేత చైనా యువకులకు తమ మాతృభాషమీద అసహ్యత కలిగించడానికెంతో యత్నం చేశారు. ఈ ఉపాధ్యాయులు తమ విద్యావిధానంవల్ల చైనా యువకులను ఆంగ్ల భాషా బోధనద్వారా వారిలో వుండే వ్యక్తిత్వము, స్వాతంత్ర్యాభిలాష, దేశభక్తి మొదలయిన ఉత్తమ గుణాలను రూపుమాపి అమెరికా మానస పుత్రులుగా తయారు చేయడమే తమ కర్తవ్యంగా వ్యవహరించారు. చైనాలో అమెరికన్ విద్యావిధానమంతా చైనా విజ్ఞాన సంస్కృతులమీద ఒక కుట్రగా స్ఫురిస్తుంది. 1925 లో విప్లవ భావాలుగల యువకులీ కళాశాలను ఆక్రమించుకొని దానిని విశ్వవిద్యాలయంగా మార్చారు. తదనంతరం ఈ యూనివర్సిటీ కొమింటాంగ్, జపాన్ పరిపాలనకు లోనయింది. ఈ మార్పువల్ల సింగ్ - హ్యూ యూనివర్సిటీ ఒక



ఆశ్చర్యకరమైన విధానాన్ని అవలంబించింది. విశ్వవిద్యాలయాధికారులు దీన్ని కొమింటాంగ్, జపాన్ ప్రభుత్వాలకు నష్టగించకుండా అనేక ప్రదేశాలలోకి తిప్పడం మొదలుపెట్టారు. ఈ కళాశాల తన జీవితంలో అనేక వేలమైళ్ళు యెడతెగని ప్రయాణం చేసింది. ఇది స్థాపింపబడ్డ ప్రదేశాన్ని జపాన్ గాని, కొమింటాంగ్ గాని ఆక్రమిస్తే, వేరే ప్రదేశానికి వలసపోయేది. ఉపాధ్యాయులు, విద్యార్థులూ కూడా దీనికోపాటు దేశం అంతా తిరుగుతూ ప్రజలలో విప్లవజ్వాలలు రగుల్గొలిపారు. వీరంతా చైనా విముక్తికెంకో పాటుపడ్డారు.

చైనా స్వతంత్రం పొందిన తరువాత ఈ విశ్వవిద్యాలయం మళ్ళీ తన జన్మస్థానానికి వచ్చింది. దీని ఆధిపత్యంలోనే అనేక కళాశాలలు వెలిశాయి. ఇందులో చైనాభాష, చరిత్ర, విజ్ఞానాలను గురించి నేర్వదలచిన విదేశ విద్యార్థులకు ప్రవేశముంది.

ఈ యూనివర్సిటీలో హిందీభాషకూడా బోధింపబడుతోంది. కొంతమంది భారతదేశాచార్యులు యిక్కడున్నారు. విద్యార్థుల హృదయాలలో క్రమశిక్షణ, విశ్వసాభావ్యత్వము, సత్త్వవర్తన, దేశభక్తి మొదలయిన సద్గుణబీజాలు నాటబడుతున్నాయి. ఈ విశ్వవిద్యాలయంనుంచి 50 మందికిపైగా చైనా యువతీ యువకులు 1954 లో హిందీలో పట్టం పొందారు. తర్వాత సంవత్సరం యింకా నాలుగు ప్రధాన భారతీయ భాషలకు స్థానం కల్పించబడింది. భారత నాగరికత, విజ్ఞానాలను గురించి తెలుసుకోడానికి నవచైనా యత్నిస్తోంది.

1919 వ సంవత్సరంలో అమెరికా ధన సహాయంతో “యోంచింగ్” యూనివర్సిటీ స్థాపించబడింది. దీని ఆధిపత్యమంతా అమెరికన్లే. ఈ యూనివర్సిటీ ఆశయాలు, విద్యావిధానము అంతాభారతదేశంలో ‘మెకాలే’ అవలంబించిన విధానాన్ని ప్తికి తెస్తాయి. చైనాలో అమెరికా ఆధిపత్యాన్ని నెలకొల్పడానికి, తమ సామ్రాజ్య తత్వానికి చైనా స్వతంత్రాన్ని బలి చేయడానికి,

చైనా యువకులనే వినియోగించేందుకు ఈ యూనివర్సిటీ నిరంతర కృషిచేసింది. ఈ విధానాన్ని బలపరచడానికి అమెరికన్ ఫాదరీలేండరో విద్యా సంస్థలను యేర్పరచి తోడ్పడ్డారు. వీరంతా ఆర్థికంగా, వైజ్ఞానికంగా చైనాను కొల్లగొట్టడానికి ఏర్పడ్డ బంది పోటు దొంగలగుంపు. వీరందరికీ హంచౌలో జన్మించిన “లైటిన్ ప్లాట్” నాయకుడు. ఈ మహానుభావుడు తాను చైనాలో జన్మించి నందున తాను చైనా పౌరుడనని చెప్పుకుంటూ చైనా భాషకు, స్వాతంత్ర్యానికి, విజ్ఞానానికి యెసరుపెట్టాడు. ఇంచుమించు 25 సంవత్సరాలపాటు రాజకీయాలతో సంబంధంలేని కేవలం విద్యా ప్రచారకుడుగా నటించిన యితడు చైనా స్వతంత్రసేనలు కొమింటాంగ్ దళాల్ని చుట్టుముడుతున్న సమయంలో, హఠాత్తుగా అమెరికన్ ప్రభుత్వ రాయబారిగా నియోగింపబడ్డాడు. ఇంతేగాక చైనాదేశంలో అవిద్యను రూపుమాపడమే మత పవిత్రధర్మమని చాటుకొంటూ కేవలం విద్యావ్యాప్తికే మా కృషి అంతా అని ధంకాకొట్టిన యీ అమెరికన్ ఉపాధ్యాయులంతా, చైనా రాజకీయాలలో జోక్యం కల్పించుకొని, చాంగ్ కై షేకుకు, అతడి అనుచరవర్గానికి సకలసహాయం చేయవలసిందని అమెరికా ప్రభుత్వాన్ని అభ్యర్థించారు. దీన్నిబట్టి వీరు కేవలం విద్యాప్రబోధకులో, రాజకీయ గూఢచారులో ప్రపంచానికి వెల్లడయింది. 1950 వ సంవత్సరంలో అమెరికా ప్రభుత్వం చైనా ప్రజాప్రభుత్వపు ధనాన్నంతా జప్తుచేసుకుని, ఈ కళాశాలకు వచ్చే ఆర్థికసాయాన్ని అరికట్టింది. 1951 వ సంవత్సరంలో చైనాప్రభుత్వం యీ విశ్వవిద్యాలయాన్ని తన ఆధిపత్యంలోకి తీసుకొని, చైనా యువకుల్ని అమెరికా భావదాస్యశృంఖలాలనుంచి విముక్తిచేసింది.

పెకింగుకు ఇంచుమించు 70 మైళ్ళ దూరంలో ప్రపంచ మహాద్భుతాలలో ఒకటైన చైనా మహాభిత్తి (చైనాగోడ) వుంది. ఇదిప్రపంచస్థమహాద్భుతాలలో ఒకటి. రెండువేల ఐదు సంవత్సరాలకుముందు ఇదినిర్మాణం చేయబడింది. దీని నిడివి పటంపైన కొలి

చిన 17వందల మైళ్లు. కానినిర్మాణంలో, పర్వతాలెక్కి దిగడంలో మలుపులు తిరగడంవల్ల దీని నడక కి000 మైళ్ళ వరకు సాగింది. ఎత్తయిన పర్వతాగ్రములనుండి క్రిందకు దిగుతూ మళ్ళీ ఎక్కుతూ అనేక మలుపులు తిరుగుతూ చూడడానికిదొక మహాకాలసర్పంలా, పర్వతాగ్రములనుండి ప్రవహించే గొప్ప నదిలా తోస్తుంది. “షీ - హు - నాగ్నీ” చక్రవర్తి కాలంలో దీని నిర్మాణం ప్రారంభమయినది. చైనా దేశంపై దండెత్తి నానాబీభత్సాలు చేసే తార్తారు మూకల్ని అరికట్టడానికి, విదేశ సేనావాహినులు చైనా దేశంలో ప్రవేశించకుండా సంరక్షించుకోడానికి నిర్మించబడ్డ రక్షణ శ్రేణియిది. అనాదికాలంలో చైనా ప్రజల నిర్మాణశక్తి సామర్థ్యానికిది ప్రబల సాక్ష్యం. యంత్రసహాయం లేని ఆకాలంలో ఎత్తయిన పర్వతశిఖరాల కిన్ని రాళ్ళు, సున్నము, నీళ్ళు మొదలయిన వాటి నేవిధంగా చేర్చగలిగారో ఊహించడానికి కూడా కష్టం. అనేక శతాబ్దాలు ప్రకృతి ధానికి ఇది నిలవడం చైనా ప్రజల నిర్మాణ సామర్థ్యతను నిరూపిస్తుంది. ఇది గొప్ప కోటగోడవలె అక్కడక్కడ బురుజులతో నిర్మింపబడింది. దీనిఎత్తు రమారమి 40 అడుగులు, వెడల్పు 20 అడుగులు మించి వుంటుంది.

మేమంతా రైలులోకాక మోటారులో దీన్ని చూడడానికి ప్రయాణంచేశాం. ఎత్తయిన ఒక పర్వతశిఖరపు బురుజువరకు నడచి, అక్కడ కొంత విశ్రమించి, మధ్యాహ్నపు భోజనం అక్కడే చేశాం. ఆ బురుజునుంచి చూచినప్పుడు చైనా భద్రత కోసం ఈ అద్భుతమైన గోడను నిర్మించడానికి కావలసిన నిర్మాణ చిత్రాలను సిద్ధంచేసిన ఇంజనీర్లకు, వారి ఆశయాన్ని కార్యరూపంలో పెట్టిన కార్మికులకు జోహారు లర్పించకుండా వుండలేక పోయాం. చిరస్మరణీయమైన గుర్తుగా నే నీ గోడనుంచి మూడు చిన్నరాళ్ళను పడిపోతున్న స్థలంనుంచి సేకరించాను. ఈ రాళ్ళు నాకున్న సంపదలో అపరిమితమైన విలువగల వస్తువులలో ఒక భాగము.

చైనా గోడను గురించి ఒక ప్రేమ గాథ వుంది. దీని నిర్మాణంలో నియోగింపబడ్డ ఒక వడ్రంగి తన ఊరి నుంచి నిర్మాణ ప్రదేశానికిపోతూ చక్రవర్తి ఉద్యానవనంలో విశ్రమించాడు. చక్రవర్తి కుమార్తె అతణ్ణి చూచి మోహించింది. తన్ను వివాహం చేసుకోమని అతన్ని బలవంత పెట్టింది. చైనా గోడ నిర్మాణం ముగిసిన తరువాత తిరిగి వచ్చేటప్పుడు వివాహం చేసుకుంటానని అతడు చెప్పి ఆమెని ఒప్పించి వెళ్ళిపోయాడు. అతడు ఎంతకాలానికీ తిరిగి రాక పోవడంచేత, ప్రియుడికోసం ఎదురుచూచి వినగి తుదకు చైనా గోడ నిర్మాణం జరుగుతూన్న ప్రదేశానికిపోయి అతణ్ణి గురించి విచారించింది. అతడు గోడ నిర్మాణంలో తన జీవితం కోల్పోయాడని తెలుసుకొని విచారం పట్టలేక అతణ్ణి గురించి ప్రేమగీతాలు పాడుతూ విలపించడం మొదలు పెట్టింది. ఆమె విచారాన్ని, ప్రేమ గాథను విని అంతా వాపోయేవాళ్ళు. ఈ విధంగా ఆమె అహోరాత్రులు తన ప్రియుణ్ణి గురించి తలచుకుంటూ విలపిస్తూండగా, చైనా గోడ విరిగిపోయి తన ప్రియుడున్న స్థలంలో ఆమె విలీనమయింది.

పెకింగ్ కు 10 మైళ్ళ దూరంలో ఒక కొత్త పారిశ్రామిక నగరం నిర్మింప బడుతోంది. ఇక్కడ ఒక గొప్ప బట్టల ఫ్యాక్టరీ స్థాపింపబడింది. ఇందులో నాలుగువేల కార్మికులు పని చేయవచ్చు. ఈ మిల్లు ఆధునికి ఆరోగ్య విధానాన్ననుసరించి సమ శీతోష్ణాల కోసరం యంత్రాలు నిర్మించబడి, కాయకష్టం వల్ల పనివారు అలసిపోకుండా వుండేటట్లు నిర్మాణం చేయబడింది. ఈ యంత్రశాలలో పెద్ద పెద్ద ముఖ్య యంత్రాలు కొన్ని తూర్పు జర్మనీలో నిర్మాణం చేయబడ్డాయి. మరమగ్నాలన్నీ చైనాదేశంలోనే నిర్మింపబడ్డాయి. ఇందులో పత్తిని శుభ్రంచేయడం మొదలుకొని బట్టనేయడంవరకు యంత్రాలన్నీ చైనా కార్మికులే నిర్మించారు. పరిసరాలలో యింకా అనేక మిల్లులు నిర్మించడానికి, ఇతర ముఖ్యమైన కార్ఖానాలు స్థాపించడానికి ప్రయత్నం జరుగుతోంది.

పనివారి నివాసంకోసరం ఆధునిక పద్ధతులతో ఆరోగ్య దాయకమైన గృహాలుకూడా నిర్మాణం చేస్తున్నారు. పని చాల చురుకుగా జరుగుతోంది. 52 వేల కుటుంబాలకు గృహాలు నిర్మించడానికి పూనుకున్నారు. ఇవన్నీ మూడంతస్తుల భవనాలు. వీటిమధ్య ఆట ప్రదేశాలు, క్లబ్బులు, సినిమాశాలలు, ప్రసూతి మందిరాలు, ఆస్పత్రులు, ఈతప్రదేశ శాలలు, బ్యాంకులు, సహకారసంస్థలు, పోస్టు తెలిగ్రాఫు ఆఫీసులు, మార్కెట్లు కూడా నిర్మింపబడుతున్నాయి. అప్పుడే పదివేలమంది కార్మికులు నివసించడానికి యిళ్లు సిద్ధమైనాయి. ఈ కాలనీలో నివసించే కార్మికులకు సకల సౌకర్యాలు లభించేటట్లు యేర్పాట్లు జరుగుతున్నాయి.

ఈ విధమైన కార్మిక నగరాలు, కర్మాగారాలు, మిల్లులు వైనాదేశంలో అనేకం స్థాపింపబడుతున్నాయి. ఈ విధంగా అభివృద్ధి చెందుతూన్న నవచైనా రాజధానిలో అనేక నూతన నిర్మాణ కార్యక్రమాలను మేము చూచాం. మే 9 వ తేదీన ఉత్తరచైనా (మంచూరియా)లోని మిల్లులకు, ఇతర గొప్పగొప్ప కర్మాగారాలకు, అనేక వృత్తులకు ముఖ్యకేంద్రమయిన ముడ్డెన్ కి మేము ప్రయాణమయ్యాం. అంతర్జాతీయ కార్మిక ప్రతినిధుల ప్రత్యేక రైలులో బయలుదేరాం.

## జాతీయ పరిశ్రమల పునర్నిర్మాణం

మే 9 వ తేదీ సాయంత్రం 3 గంటలకు మేం ముడ్డేన్ పట్టణం చేరాము. రైల్వేస్టేషన్ లో అంతర్జాతీయ కార్మిక ప్రతినిధులందరికీ ప్రజలు బ్రహ్మాండమైన స్వాగతం యిచ్చారు. ముడ్డేన్ మంచూరియాకు (ఉత్తర చైనా) రాజధానీనగరం. చైనా ముఖ్య పరిశ్రమల కిది కేంద్రం. ఈ రాష్ట్రంలో బొగ్గుగనులు, నూనె, ఎరువుల ఫ్యాక్టరీలు, గొప్ప గొప్ప యంత్ర నిర్మాణశాలలు ఉన్నాయి. చైనాపరిశ్రమలకు, నిర్మాణ కార్యక్రమానికి కావలసిన ఇనుము, ఉక్కు ఇక్కడే ఉత్పత్తి అవుతోంది. అంతేకాకుండా, ప్రసిద్ధిచెందిన షెల్ నూనె, రాగి, అల్యూమినియం, తగరం మొదలైన లోహ పరిశ్రమలు, కావలసినంత కలపనిచ్చే మహారణ్యాలు ఉత్తర చైనాలో విరివిగా వున్నాయి.

ఈ రాష్ట్రాన్ని 1931 వ సంవత్సరంలో జపాన్ ఆక్రమించు కుంది. ఇక్కడి పరిశ్రమలను, ఫ్యాక్టరీలను కృంగదీసి, ముడిసరకులను ఎగుమతిచేసి, తన దేశ పరిశ్రమాభివృద్ధికి ఆంగ్లప్రభుత్వం భారత దేశాన్ని వినియోగించుకున్నట్లు చెనుకుంది. 1946 వ సంవత్సరంలో ముడ్డేన్ పరిశ్రమలన్నీ కొమింటాంగ్ యాజమాన్యంలోకి వచ్చాయి. లంచగొండితనానికి, పెట్టుబడిదారుల దోపిడీ విధానానికి, అవినీతికి, అసమర్థతకు పేరుపడ్డ ఆ ప్రభుత్వ యాజమాన్యంలో పరిశ్రమలన్నీ క్షీణించిపోయాయి. 1948 వ సంవత్సరంలో మంచూరియా విముక్తి

పొందడంతో, ఈ పరిశ్రమలన్నీ నవచైనా ప్రభుత్వానికి వశమైనాయి. దీనితో ఈ పరిశ్రమలకు, కార్మికవర్గానికి నూతన జీవితం ప్రారంభమయింది. ముక్తైన్ పట్టణ ప్రస్తుత జనాభా 23 లక్షలు.

ఇక్కడ 1936 వ సంవత్సరంలో మైలుతుత్తం, తుత్తునాగం మొదలయిన రసాయనాలు తయారుచేసే ఫ్యాక్టరీని జపాన్ పాలకులు నిర్మించారు. ఇదికూడ 1946 వ సంవత్సరంలో కొమింటాంగ్ ప్రభుత్వం ఆధీనంలోకి వచ్చింది. కొమింటాంగ్ పాలకులు ఈ ఫ్యాక్టరీని ఉపయోగం చేసుకోడం చేతగాక మూసివేశారు. ఈ పరిశ్రమలోని కార్మికులందరూ తమ జీవితాలకు సీళ్ళు నదులు కోవలసి వచ్చింది. నవచైనా ప్రభుత్వం 1949 వ సంవత్సరంలో ఈ ఫ్యాక్టరీని తెరచి, యంత్రాలను బాగుచేసి, వెళ్ళిపోయిన కార్మికులను మళ్ళీ తెప్పించి, ఈ పరిశ్రమను ఉద్ధరించారు. పరిశ్రమలోని ఉత్పత్తితోపాటు కార్మికుల వేతనాలు జీవిత ప్రమాణాలు కూడ అభివృద్ధి పొందాయి. ఈ పరిశ్రమ కొరియా యుద్ధ విజయానికెంతో తోడ్పడింది. ఇక్కడి కార్మికులు “ఫ్యాక్టరీ మన యుద్ధభూమి, యంత్రాలే మన ఆయుధాలు” అనే నినాదం తీసుకున్నారు.

ముక్తైన్ లో గొప్ప యంత్రనిర్మాణశాల వుంది. గనులలో ఉత్పత్తికి వినియోగించే చిన్నచిన్న యంత్రాలను జపాన్ అధికారులు ఇక్కడ తయారుచేస్తూ వుండేవారు. రైల్వే ఇంజనీలకు వలసిన వస్తు సామాగ్రినికూడ ఇక్కడ తయారు చేసేవారు. కొమింటాంగ్ పాలనలో ఈ ఫ్యాక్టరీకూడ నిద్రపోయింది. 1949 లో నవచైనా ప్రభుత్వం దీన్ని తిరిగి నెలకొల్పింది. ఈ యంత్రనిర్మాణ కర్మాగారంలో లేట్, మిల్లింగ్, బోరింగ్, ఫ్లేనింగ్, డ్రిల్లింగ్ యంత్రాలన్నీ తయారవుతున్నాయి. ఇక్కడ కార్మికుల వేతనాలు 1949 వ సంవత్సరంలో కంటే 1953 లో నూటికి సలభైపాళ్లు హెచ్చయినాయి. ఈ అభివృద్ధికితోడు ప్రతి కార్మికుడు తన వ్యక్తిగత ఉత్పత్తి ననుసరించి బోనసుకు అర్హు

డౌతున్నాడు. ఈ బోనసు సగటున ప్రతి కార్మికుడి వేతనంలో నూటికి 67 పాళ్ళ వరకు నొరుకుతోంది. ఒకప్పడి ఫ్యాక్టరీలో మామూలు కార్మికుడుగా వుండిన వాంగ్-వాన్-షన్ నేడు దీనికి ఊరెక్టరు.

ఈ పారిశ్రామిక కేంద్రంలో కార్మికుల వసతికోసరం 48 వేల గృహాలు నిర్మించడానికి పని కొనసాగుతుంది. గత రెండు సంవత్సరాలలో 4800 గృహాలు సిద్ధమయినాయి. ఈ ఫ్యాక్టరీలలో యెంతోమంది స్త్రీలు పురుషులతోపాటు యంత్రాలమీద పనిచేస్తూ వున్నారు. వాళ్ళంతా శక్తిసామర్థ్యంలో, పనితనంలో పురుషుల కేమాత్రము తీసిపోవడంలేదు. మేము వెళ్ళిన ప్రతి ఫ్యాక్టరీలోను కార్మికులు, ప్రజలు మాకు హృదయపూర్వకంగా స్వాగతాలిచ్చి ప్రేమతో ఆదరించారు.

ముక్డేన్ పారిశ్రామిక ప్రదర్శనభవనంలో, మంచూరియాలో ఉత్పత్తి అయ్యే వస్తుసముదాయ ప్రదర్శనం జరుగుతూ వుండింది. ఈ ప్రదర్శనలు కార్మికుల మానసికవికాసానికి, తమశక్తి సామర్థ్యాలను గుర్తించడానికి, దేశాభివృద్ధికి, ఆర్థిక విధానానికి వీరు చేసే ఉత్కృష్టసేవను ప్రజలు గుర్తించి గౌరవించడానికి ఉపయోగపడుతున్నాయి. కార్మికులు ఆత్మవైతన్యాన్ని పొంది, తమ ప్రాముఖ్యతను గుర్తించి యింకా అభివృద్ధిపొందడానికి ప్రదర్శనలు ప్రోత్సహకరంగా వున్నాయి. ఈ ప్రదర్శనంలో మంచూరియాలో తయారయ్యే వివిధలోహాలు, యంత్రాలు, పత్తి, వస్త్రాలు, సిల్కు, రబ్బరు. పింగాణి, పోర్సిలెన్, నూనె, బొగ్గు మొదలయిన వివిధ పరిశ్రమలలో ఉత్పత్తి అయిన వస్తుసముదాయ మంతా ప్రదర్శింపబడుతోంది. ఏ యే సమయంలో ఏవిధమైన అభివృద్ధి పొందినదీ సూచించే గ్రాఫ్లున్నాయి. అభివృద్ధికి తోడ్పడే నూతన విధానాలను కనిపెట్టినవారు, పనిలో అభివృద్ధి చూపినవారు, ఉత్పత్తివిధానంలో ఖర్చులు తగ్గడానికి అభిప్రాయలిచ్చినవారు మొదలయిన కార్మికుల పట్టీలుకూడ యిందులో ప్రదర్శింపబడ్డాయి.



మే 11 వ తేదీని మేము ముక్డెన్ పట్టణం నుంచి 15 మైళ్ళ దూరంలో వుండే కావ్-కన్-చన్ అనే గ్రామానికి వెళ్లాము. ఆ గ్రామపంచాయితీ అధ్యక్షుడు చన్-చన్-ఫాన్ మాకు స్వాగత మిచ్చాడు. ఈ గ్రామంలో 160 కుటుంబాలు నివస్తున్నాయి. గ్రామానికంతా కలిసి మొత్తం 2443 మావ్ల పొలం వుంది. (1 మావ్ =  $1/6$  ఎకరం) కొమింటాంగ్ పాలనలో ఈ పొలాలలో నూటికి 92 పాళ్లు భూస్వాము లాక్రమించుకునేవారు. పేదరైతులు, కూలీలు కూటికి గుడ్లకు లేక అల్లాడుతుండేవాళ్లు. ఈ గ్రామంలో సాముదాయిక పద్ధతిమీద వ్యవసాయం జరుగుతోంది. (Collective farming). జపాన్ పరిపాలనలో పంట పండినా పండకపోయినా సాగుబడి చేసే రైతులు భూస్వామికి 30 పిక్కిర్ల ధాన్యం, జపాన్ ప్రభుత్వానికి పన్నుక్రింద ఆరుపిక్కిర్ల ధాన్యం చెల్లించవలసివచ్చేది. ఈ విధానంలో వ్యవసాయదారు యజమానికి ప్రభుత్వానికి కలిసి పండించిన పంటకంటే రెండు రెట్లు అర్పించుకోవాలి.

పరాధీన కాలంలో మావ్ ఒక్కొంటికి 220 కట్టీల ధాన్యం (1 కట్టీ =  $1/10$  పౌనులు) పండేది. మంచూరియా విముక్తి చెందిన తరువాత 1950 లో మావ్ కి 440 కట్టీలు, 1952 వ సంవత్సరంలో 550 కట్టీలు, 1953 సంవత్సరంలో 678 కట్టీలు ధాన్యం పండుతోంది. సమిష్టి వ్యవసాయ విధానంవల్ల, అభివృద్ధికరమైన విధానాలవల్ల ట్రాక్టర్లను వినియోగించి భూమినిదున్ని, ఎరువులతో సారవంతం చేయడంవల్ల పంట యించుమించు నాలుగు రెట్లకు పెరిగింది. ఈ గ్రామంలో ఒక ప్రాథమిక పాఠశాల, ఒక సహకార సంస్థ వున్నాయి. పాఠశాలలో చదువు సంధ్యలు లేక పొలాలమీద తిరుగుతూ, పోకిరీ జట్టులలో కలిసే పిల్లలంతా యిప్పుడు బడికిపోయి విద్యావంతులవుతున్నారు. లెక్కలను బట్టి యిదివరకు పిల్లలు నూటికి 70 మంది చదువుకునే అవకాశం లేక

శుంథలయ్యేవాళ్ళు. ఇప్పుడు పిల్లలందరికీ విద్యాభ్యాసానికి అవకాశం కల్పించబడటంవల్ల అంతా చదువుకుంటున్నారు.

ఈ గ్రామం భారతదేశంలోని మన గ్రామాలలాగే వుంటుంది. ఇందులో కొన్ని పెంకుటిళ్లు, కొన్ని పూరిగుడిసెలు. ఆదరణలోకూడ వీరు మన గ్రామస్తులనే పోలియున్నారు. ప్రతి నిధులందరికీ ఉడకబెట్టిన కోడిగుడ్లు, వేరుశనగకాయలు, చైనాటీతో ఆతిథ్యమిచ్చారు. గ్రామవాసులంతా సిరిసంపదలతో తులతూగడం లేదుకాని, తిండికి బట్టకు లోపం లేకుండా జీవితం గడుపుతున్నారు. వీళ్ళ ఆహారంలో పందిమాంసం చాలముఖ్యమయింది. ఇది చాల విరివిగా వాడబడుతుంది. గ్రామీణ కుటుంబాలు కొన్ని పందుల్ని, కోళ్ళనీ పెంచుతుంటారు. ఒక పెద్ద రాతి తిరగలితో పిండి విసురుకుంటారు. తిరగలిమీద రాయికి కాడికట్టి మనుష్యులైనా తిప్పతారు; లేకపోతే గాడిదనైనా ఉపయోగిస్తారు. చైనాలో పశుసంపద తక్కువగాఉంది. ఈ గ్రామంలో సమిష్టి వ్యవసాయంకోసరం కొన్ని గుడ్డాలు, గాడిదలు ఉన్నాయి. ఇవన్నీ ఏ వ్యక్తికో చెందకుండా గ్రామానికంతటికీ చెందివున్నాయి.

మంచూరియాలో బొగ్గు గనులు అన్ని పరిశ్రమలకంటే ప్రాముఖ్యత వహిస్తున్నాయి. వీటికి ఫ్యూవన్ గనులని పేరు. విప్లవకాలంలో యీ పరిశ్రమ చాలా దెబ్బతినింది. జపాన్ దుండగులు, కొమింటాంగ్ కృతఘ్నులు ఓడిపోయి పారిపోతూ యీ గనులను చాలావరకు నాశనం చేశారు. గనుల నన్నిటినీ నీటితో నింపి ఉత్పత్తికి విఘాతం కల్పించారు. ఈ పరిశ్రమ నాధారం చేసుకొని ఎన్నో యితర పరిశ్రమలు మంచూరియాలో అభివృద్ధి పొందుతున్నాయి. విముక్తి కాలం నాటికి ముక్లేన్ జనాభా మూడు లక్షలకు పడిపోయింది. ప్రజలు చలికాలంలో దేహాలను కాపాడుకోవడానికి తగిన వస్త్రాలు లేక అల్లాడిపోయేవాళ్ళు. కలరా, మశూచి వగైరా రోగాలకు ముక్లేన్ స్థావరమై పోయింది. విముక్తి తర్వాత పరిశ్రమ లొకొక్కటే పని ప్రారంభించాయి. జనసంఖ్య 6 లక్షల

50 వేలకు పెరిగింది. కార్మికుల సంఖ్య రెండింతలు పెరిగింది. 1940 వ సంవత్సరంలో ఉత్పత్తి 100 అనుకుంటే 1953 వ సంవత్సరంలో 624 వరకు అభివృద్ధి పొందింది. ఉత్పత్తి ఖర్చు నూటికి 58 పాళ్లు తగ్గింది. కార్మికులసంఖ్య 1949 వ సంవత్సరంకంటే నాలుగున్నర రెట్లు హెచ్చింది. ప్రమాదకరమైన ఉత్పత్తివిధానాలకు స్వస్తి చెప్పబడి ఆధునిక విధానాలతో ప్రారంభమయింది. కార్మికులలో యెంతోమంది ముఖ్య పదవులలో నియోగింపబడి బాధ్యత వహిస్తున్నారు. గనులలో ప్రమాదంవల్ల మరణించేవారి సంఖ్య పూర్తిగా రూపుమాసిపోయింది. కార్మికుల వేతనాలలో 1949 వ సంవత్సరంకంటే 1950 వ సంవత్సరంలో నూటికి 69½ పాళ్లు అభివృద్ధి కలిగింది. చైనా కార్మికులందరిలోకి గనులలో కార్మికుల వేతనాలు యెక్కువగా ఉన్నాయి. వీరి పరిశ్రమ చాలా కష్టంతోను ప్రమాదంతోను కూడుకొని వుండడంవల్ల వేతనాలుకూడ వీరి బాధ్యత ననుసరించి నిర్దేశింపబడ్డాయి. బాగ్లగనులలో సగటున ఒక కార్మికుడి వేతనం 20 లక్షల యెన్నులవరకువుంది (అయిదు వేల యెన్నులు ఒకరూపాయకు సమానం). ఇతర కార్మికుల వేతనాలు వారి వారి బాధ్యతల ననుసరించి 9 లక్షల యెన్నులనుంచి 15 లక్షల యెన్నులవరకు వుంది.

కార్మికవర్గానికి వృద్ధాప్యంలో పెన్షనులు, ప్రమాదాలవల్ల గాయపడినా మరణించినా పరిహారమూ, జబ్బుపడినప్పుడు చికిత్స యేర్పాటులు, సెలవులు మొదలయిన హక్కులున్నాయి. కార్మికుల సౌకర్యార్థం 9 విశ్రాంతి మందిరాలు, 85 ఆస్పత్రులు, 63 సహకార సంస్థలు, 64 చౌక భోజనశాలలు, 2 కెండర్ గార్డెన్ బడులు, 95 పిల్లల బోర్లింగులు, 14 మిడిల్ స్కూళ్లు, 322 ప్రైమరీ బడులు, 35 వయోజన విద్యాకేంద్రాలు వున్నాయి. గత రెండు సంవత్సరాలలో 15500 మంది కార్మికులు విద్యావంతులయ్యారు. 27 వేలమంది కార్మికులు వృత్తివిద్యలో ఉత్తీర్ణులయ్యేటందుకు విద్య నేర్చుకొంటున్నారు. 66 లైబ్రరీలు, విజ్ఞాన

కేంద్రాలు, 24 పెద్ద క్లబ్బులు, 68 చిన్న క్లబ్బులు ఉన్నాయి. 14 నృత్యనాటక మందిరాలు, 180 క్రీడాజట్టులుకూడ ఉన్నాయి.

ఫ్యూషన్ బొగ్గుగనులలో ఉత్పత్తి 1914 వ సంవత్సరంలో ప్రారంభమయింది. ఇవన్నీ నేలసారంగాలు కాక పైనుండి కాలవల్లా త్రవ్వబడ్డవి. ఇవి 6600 మీటర్ల నిడివి, 1500 మీటర్ల వెడల్పు, 190 మీటర్ల లోతు గలిగివున్నాయి. ఈ గనుల పైభాగంలో షేల్ నూనెకు అవసరమైన రసాయన పదార్థం వుంది. ఇది బొగ్గులాగు నల్లరంగులోకాకుండా కొంచెం నీలిరంగులో వుంటుంది. ఇది బొగ్గులా ఘనపదార్థం. అడుగుభాగంలో బొగ్గు ఉంటుంది. నీటిఅడుగునకూడ బొగ్గు త్రవ్వబడుతోంది. అది సారంగాలద్వారా బయటకు తెస్తారు. బొగ్గు షేల్ రసాయనం కొంత యంత్రాల వల్ల, కొంత మనుష్యులవల్ల త్రవ్వబడుతోంది. మన దేశంలోలాగే యీ గనులలో 8 గంటల చొప్పున కార్మికులు మూడు షిఫ్ట్లలో పనిచేస్తున్నారు. ఇక్కడ కార్మికుల వసతికోసరం సినిమా శాలలు, స్నానమందిరాలు, ఇండ్లు మొదలయినవి నెలకొల్పబడ్డాయి. బొగ్గుగనులలో పనివాళ్లుండే యిళ్ళు, కొత్తగూడెం పనివాళ్ళ యిండ్లమాదిరివికూడ వున్నాయి.

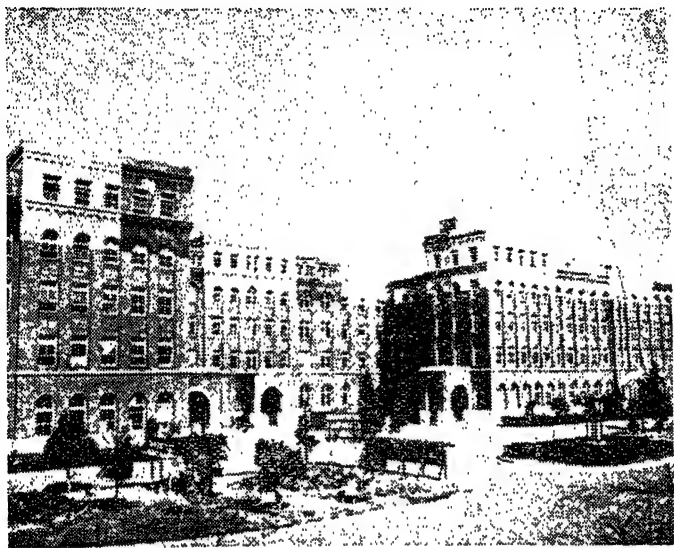
షేల్ ఆయిల్ ఫ్యాక్టరీలో నూనెతోపాటు ఎరువులు, నవా సాగరం, పెట్రోలు, కిరెసిన్ నూనె, డీసెల్ నూనె మొదలయినవి కూడ ఉత్పత్తి చేస్తున్నారు. వీటి ఉత్పత్తికి కావలసిన ముడిసరుకులు ఫ్యూషన్ గనులనుండే దొరుకుతాయి.

ముడ్డెన్ పట్టణంలో గొప్ప రైల్వే వర్క్-షాపుకూడ వుంది. ఇందులో ఇంజన్లు, కోచీలు, వాగన్లు మరమ్మత్తు చేయబడుతాయి. ఈ వర్క్-షాపు 1928 వ సంవత్సరంలో స్థాపింపబడింది. 1931 లో దీన్ని జపానాక్రమించుకుంది. 1946 నుండి, 48 వరకు చాంగ్ కై షేకు ప్రభుత్వాధీనమయింది. ఈ కాలంలో ఈ వర్క్-షాపు చాల వరకు నాశనం చేయబడి, 1948 వ సంవత్సరంలో నవచైనా

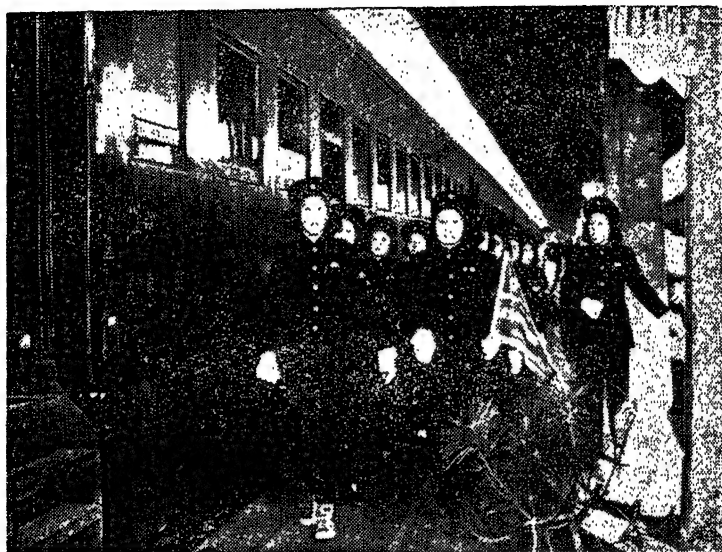
ప్రభుత్వానికి వశమయింది. నవచైనా ప్రభుత్వంక్రింద ఈవర్కుషాపు చాల మార్పు చెందింది. కార్మికవిధానంలో అభివృద్ధికరమైన మార్పులు తెచ్చి, కార్మికులలో దేశభక్తిని ప్రబోధించి, వాళ్ళలో ఉత్సాహం రేకెత్తించినందున 1949వ సంవత్సరం కంటే 1953వ సంవత్సరంలో నూటికి 82 పాళ్ళు యెక్కువపని లభించింది. ప్రతి కార్మికుడు అభివృద్ధికరమైన పనితనం నేర్చినందున, మంచి పని ముట్టు వాడుతున్నందున పాతకాలంకంటే అయిదురెట్లెక్కువగా పనిచేయగలుగుతున్నాడు. కార్మికుల వేతనాలలో 1949వ సంవత్సరంకంటే నూటికి 71 పాళ్లు వృద్ధిచేయబడింది. ఇంజనీరు, కోచ్ లను, వాగన్లను మరమ్మత్తు చేయడంలో సోవియట్ విధానాన్ని అనుసరిస్తున్నారు. ఎం.ఎ.మంది సోవియట్ కార్మిక నిపుణులు చైనాపనివారికి తమ పద్ధతులమీద పని నేర్పారు.

ఈ వర్కుషాపులో 120 మంది ఆదర్శ కార్మికులు, 20 ఆదర్శ పనివారిజట్లు వున్నాయి. ఎం.ఎ.మంది సామాన్య కార్మికులు బాధ్యతగల పదవులలో నియోగింపబడ్డారు. విముక్తిచెందిన తరువాత యీ వర్కుషాపులో 500 కార్మికులు వివిధశాఖలలో అధికార పదవులకు నియమింపబడ్డారు. వర్కుషాపు పరిసరంలో రెండు వయోజన విద్యాశాల లున్నాయి. 500 మంది కార్మికులందులో విద్యాభ్యాసం చేస్తున్నారు. కార్మికులకోసరం సినిమా శాల, క్లబ్బు వున్నాయి. రాత్రిపూట పనివారి విశ్రాంతికోసరం విశ్రాంతి గృహాలున్నాయి. పిల్లల సంరక్షణకోసరం నర్సరీ లున్నాయి. స్త్రీ కార్మికుల ఆరోగ్య సంరక్షణకోసరం ప్రత్యేక చికిత్సాలయం వుంది. 1949వ సంవత్సరం కంటే 1953వ సంవత్సరంలో కార్మికుల ఇన్ షూరెన్సు ఫండు నాల్గురెట్లవరకు పెరిగింది. జబ్బుపడిన కార్మికులకు సెలవు, చికిత్స, భోజన సదుపాయాలున్నాయి. స్త్రీ కార్మికులకు ప్రసూతిమందిరా లున్నాయి.

రైల్వే వర్కుషాపులో నాకుగల అనుభవాన్నిబట్టి, ముడ్డెన్ రైల్వేవర్కుషాపులో యేమీ ప్రత్యేకత కనిపెట్టలేకపోయాను.



డైరెన్లో (ఈశాన్య చైనా) రైల్వే కార్మికుల ఆసుపత్రి. ఇందులో  
మంచాల సంఖ్య 1950 లో 4598; 1953 లో 8272.



హంఘై నగరంలో స్త్రీలు మాత్రమే సడిచే ప్యాసింజరు రైలు.  
 స్త్రీ కార్మికులు తమ తమ పనుల్లో ప్రవేశిస్తున్న దృశ్యం.

ఇంజన్లు, కోచీలు, వాగన్లు మరమ్మత్తు మనదేశంలో జరిగినట్లే జరుగుతుంది. కాని విశిష్టత యేమంటే, అక్కడ ప్రతికార్మికుడు ఒక నిమిషమయినా కాలాన్ని వ్యర్థం చేయడు. కష్టపడి పనిచేయడంలో భారత రైల్వే కార్మికునికంటే రెండుమూడురెట్లు ఎక్కువ. తెలివితేటలలో చైనా కార్మికుడు భారత కార్మికునికంటే అధికుడు కాదు కాని, కష్టపడి శరీరంపంచి పనిచేయడంలో అతనికి ఆధిక్యత వుంది. అందుకు కారణం అక్కడి కార్మికులపట్ల ప్రభుత్వం చూపుతున్న శ్రద్ధ.

(శ్రీ) సిబ్బక్ లాల్ సక్సేనా, సేనూ ముక్తైన్ మెడికల్ కాలేజీ చూడడానికి వెళ్ళాం. కాలేజీ యూనియన్ కార్యదర్శి మాకు స్వాగతమిచ్చాడు. కొమింటాంగు సైనికదళాలు పారిపోతూ ఈ కాలేజీలోని పరికరాలు, యంత్రాలు విరగగొట్టి నాశనంచేసి పోయారని, కాలేజీకి సంబంధించిన ఆస్పత్రిలో చికిత్సకు ఉపకరించే పరికరాలను ధ్వంసం చేశారని చెప్పాడు. ఈ కాలేజీలో సోవియట్ వైద్యవిధానం అమలు జరుగుతోంది. పుస్తకాలుకూడ రష్యన్ పుస్తకాలే వినియోగింపబడుతున్నాయి. ఇంగ్లీషుభాష స్థానాన్ని రష్యన్ భాష ఆక్రమిస్తున్నట్లు గోస్తుంది. కాలేజీ పుస్తక భాండాగారంలో చాలవరకు రష్యన్ వైద్య గ్రంథాలున్నాయి. జర్మనీ, ఇంగ్లీషు, ఫ్రెంచి గ్రంథాలు కూడ విరివిగా వున్నాయి కాని, అవి కేవలం రిఫరెన్సు గ్రంథాలు.

వైద్యశాస్త్రంలోను, రసాయనిక శాస్త్రంలోను సోవియట్ గ్రంథాల కింత ప్రాముఖ్యత ఈయడం, వారి విధానానికే ప్రాశస్త్యమియడం కొంత సంకుచితదృష్టిని సూచించదా అని నేను సెక్రటరీని ప్రశ్నించాను. చికిత్సా విధానంలో యెండరో నిపుణులు అమెరికా, జర్మనీ మొదలయిన దేశాలలో కూడ వున్నారనీ, వారి అనుభవాన్నీ, ప్రజ్ఞనూ, మానవ అభ్యుదయానికి పాడుకోడంవల్ల నష్టమేమనీ ప్రశ్నించాను. జవాబు చెప్పడాని కతడు కొంచెం వెనుక ముందు ఆలోచించాడు. తరువాత అభివృద్ధికి, మానవ



సౌఖ్యానికి ఉపయోగపడే అనుభవము, విజ్ఞానము యెక్కడనుంచి వచ్చినా దాన్ని ఉపయోగించుకోడానికి అభ్యంతరం వుండకూడదనీ, తాము అవసరమయినప్పుడు వారి అనుభవంవల్ల లాభం పొందడానికి యశ్చిస్తున్నామని చెప్పాడు. అమెరికన్, బ్రిటిష్, ఫ్రెంచి, సామ్రాజ్యతత్వాన్ని బహిష్కరించి, ఆ దేశస్తులలో వుండే ఉత్కృష్టతను విశాల హృదయంతో అవగాహన చేసుకొని, వాటి వల్ల లాభం పొందాలని అతడు నవ్వుతూ చెప్పాడు.

వైద్యకళాశాలకు మేము వెళ్ళినప్పుడు అక్కడ ఒక శవ పరీక్ష జరుగుతోంది. ఉదారస్వభావుడైన ఒక వీరుడు మరణిస్తూ, తా ననుభవించిన రోగంయొక్క నిజతత్వాన్ని గుర్తించి ప్రతిక్రియ లాలోచించేటందుకు తన దేహాన్ని దానంచేశాడు. ఒక నిపుణుడు అతడి దేహంలోని ముఖ్యాంగమయిన హృదయాన్ని చీల్చి గుండెను, ఊపిరితిత్తులను బయటకుతీసి ఏకాగ్రతతో పరీక్షిస్తూ యెదుటవుండే శస్త్ర వైద్యులకు, ప్రొఫెసర్లకు ప్రదర్శిస్తున్నాడు. మేముకూడ చూడడానికి అనుమతి వేడాము. ఎటువంటి కష్టం లేకుండా మాకూ అనుమతి దొరికింది. మా వెంట ఇటాలియన్ డాక్టర్ రొకాయన, కార్మిక ప్రతినిధిగా వచ్చిన అతను కూడా వున్నాడు. కొన్ని నిమిషాలు చూసిన తరువాత తిరిగి వచ్చాము. సహజంగా డాక్టర్లు కానివారికి, విద్యార్థులు కానివారికి అటువంటి స్థలానికి ప్రవేశార్హత ఉండదు. అయినా మా కోరికను నిరాకరించకుండా మాకు అనుష్ఠనిచ్చారు.

ఈ వైద్యకళాశాలలో ప్రకృతి చికిత్సకూడ బోధింపబడుతుంది. మట్టితోను, వేడినీటితోను, చన్నీటితోను పట్టు వేయడం, స్నానం చేయించడంవల్ల కొన్నిరోగాలకు ఉపశమనం జరుగుతుందని తెలిపారు.

మేమువేసే ప్రశ్నలు ఒక్కొక్కప్పుడు సమాధానమిచ్చేవారికి చాల కష్టంగా వుండేది. ఒక్కొక్కప్పుడు కోపకారణం కూడా కావచ్చు. అయినా యెంతో ఓపికతో, సమ్రతతో ఎన్ని

సారులడిగినా జవాబులిచ్చి సంతృప్తి పరచడానికి యత్నం చేసేవారు.

ముక్తైన్‌లో మూడు నాల్గు రోజులుండి హువాయ్‌నదీ ప్రాజెక్టు లందొకపైన పుట్టులింగ్ ప్రాజెక్టుకు వెళ్ళాం.

## హు వాయ్ న దీ ప్రా జె క్టు లు

మొ-డ్జెన్ నుంచి మే 14 వ తేదీన మేము బయలుదేరి 15 వ తేదీన హోపే చేరాం. ఇక్కడకూడ అంతర్జాతీయ కార్మిక ప్రతి నిధులకు తక్కిన ప్రదేశాలలోలాగే స్వాగతం ఈయబడింది. హోపే నుంచి హువాయ్ నదీ ప్రాజెక్టులలో ఒకటయిన ఫుట్సులింగ్ ప్రాజె క్టును చూడడానికి వెళ్ళాం. ఇంచుమించు 120 మైళ్ళ దూరం బస్సులలో ప్రయాణం చేయవలసి వచ్చింది. దారిలో మా అందరి విశ్రాంతికి, భోజనానికి సదుపాయం చేయబడింది. సాయంత్రం ప్రొద్దుగూకేవేళకు ఫుట్సులింగ్ చేరగలిగాం. ఫుట్సులింగులో హువాయ్ నదికి ముఖ్యఉపనది అయిన బీనదికి డాము కట్టబడింది. క్రిందటిరాత్రి విపరీతమైన వర్షం కురిసింది. నదిలో నీరు ఉరవడితో ప్రవహిస్తోంది. ఫుట్సులింగు డాముపని పూర్తికావస్తోంది. అందు వల్ల వరదనీటిని అరికట్టి నదిని దాటడానికి నిర్మాణం చేయబడ్డ కట్టెవంతెనమీదనుంచి మాబస్సులు దాటించబడ్డాయి. హువాయ్ నదీ ప్రాజెక్టులు ప్రారంభం కాకముందు యిటువంటి వరదలు వచ్చినప్పుడంతా కొన్నిరోజులవరకు నదిని దాటడానికి వీలయ్యేది కాదు. ఈ కష్టానికితోడు ఎన్నో యిళ్ళు, వాకిళ్ళు కొట్టుకొని పోయేవికూడా.

చైనా మహానదులలో యాంగ్సి, ఎల్లో నదుల తరువాత హువాయ్ నది చాల ముఖ్యమైనది. ఈ మహానదికి దక్షిణాన

యాంగ్స్, ఉత్తరాన ఎల్లోనదులు ప్రవహిస్తున్నాయి. ఈ మహానది పెకింగ్ దగ్గర వుండే టుంగ్ పో పర్వత శిఖరాల్లో పుట్టి, అనేక యెగుడు దిగుడు ప్రదేశాలలో పరుగిడుతూ, హోనాన్, అన్ హ్యూయ్, కైంగ్స్ రాష్ట్రాలగుండాపోతూ ఎల్లో సముద్రంలో కలుస్తుంది. ఈ మహానదిలో పది గొప్ప ఉపనదులు, ఎన్నో వాగులు కలుస్తాయి.

హువాయ్ నది సహజంగా ఒడుదుడుకులు లేకుండా మన దేశంలో గోదావరిలాగు ప్రశాంతమైన నదిగా వుండేది. ఇది చాల లోతయి, ఓడ ప్రయాణానికి సుకరంగా వుండేది. తన సమ్రతవల్ల ఇది చైనా దేశంలో “నవోడ్” (యంగ్ మెయిడ్) అనే పేరు సంపాదించింది. అయినా దీని ఉపనదులు కొన్ని జాలై, ఆగస్టు మాసాలలో విపరీతంగా పొంగి, వరదలకు కారణమవుతూ వుంటాయి. ఈ వరదలవల్ల జనానికి, పంటలకు విపరీతమైన నష్టం వాటిల్లుతూ వుండేది. హువాయ్ నది వరదలవల్ల కలిగే నష్టాలు మన దేశంలో కోసీ, బ్రహ్మపుత్రానదుల వరదలను మించిపోయేవి. 1931 సంవత్సరపు వరదలలో ఈ నది 14 కోట్ల 70 లక్షల మావ్ ల విస్తీర్ణంగల పంటపొలాలను ముంచివేసింది. అయిదుకోట్ల జనం ఇట్లు వాకిట్లు కోల్పోయారు. ఎన్నో లక్షలమంది వరదలకు తమ జీవితాల నాశనమైపోయారు. 1950 వ సంవత్సరంలో యిటువంటిదే యింకో వరదవచ్చి నానాబీభత్సాలు కల్పించింది.

హువాయ్ నది యెంత భీకరమయిందో అంత పురాతనమైనదికూడ. గత రెండువేల రెండువందల సంవత్సరాలలో యిది 97కి సాళ్లు పొంగి గొప్ప వరదలను తెచ్చి మహోపద్రవాలను కల్పించింది. ప్రతి పదిసంవత్సరాలకు ఒకసారి విపరీతంగా పొంగడమూ, సంక్షోభాలను కల్పించడమూ పరిపాటి. హువాయ్ నదిని అదుపులోకి తెచ్చేందుకు, దాని ప్రాజెక్టులవల్ల చైనాలో అయిదుకోట్ల జనానికి తిండికొరత తీర్చేందుకు అవకాశం వుంది. ప్రజాక్షయ్యానికి, విపరీతమైన పంటల నష్టానికి కారణమౌతూవుండే

యీ నదియొక్క నిరంకుశ ప్రవాహాన్ని అరికట్టడానికి 1951 వ సంవత్సరం జులై నెలలో నవచైనా ప్రభుత్వం కృషి ప్రారంభించింది.

రెండు వందల ఉపనదుల్ని తనలో విలీనం చేసుకుంటూ, 680 మైళ్ళు ప్రవహించే యీ నది నీటివల్ల 17 కోట్ల 15 లక్షల మావ్ల భూమిని సాగుబడి క్రిందికి తెచ్చి, అయిదుకోట్ల జన సామాన్యం యొక్క ఆర్థికస్థితిని మెరుగుపరచి, వారికి తిండి బట్ట కొరత లేకుండా చేయడానికి నవచైనా ప్రభుత్వం పూనుకుంది.

సుంగ్ రాజవంశజుల పరిపాలనలో యీ నది నిరుపద్రవంగా వుండేది. దీనివల్ల ఎన్నో చెరువులకు నీరు దొరికి వ్యవసాయానికి ఉపకరించేది. 1194 వ సంవత్సరంనుంచి ఈ నది తన గమనాన్ని మార్చుకొని, ఎల్లోనది సాంగత్యంతో విపరీత వర్షనకు దిగింది. సుంగ్ రాజవంశంనుంచి చింగ్ చక్రవర్తుల వరకు చైనాను పరిపాలించిన ప్రభుత్వాలేవీ దీని నిరంకుశత్వాన్ని అరికట్టడానికి ప్రయత్నంచేయలేదు. ఈ నిరంకుశ ప్రభుత్వాల పాలనలో నదీతీరం లోని చెట్లను కలపకు, వంట చెరుకుకు నరికివేయడంవల్లనూ దీనికి సంబంధించిన చెరువులు, కుంటలు పూడ్చింపబడి, వాటి స్థానంలో జమీందారులు పొలా లేర్పరుచుకోడంవల్లను, బీద జన సామాన్యానికి నది వల్ల కలిగే లాభాలు నశించాయి. విపరీతమైన నష్టాలు వాటిల్లడం ప్రారంభమయింది.

నిరంకుశ విధానానికి, స్వార్థపరత్వానికి పేరుపడ్డ చక్రవర్తుల దుష్పరిపాలనలో, వాళ్ళ స్వార్థంకోసరం, సౌఖ్యంకోసరం ప్రజలకష్టాలను సరకుచేయకుండా త్రవ్వించిన పెద్ద పెద్దకాల్వలవల్ల, తరువాత ఈ నది పొంగకుండా ఆ కాలువ గట్లను విపరీతంగా పెంచడంవల్ల హువాన్ నది సహజప్రవాహాని కడ్డులేర్పడి వరదలకు తావుకలిగింది.

ఒక వంద సంవత్సరాలనుంచి తన గతిని మార్చిమార్చి ఏదో ఒక స్థిరగమనాని కలవాటుపడ్డ హువాన్ నది గట్లను 1938 వ సంవత్సరంలో చాంగ్ కై పేక్ వెనకముందు లాలోచించ

కుండా, ప్రజలకు కలిగే అపారమైన నష్టాలను, కష్టాలను లెక్క చేయకుండా, విస్తృతమైన వ్యూహాన్ని సరికట్టేద్దేశంతో తెగగొట్టించి, విపరీతమైన వరదల్ని కల్పించాడు. దీని ఫలితంగా ఒకకోటి నలభై లక్షల మావల విస్తీర్ణంకలిగి, సాగుబడిలోవుండే ప్రదేశమంతా సుస్థిరంగా నీటిలో మునిగిపోయింది. హఠాత్తుగా వచ్చిన యీ వరదలలో అయిదులక్షల జనం చాంగ్ కై పేక్ అవివేకంవల్ల మృత్యువాత పడ్డారు. ఇంకో అయిదులక్షల జనం ప్రాణాలను దక్కించుకొని, వేరే ప్రదేశాలకు ప్రవాసం పోయారు. చాంగ్ కై పేక్ విపరీత విధానంవల్ల హువాయ్ నదీ ప్రాంతంలోని పల్లపు ప్రదేశమంతా నాశనమయి పోయింది. అయినా చాంగ్ కై పేక్ ప్రభుత్వం హువాయ్ నదీ ప్రవాహాన్ని అదుపులోకి తేవడాని కెటు వంటి యత్నమూ చేయలేదు.

1950 వ సంవత్సరపు వరదలవల్ల ప్రజలుపడ్డ పాటలను చూచి, ఇకముందు వారి కటువంటి యిక్కట్లు కలగకూడదనే దృఢ నిశ్చయంతో, ఛైర్మన్ మావ్ హువాయ్ నదిని పూర్తిగా అదుపులోకి తేవాలనే నినాదాన్ని చేబట్టాడు. దానితో ప్రజలు, ప్రభుత్వము ఏకాగ్రతతో, ధృఢసంకల్పంతో కార్యక్రమాని కుసక్రమించాడు. రైతుజనం తమ తీరిక సమయాన్ని సద్వినియోగం చేయడానికి ప్రభుత్వంతో సహకరించి ఈ నదీ ప్రాజెక్టులను త్వరగా నిర్మించడానికి తోడ్పడ్డారు. ఇంజనీర్ల తోపాటు కార్మికులు, వారితో పాటు కూలీలు, వారి ననుసరించుకుంటూ బియ్యం, బొగ్గు, ఉన్ని దుస్తులు, మందు మాకులు నడవడం ప్రారంభమయింది. హువాయ్ నది తన నిరంకుశ త్యానికి స్వస్తి చెప్పి, ప్రజల - ప్రభుత్వం యొక్క సహకారానికి, కార్మికుల దృఢనిశ్చయానికి, కూలీల పట్టుదలకు లొంగిపోయింది.

ఈ నదీ ప్రాజెక్టుల నిర్మాణంవల్ల వరదల నష్టాలు, బీభత్సాలు నివారించబడడమే కాకుండా, అయిదుకోట్ల ప్రజల సుఖ జీవనానికి అవకాశంకూడా కలిగింది. ఆహారపదార్థాల కొరత

తీరింది. విద్యుచ్ఛక్తిని నిర్మాణం చేయడానికి వీలుపడింది. నౌకా ప్రయాణాలకు రహదారి ఏర్పడింది, ఎల్లోనదితో కలసి హువాయ్ నది కల్పించే బీభత్సాల ప్రమాదం తొలగింపబడింది. ఓడ ప్రయాణాల కనువుగా ఒక కొత్త కాలువను ఎల్లో సముద్రం వరకు ఏర్పరచి, రవాణాలు అభివృద్ధిచేయబడ్డాయి. ఈ గొప్ప నిర్మాణ కార్యక్రమంలో బాధ్యతవహించి, ప్రాజెక్టులను పూర్తి చేయడానికి అధికారం వహించి, బాధ్యతలను నిర్వహించడంలోను, శక్తిసామర్థ్యాలను ప్రదర్శించడంలోను, అనేకవేల జనంచేత పని పాటలు చేయించడంలోను పురుషులతోపాటు స్త్రీలుకూడ కృషి చేయగలరని నిరూపించడానికొక స్త్రీ ఇంజనీరు తన కార్యదక్షతను ప్రదర్శించే అవకాశం దొరికింది. చైనా నదుల నిర్మాణ కార్యక్రమాలలో పురుషులతోటు స్త్రీలుకూడ పాల్గొంటున్నారు.

హోచీ నీటి పారుదల విధానం చాలా ముఖ్యమయింది. ఈ ప్రాజెక్టు 1951 లోనే పూర్తి అయింది. ఏడేనిమిది జలా శయాలను యీ ప్రాజెక్టు తన ఆధీనంలోకి తెచ్చుకుంది. 580 కోట్ల క్యూబిక్ మీటర్ల నీటిని యీజలాశయాలు తమలో నిలువరించు కుంటూ వున్నాయి. వీటి నుండి నీటి పారుదల అయ్యే తూముల కమర్చిన ఉక్కుదర్వాజాలన్నీ పాంగ్ హే కార్మికులు రాత్రింబవళ్ళు కష్టపడి 40 రోజులలో నిర్మించారు.

వరదనీరు గట్లపై న పొంగకుండా, ప్రక్క పొలాలకు నష్టం కలగకుండా ఉండడానికి ఎన్నో వందల మైళ్ళవరకు నదికి ఎత్తయిన కట్టలు వేయబడ్డాయి. నీరు త్వరగా ప్రవహించడానికి నదీగర్భం నుండి ఒండుమట్టి లోతు చేయబడింది. ఈ ప్రాజెక్టు నిర్మాణంలో అనేక లక్షల జనం నియోగింపబడి నిరుద్యోగంనుండి విడబడ్డారు.

హువాయ్ నది ప్రాజెక్టులలో ఒకటయిన ఫుట్సులింగ్ జలా శయాన్ని చూచే అవకాశంకూడ మాకు కలిగింది. హువాయ్ నది ఉపనదులలో ముఖ్యమైన బీ నది సరికట్టి ఈ జలాశయం నిర్మించారు. వరదలవల్ల ప్రజాసంక్షోభం కలిగించే ఉపనదులలో యిది పేరు

గాంచింది. తావ్ మో పర్వతాగ్రాలు సముద్రమట్టానికి రెండువేల మీటర్లు ఎత్తున వున్నాయి. ఈ నది సుళ్ళు మలుపులు తిరుగుతూ, వక్రగమనంతో ప్రవహిస్తుంది. వర్షాలు కురిసినప్పుడంతా ఉధృతం చూపుతూ, వర్షాలాగగానే యెండిపోతూ వుంటుంది. ఈ నది ప్రవాహాన్ని అరికట్టి, నీరు నిలపడానికి రెండు పెద్ద కొండలనడుమ ఒక అడ్డుకట్ట నిర్మింపబడింది. దీని నిర్మాణం 1952 లో ప్రారంభమయి, 1955 ఆఖరులో పూర్తికాగలదని అంచనా వేయబడింది. జలపాతంద్వారా విద్యుచ్ఛక్తిని ఉత్పత్తి చేయడానికి యంత్ర నిర్మాణంకూడ జరిగింది. ప్రాజెక్టు 1955 ఆఖరులో ముగియడానికి బదులు ప్రజల సహకారం, కార్మికుల దీక్ష, కూలీల పరిశ్రమ, ఇంజనీర్ల కార్యదక్షతవల్ల 1954 జూన్ లోనే ముగియబోతుందని మాకు తెలిసింది. అంచనావేసిన సమయంకంటే 17 నెలలు ముందుగా యీ ప్రాజెక్టు నిర్మింపబడింది. బీ నది డాము ఇతర కట్టలవలె కాకుండా ఒక ప్రత్యేకపద్ధతిలో అనేక ఆర్బీలతో నిర్మింపబడింది. ఇది రాతితోగాని, యిటుకతోగాని గాక, రీ-ఇన్ ఫోర్సుడు కాంక్రీటుతో నిర్మాణం చేయబడింది. ఈ కట్టపొడవు 500 మీటర్లు, ఎత్తు 70 మీటర్లు. 11 తూము లేర్పరుపబడ్డాయి. ఈ తూములు విద్యుచ్ఛక్తిని ఉత్పత్తి చేయడానికి, వ్యవసాయానికి నీటి పారుదల కలిగించడానికి ఉపయోగిస్తాయి. దీని జలాశయంలో 50 కోట్ల క్యూబిక్ మీటర్లు నీరు నిలువచేయబడుతుంది. ఈ డాము నిర్మాణంలో 190 వేల క్యూబిక్ మీటర్ల కంకర, 50 వేల టన్నుల సిమెంటు, 30 వేల టన్నుల ఉక్కు, 7 వేల క్యూబిక్ మీటర్ల కలప వినియోగమయింది. డాము నిర్మాణంలో 1900 మంది కార్మిక నిపుణులు, 16000 మంది కూలీలు, 21000 మంది కర్షకులు నవచైనా సైన్యంలోని ఒక డిటాచ్ మెంటు ఉన్నారు. నిర్మాణ ప్రదేశానికి, ఇతర సౌకర్యాలకు విద్యుచ్ఛక్తిని సరఫరా చేయడానికి విద్యుద్యంత్రాల ఒకటి, కలపను కోసే వర్క్ షాపు ఒకటి, యింకొక కార్మిక వర్క్ షాపు నిర్మాణం చేయ



బడ్డాయి. ఈ డాము నిర్మాణానికి కావలసిన కంకర, ఇసుక అందించడానికి రెండు గొప్ప గనులు తవ్వబడ్డాయి.

ఒకప్పుడు భీకరారణ్యాలతో నిండిన పర్వత ప్రదేశమంతా యిప్పుడొక మహాపట్టణమయి వెలిగిపోతోంది. డాము నిర్మాణ ప్రదేశంలో కార్మికులు సమావేశమయి చర్చించుకోడానికొక పెద్ద హాలు, ఒక బ్యాంకు, పోస్టాఫీసు, టెలిగ్రాఫ్ ఆఫీసు, పుస్తకశాల, మార్కెటు, ఆసుపత్రి, సినిమాశాల యేర్పాటు చేయబడ్డాయి. కార్మికులు తీరిక సమయంలో కులాసాగా కాలం గడుపుకోడానికి ఒక నాట్యమండలి, నృత్యబృందం వున్నాయి. అనేక ఆర్చీలతో కూడుకున్న యీ డాము నిర్మాణంలో ఎన్నో ప్రతిబంధకాల నెదుర్కోవలసి వచ్చింది. చైనాలో ఇట్టి డామును నిర్మించడానికిదే తొలిసారి. దీని స్వరూపభావనాపటం తయారు చేయడానికెంతో అనుభవము, మేధాశక్తి అవసరమయింది. ఈ డామును నిర్మించిన ప్రదేశంలో తరచు భూకంపాలు వస్తూవుంటాయి. వాటివల్ల డాముకి ప్రమాదంలేకుండా వుండేటంతటి దృఢంగా దీని నిర్మాణం జరిగింది. విపరీతమైన వరదలతో పొంగే ప్రవాహాన్ని సలువరించే బలంకూడా దీనికుండా. ఇవన్నీ దృష్టిపథంలో వుంచుకొని చైనా ఇంజనీర్లు దీని ప్లానుల్ని తయారుచేశారు. మహా మేధావులు, అనుభవజ్ఞులు తమ మెదళ్ళను కరిగించి 800 ప్లానులు తయారుచేశారు.

కట్ట నిర్మాణంలో ఎన్ని ప్రతిబంధకాలేర్పడినా నిరుత్సాహం చెందకుండా, ఎంతో సాహసంతో, కార్యదక్షతతో దాన్ని పూర్తిచేయగలిగారు. కార్మికులు, కర్షకులు, సైనికులు, కూలీలు విపరీతమైన వర్షాలకు, చలికి చలించకుండా అహోరాత్రులు పనిచేసి కార్యసాధకులయ్యారు. 1953 మే దినోత్సవం నాటి నవచైనాకు తమ కానుకగా ఈ పని నిర్వహించి మే ఒకటవ తేదీన రక్తపతాకం యెగురవేయాలని వారు నిశ్చయించుకున్నారు. కాని, ఏప్రిల్ 20 వ తేదీనుండి కుంభవృష్టి ప్రారంభమై, పని

కాటంకం కలిగించింది. అయినా పని ప్రారంభమయి కార్మికులు పట్టు వదలకుండా 30 వ తేదీ నాటికి కృతకృత్యులై మే దినోత్సవ సందర్భంలో సగర్వంగా ఎర్రజెండా నెత్తారు. ఇది నవచైనానిర్మాతలైన కార్మికుల, కర్షకుల దృఢనిశ్చయానికి, కార్యశూరతకు తార్కాణం.

ఒకప్పుడు సెకండుకు 3 వేల క్యూబిక్ మీటర్ల నీటిని ప్రవహింపజేసే బీనది నేడు 6 వందల మీటర్ల నీటిని ప్రవహింప జేసే టట్లు శాసించారు. బీనది ప్రాజెక్టు మూలకంగా 7 లక్షల మావల భూమి సాగుబడి క్రిందకి వస్తుంది. ఇదివరలో బీనది నౌకాయానాని కనువుగా వుండేదికాదు. ఇకముందు, సంవత్సరం పొడుగునా 50 టన్నుల ఓడలుకూడ ప్రయాణం చేయవచ్చు. ఇంజనీరు వుడ్ సన్ వాంగ్ ఆధిపత్యంలో ఈ ప్రాజెక్టు నెరవేరింది.

ఈయన చైనా ఇంజనీర్లలో పేరుపొందిన వారిలో ఒకడు. ఈయన నమ్రత, నిరాడంబరత చూస్తే ఇంత గొప్ప ఇంజనీరని యెవరూ తలవరు. ఈయన కార్మికులతోను, కూలీలతోను కలసి పనిచేస్తూ వుంటే ఒక ఓవర్ సీయో, లేక సూపర్ వైజో అయి వుంటాడనుకున్నాను. ఈయన కార్మికవర్గంలో కలసిపోయి వారిలో ఒకడయిపోవడం, ఎటువంటి అతిశయము, అధికార గర్వము లేకుండా వ్యవహరించడము, వాళ్ళమాదిరి దుస్తులే ధరించడము, వాళ్ళో పాటు కొండలమధ్య చలి, వాన, ఎండలకోర్చి నిలవడము, వారి మాదిరిగా పూరి గుడిసెలలో తానూ నివాసం చేయడము—యివన్నీ చూస్తే చాలా ఆశ్చర్యం కలిగింది. నాలుగైదేండ్లలో పూర్తి కావలసిన ప్రాజెక్టు రెండు సంవత్సరాలలో ఏ విధంగా పూర్తిచేయ కలిగారా అనే సందేహం నాకు కలిగింది. అధికారులు, కూలీలు అనే భేదభావం లేకుండా అంతా అన్నదమ్ములవలె వర్తిస్తూ పరస్పర విశ్వాసంతోను, ప్రేమతోను వర్తించడమే దీనికి కారణమని నే నూహించాను.

నవచై నాలో యిటువంటి వెన్నో ప్రజోపయోగమైన నిర్మాణ కార్యకలాపాలు జయప్రదంగా, సునాయాసంగా నెరవేరడానికి కార్మికులలోవుండే శ్రద్ధ, అధికారులలోవుండే అభిమానము, వీరందరి ఏకైకలక్ష్యము, దేశాభిమానము కారణమౌతున్నాయి. ఎటువంటి అనామకుడయిన కార్మికుడయినా అభివృద్ధిని సూచించే సలహా లీయవచ్చు. వాటినినిరాకరించకుండా, నిరాదరణదృష్టితో త్రోసివేయకుండా ఎంతపెద్ద అధికారులయినా, ఎంత అనుభవ శాలురైనా వెంటనే ఉపయోగం చేసుకొని అతడినెఱిగి గౌరవించి తక్కిన కార్మికులందరికీ అతడు మార్గదర్శకుడుగా వుండేటట్లు పైకి తెస్తారు.

ఫుట్సులింగ్ లో వున్నప్పుడు హువాయ్ నదిని గురించిన ఒక సినిమా చూచాము. దానివల్ల వుడ్ సన్ వాంగ్ ఎంతప్రముఖుడో విదితమయింది. నిర్మాణంలో నిమగ్నులైన కార్మికులలో కలసి వాళ్ళు పరిచయంకంటే మాటలాడడము, వారి నిత్యజీవితాలను గురించి విచారించడము, వారి ఆచార వ్యవహారాలను గురించి తెలుసుకోడానికి యత్నించడము, వాళ్ల మనస్తత్వాన్ని గుర్తించడానికి ప్రయత్నం చేయడమూ, రాజకీయంగా వాళ్ల అభిప్రాయాలు ఎంతవరకు అభివృద్ధి చెందాయో తెలుసుకోడానికి ప్రయత్నించడము- ఇవన్నీ నా చైనా స్నేహితులు కనిపెడుతూవున్నారు.

ఫుట్సులింగ్ కార్మికులకు ఏదయినా బ్రాడ్ కాస్టింగ్ ఉపన్యాసం ఈయమని నన్ను కోరారు. నిరాకరించడం కష్టమయింది. నిర్మాణ కార్యక్రమంలో నిమగ్నలయిన కార్మికుల నుద్దేశించి వారిలోవుండే ఉత్సాహము, కార్యదక్షత, శక్తిసామర్థ్యము అభినందిస్తూ, నవచైనా యొక్క మహోజ్వల భవిష్యత్తుకు వారెంత ప్రాముఖ్యత వహిస్తున్నారో తెలియపరుస్తూ, ప్రజాసౌఖ్యానికి, సంపదకు వారుచేసే కృషిని కొనియాడుతూ నాలుగైదు నిమిషాలు మాటలాడాను. వారి నిర్మాణశక్తిని కళ్యాణాచూడకపోతే చైనాలో

యింతటి గొప్పమాపులు సంభవించాయని విశ్వసించడానికి నేనుకాడే వాడిననికూడా తెలిపాను.

మేము ఫుట్సులింగ్ కి వచ్చినప్పుడూ, అక్కడినుంచి తిరిగి వచ్చేటప్పుడూ కార్మికుల నాట్యబృందం మేళతాళాలతో, నృత్య గానంతో మాకు స్వాగతం, వీడ్కోలు నిచ్చిన దృశ్యం యింకా కళ్లకు కట్టినట్లే తోస్తుంది. చైనా ప్రజల ప్రేమ, అభిమానం అపారమయి వాళ్ళతో ఒకసారి కలిసినవాళ్ళు జన్మాంతము వాళ్ళను మరవలేని సుహృద్భావాన్ని కలిగిస్తారు.

ఇక్కడనుండి మేమంతా ఒకనాడు చాంగ్ కై పేక్ కు రాజ ధానీ నగరమయిన నాంకింగ్ కు ప్రయాణమయ్యాము.

ఫుట్సులింగ్ ఠాము నిర్మాణం యెటువంటి యంత్ర సహాయమూ లేకుండా కేవలం మానవశక్తితోనే పరిసమాప్తి చేయబడింది. సిమెంటు, కంకర, కలప చిన్న మిషనులు మాత్రమే ఇక్కడ వాడబడ్డాయి.

## స్వాతంత్ర్య వీరుల సమాధులు

మే 18 వ తేదీ ఉదయం నాకింగ్ పట్టణం చేరాము. రైల్వేస్టేషనులో వందలకొద్దీ కార్మికులు, స్త్రీ పురుషులు, బాల బాలికలు పూలగుత్తులతో “ప్రపంచ శాంతి చిరస్థాయి అగుగాక, ప్రపంచ కార్మికుల మైత్రి వర్ధిల్లాలి” అనే నినాదాలతో మాకు స్వాగతమిచ్చారు. పదిగంటలకు మేమున్న హోటలు హాలులో అంతర్జాతీయ కార్మిక ప్రతినిధుల సమావేశం జరిగింది. అందులో మా కార్యక్రమం గురించి చర్చలు జరిగాయి.

మధ్యాహ్నం భోజనానంతరం సన్ యెట్ సేన్ స్మారక భవనానికి వెళ్ళాలని తీర్మానం చేయబడింది. అంతర్జాతీయ కార్మిక ప్రతినిధులందరిపక్షాన ఒక పెద్ద పుష్పవలయం సన్ యెట్ సేన్ సమాధిముందు అర్పించాలని నిర్దేశించబడింది. ఈ పుష్పవలయం అందరి తరపున సోవియటు కార్మిక ప్రతినిధివర్గ నాయకుడు అర్పించాలని బర్త్రాప్రతినిధి ప్రతిపాదించాడు. తక్కిన ప్రతినిధులంతా దీనికి సమ్మతించారు. కాని భారత ప్రతినిధుల కీ విధానం సచ్చలేదు.

మై నాకు వచ్చిన ఆరుగురు ప్రతినిధులలో శ్రీ శిశిర్ రాయి జబ్బుపడి పెకింగ్ ఆసుపత్రిలో వుండిపోయాడు. శ్రీ శిబ్బన్ లాల్ సక్సేనా శాంతి సమావేశంలో పాల్గొనడానికి బెర్లిన్ వెళ్ళి పోయాడు. మేము నలుగురమే మిగిలిపోయాం.

సన్ యట్ సేన్ చైనా విస్ల వాలలో ప్రముఖపాత్ర వహించిన మహావీరుడు. చైనా ప్రథమ ప్రజాస్వామ్యాని కీయన జనకుడు. చక్రవర్తుల నిరంకుశపాలనను, విదేశ సామ్రాజ్యవాదుల దోపిడీని ఎదిరించి చైనా ప్రజలలో స్వతంత్రభావాలనూ, ఆత్మగౌరవాన్ని రేకెత్తించిన ప్రజ్ఞానిధి. ఈ రాజకీయ దురంధరుడి గొప్పతనాన్ని ప్రపంచమంతా గుర్తించి జోహారు లిప్పించింది. అనేక శతాబ్దాలు తమ ఆర్థిక, రాజకీయ, విజ్ఞాన స్వాతంత్ర్యాలను కోలుపోయి పశువులకంటె హీనంగా చూడబడుతూవుండిన చైనా ప్రజలలో ఆత్మాభిమానం, గౌరవం రేకెత్తించిన మహోష్ఠుల వ్యక్తి.

ఈయన జీవిత చరిత్రను కొంచెం విపులంగా తెలుసుకున్న భారత ప్రతినిధు లీయనకు గౌరవపూర్వకంగా జోహారు లిప్పించి పుష్పనలయాన్ని అర్పించే హక్కు ఏ ఒక్క ప్రతినిధికి చెందకూడదనీ, అందరికీ అవకాశం వుండాలనీ వాదించారు. ఈ అభిప్రాయాన్ని నిర్మోహమాటంగా వెల్లడించడంలో శ్రీ బినయరాయ్ ముందు కొచ్చాడు. మే మతని వాదనను బలపరచాము. మా అభిప్రాయాన్ని చైనాసోదరులుకూడ అంగీకరించారు. కాని దాన్ని ఆచరణలో పెట్టడానికి తగిన అవకాశం లేకపోయింది. న్యవధి చాలా తక్కువ అవడంచేత, అంతతక్కువ సమయంలో రీమంది ప్రతినిధులకు తలాఒక వలయం తెయూరు చేయాలంటే సాధ్యంకాని పని. ప్రతినిధులందరికీ అంగీకారయోగ్యమైన ఒక విధానాన్ని మే మెవ్వరం సూచింప లేకపోయాము. చైనా సోదరులు మేమంతా యేమి నిశ్చయించేస్తే తాము ఆ యేర్పాటు చేస్తామన్నారు. ఎంతసేపటికీ ఒక విధానం తట్టలేదు. ఆఖరికి చైనా సోదరులే మా అందరికీ అంగీకారమైన ఒక విధానం సూచించారు.

ఒకగొప్ప పుష్పనలయం నిర్మించి, దాన్ని అయిదు సిల్కు రిబ్బన్లతో బంధించాలనీ, వాటిని ఆసియాఖండం తరపున యిద్దరు, యూరప్ తరపున ఒకరు, సోవియట్ ప్రతినిధి ఒకరు కలసి తీసుకొని వెళ్లాలనీ, దాన్ని అందరు కలసి అర్పించాలని అన్నారు. ఆసియా

ప్రతినిధులలో ఒక భారతప్రతినిధి తప్పకుండా వుండాలని కూడ సూచించారు. అంతేకాకుండా అంతర్జాతీయ ప్రతినిధులందరూ తలా ఒక పుష్పగుచ్ఛాన్ని అర్పించేందుకు యేర్పాటులుకూడ చేయబడు తాయని చెప్పారు. ఈవిధాన , మాకూ యితరులకూ కూడ అంగీ కార మయింది. భారతదేశ ప్రతినిధులపక్షాన (శ్రీ) సియాబిహారీ శరణ్ పుష్పవలయాన్ని అర్పించే అయిదుగురిలో ఒకనిగా మేము ప్రతిపాదించాము. దీనిలో ఆ చిక్కు విడిపోయింది.

సన్ యట్ సేన్ 1867 నవంబరు 12 న తేదీన జన్మించాడు. 1911 సంవత్సరపు చైనా స్వతంత్ర విప్లవాని కీయన నాయకత్వం వహించాడు. మంచూ చక్రవర్తులను పదభ్రష్టులనుచేసి, వారి నిరం కుశ పరిపాలన సంతమొందించి, ప్రజాస్వామ్యాన్ని నెలకొల్పి డాని కీయన పోరాటం సాగించాడు. ఈ విప్లవంలో మంచూ చక్ర వర్తుల ప్రభుత్వం పడిపోయినా, అధికారం ప్రజాయత్తం కాలేదు. రష్యాలో విప్లవం జయప్రదమయి అక్కడి ప్రభుత్వాధిపత్యం కార్మికులకు, ప్రజలకు వశమయిన తరువాత, ఆ విప్లవ విజయంవల్ల నూతనోత్సాహం పొంది, 1924 న సంవత్సరంలో కొమింటాంగ్ పార్టీ లోని లోపాలను సరిదిద్ది సన్ యట్ సేన్ దానికి నూతన జీవితం కలి గించాడు. ప్రజాసముదాయంలో మళ్ళీ విప్లవజ్వాలలను రగుల్తోలిపాడు.

ఈ విప్లవం మూడు సూత్రాలపై ఆధారపడింది. ఒకటి: రష్యాలో దృఢస్నేహం అలవరచుకోడం; రెండు: చైనా కమ్యూనిస్టు పార్టీలో చేతులు కలిపి విప్లవాన్ని జయప్రదం చేయడం; మూడు: కార్మికులను, ప్రజలను వైతన్యంపొందించి వారి హక్కులను కాపా డడం, తద్వారా ప్రజావిప్లవానికి వారి పూర్తి సహకారం పొంద డం. ఈ మూడు నియమాలను ఆచరణలోపెట్టి ఆయన 1924 నుంచి 1927 వరకు విప్లవాన్ని లేవదీసి నాయకత్వం వహించాడు. చాంగ్ కై షేక్ కృతఘ్నతవల్ల, ద్రోహంవల్ల ఈ విప్లవం అసం

పూర్తిగా నిలచిపోయింది. స్రభుత్వాధిపత్యం ప్రవలకుకాకుండా యుద్ధోన్మాదులైన నిరంకుశ సైనికనాయకుల హస్తగతమైంది. దీని వల్ల సన్ యుట్ సేన్ యొక్క గొప్ప ఆశయాలన్నీ కలలై పోయాయి. చరిత్రలో మాత్రం ఆయన మహా విస్మయనాయకుడు. చైనాలో ప్రజాస్వామ్య సిద్ధాంతాలకు జనకుడు.

సన్ యుట్ సేన్ స్మారక భవనం, దాని ఉద్యానవనం రో ఏకరాల ప్రదేశాన్ని ఆక్రమిస్తున్నాయి. ఆయన సమాధి 180 మీటర్ల యెత్తున (1 మీటరు=1 గజం, 31 కే అంగుళాలు) ఒకచిన్న పర్వతంపై నిర్మింపబడ్డ ఒక శిల్పకళాఖండం. దానికి వెనుక అర్ధ వలయాకారంలో చుట్టూ యెత్తయిన పర్వతపంక్తులు మహా వృక్షాలతో ఆవరించి వున్నాయి. ఈ ప్రదేశం చాల సుందరం గాను, ఉన్నతభావాలను పురికొల్పేటట్లు వుంటుంది. ఈ సమాధి భవనానికి 3930 సోపానాలున్నాయి. దీన్ని లూయిస్ బ్రేస్లిన్ శిల్ప శాస్త్రజ్ఞుడు నిర్మించాడు. కాంటన్ పట్టణం జపాన్ పరిపాలనకు తలయొగ్గిన రోజులలో ఈ కళాభవనాన్ని వాళ్ళు కొంతవరకు నాశనం చేశారు. కొమింటాంగ్ పరిపాలకులు దీన్ని పునర్నిర్మాణం చేయడానికైనా తలపెట్టలేదు.

సన్ యుట్ సేన్ 1929 వ సంవత్సరంలో పెకింగ్ లో కీర్తిశేషుడయ్యాడు. ఆయన భౌతికశరీరం 1-6-1929 తేదీని కాంటన్ లోని యీ స్మారకభవనంలో భూస్థాపితం చేయబడింది. ఈ ప్రదేశంలో ఒక పెద్ద స్ఫటికశిలావిగ్రహం కూడ నిర్మింపబడింది. ఈ స్మారక భవనం లోపలిభాగమంతా వివిధరంగుల చంద్రకాంత శిలాఫలకాలతో నిర్మింపబడి, కడుసొంపుగా వుంది. సన్ యుట్ సేన్ శిలా విగ్రహందగ్గర మేమంతా పూలగుత్తుల నర్పించి, గౌరవపూర్వకంగా వందనా లర్పించాము.

ఇక్కడనుంచి ఒక మంచూ చక్రవర్తి సమాధి మందిరం చూచాము. ఇది పాతకాలపు చైనా శిల్పసంపదకు కోశం. ఈ



సమాధి యందిరాని కావల చక్రవర్తుల, సేనాధిపతుల శిలా విగ్రహాలు, గొప్ప గొప్ప రాతి యేనుగులు, సింహాలు, ఒంటెలు, ఎద్దులు స్థాపింపబడి వున్నాయి. ఇవన్నీ చెక్కుచెదరకుండా నిన్ననో నేనో నిర్మింపబడినట్లు అగపడుతూ వుంటాయి. ఈ మంచూచక్రవర్తి తన పరిపాలనలో అనేకమంది సామంత ప్రభువులతోను, సర్దారులతోను పరివేష్టించబడి వుండేవాడు. తన జీవితానంతరం భూస్థాపితమై, యీ జంతు సంతానంకో కాపలా కాయబడుతున్నాడు. ఈ చక్రవర్తి మహాప్రజాపీడకుడు. ప్రజలందరూ ఇతని నిరంకుశత్వాన్ని తెగనాడేవాళ్లు. తన మరణానంతరం, తన భౌతికశరీరాన్ని సమాధినుంచి యీడ్చి ప్రజలు అవమానం చేస్తారని ఇతని భయం. ఈ అవమానంనుంచి తప్పకోడానికీ తన శవం యే సమాధిలో స్థాపితం చేయబడిందో ప్రజలకు తెలియకుండా వుండాలని ఈతడు తన జీవితంలోనే అనేక సమాధులను నిర్మించుకున్నాడు. ఇందులో దేనిలోనో ఒకదానిలో తన్ను రహస్యంగా భూస్థాపితం చేయాలని ఆదేశించాడు. ఈయనకు సమకాలికుడైన ఒక చైనాకవి ప్రజలపక్షంపూని ఇతనికి హితోపదేశం చేస్తూ పద్యాలు వ్రాసేవాడు. చక్రవర్తి కోపాన్ని యితణ్ణికూడ చుట్టుకుంది. అయినా యితడు చలించకుండా “నీ వెన్ని సమాధులు నిర్మించుకున్నా, దేనిలోనో ఒకదాంట్లో ఖైదీవి గాకపోవనీ, ప్రజల కోపంనుంచి తప్పించుకునే యత్నంలో సమాధిరాళ్ళ కాహూతై పోతున్నా”వనీ హెచ్చరించాడు. అప్పటినుంచి “చక్రవర్తి ప్రజలనుంచి తప్పకున్నా తాను నిర్మించుకున్న సమాధినుంచి తప్పకోలేడ”నే సామెత వచ్చింది.

రెండో రోజు నాంకింగ్ లోని కార్మికుల విజ్ఞానమందిరాన్ని దర్శించాము. ఈ భవనం చాంగ్ కై పేకు వప్తిపూర్తికి కానుకగా కొమింటాంగ్ అధికారులు నిర్మించారు. ఇది కొమింటాంగ్ పార్టీ పెత్తందారులకు విలాసమందిరంగా వుండేది. నాంకింగ్ విముక్తి పొందిన తరువాత ప్రజాప్రభుత్వం దీన్ని కార్మికసంస్థల వశం

చేసింది. అప్పటినుంచి యిది వాళ్ళ విజ్ఞానాభివృద్ధికి వినియోగ పడు తుంది. ప్రస్తుత ప్రభుత్వం రెండువందల కోట్ల ఎన్నులు (నాలుగు లక్షల రూపాయలు) పెచ్చించి యీ భవనానికి మెరుగులు దిద్దింది. 1951 జూన్ 26 న తేదీన యీ భవనం కార్మికుల క్రీడా క్షేత్రంగా ప్రకటించబడింది. ఇంచులో కార్మికుల విజ్ఞాన, వృత్తి, విద్యాభివృద్ధులకు అవకాశాలు కల్పించబడ్డాయి. సెలవు దినాలలో, విరామదినాలలో అనేకవేలమంది కార్మికులు, వారికుటుంబాలతో యిక్కడచేరి వేడుకగా కాలంగడుపుతూ వుంటారు. కార్మికుల అభివృద్ధికోసరం ఇక్కడ ఉపన్యాసాలు జరుగుతూ ఉంటాయి. ప్రతి దినం రెండువేలమంది యీ ప్రదేశం వస్తూ పోతూ వుంటారు. కార్మికు లీభవనానికి “సౌఖ్యమందిరం” అని నామకరణం చేశారు.

నాంకింగ్ పట్టణం అంతా ఒకసారి చుట్టినట్లు. చైనా దేశమంతటికీ విస్తీర్ణంలో యిదే పెద్ద పట్టణం. దీని చుట్టుకొలత 60 మైళ్ళు. అయినా దీనిజనాభా పదిలక్షల ఇరవై వేలు మాత్రమే. ఈ పట్టణంలోని భవనాలు కలకత్తాలో వున్నట్లుంటాయి. రోడ్లు విశాలంగాను, పరిశుభ్రంగాను వున్నాయి. స్త్రీ పురుషులు, బాల బాలికలు జట్లు జట్లుగా పోతూవుంటారు. వీళ్ళందరూ ఒకే మాదిరి దుస్తులు ధరించి, చూడ ముచ్చటగా వుంటారు. చైనా పట్టణాలలో మన దేశంలోవలె గుట్టపు బండ్లు, టాంగాలు లేవు. మోటార్లకూడ తక్కువగా అగుపిస్తాయి. రిక్షాలే ఎక్కువగా తిరుగుతుంటాయి (ఇవి మోటారు రిక్షాలుకావు; పైకిలురిక్షాలు). పట్టణంచుట్టూ గొప్ప రాతిగోడ వుంది. చాంగ్ కై పేక్ రాజ కీయ కారణంగా తన ప్రభుత్వపు రాజధానిని పెకింగ్ నుంచి నాంకింగ్ కు 1927 సంవత్సరంలో మార్చుకున్నాడు. 1949 వ సంవత్సరంలో కొమింటాంగ్ పై న్యాయం ఓడించి ప్రజాపై న్యాయం యీ పట్టణానికి విముక్తి కలిగించాయి.

తరువాత నాంకింగ్ లోని చారిత్రక వస్తు ప్రదర్శన మంది రానికి వెళ్లాము. ఇది ప్రభుత్వ చారిత్రక పరిశోధన శాఖవారిచేత

నిర్మింపబడ్డది. క్రైస్తుకు 5 వేల సంవత్సరాలకు పూర్వంనుంచి ప్రస్తుతకాలంవరకు క్రమేణా అభివృద్ధిపొంది అనేకమార్పులు చెందిన కళాఖండా లిక్కడ ప్రదర్శింపబడి వున్నాయి. లలితకళలు, చిత్రలేఖనము, కుటీర పరిశ్రమలు, వివిధ కాలాలలోని మృత్యు భాండాలు వున్నాయి. వీటినుంచి గత యేషువేల సంవత్సరాలలో వైనా నాగరికత యేవిధంగా అభివృద్ధి చెందినదీ గోచరిస్తుంది. డార్విన్ సిద్ధాంతాన్ని బలపరుస్తూ మర్కటంనుంచి మానవుడు యేవిధంగా అభివృద్ధిచెంది పరిణామం పొందాడో సూచించే అస్తి పంజరా లనేకం వున్నాయి.

ఇంకోభాగంలో 1911 వ సంవత్సరపు విప్లవంనుంచి నేటి వరకు చైనాలో జరిగిన మార్పులను వ్యక్తపరచే వివిధ పటాలున్నాయి.

ఈ మ్యూజియంలో భారతదేశానికి, చైనాకి అనేక వందల సంవత్సరాలకు పూర్వం సన్నిహిత సంబంధం కల్పించి ఈ రెండు దేశాలు విజ్ఞానంలోను, సంస్కృతిలోను, నాగరికతలోను, శిల్పం లలితకళలోను పరస్పర సహాయంపొంది వాటి ఉన్నతికి అవకాశం కల్పించడానికి దారిచూపిన బౌద్ధయాత్రికుడు హుయెన్ త్సాంగ్ అస్తికలాక మరకత పేటికలో ప్రదర్శింపబడి వున్నాయి. హుయెన్ త్సాంగ్ భారతదేశయాత్ర, శ్రీహర్ష చక్రవర్తి ఆతిథ్యము, బౌద్ధమతాన్ని గురించి ఆయన సర్వమతసమావేశంలో యిచ్చిన ఉపన్యాసాలు, హుయెన్ త్సాంగ్ ఓడ్రదేశపు పరిపాలకునికి అతిథిగా వున్నప్పుడు శ్రీహర్షుని ఆహ్వానము, ఓడ్రరాజు అలసత, శ్రీ హర్షుడు యుద్ధం ప్రకటించగా హుయెన్ త్సాంగ్ ని పాటలీపుత్రానికి పంపడము మొదలైన విషయాలన్నీ స్మృతిపథంలో తాండవించాయి.

ఈ మ్యూజియంలో ఆరోశతాబ్దము, అయిదోశతాబ్దము లోని మానవసమాధులనుండి పరిశోధన జరిపి సేకరించిన వస్తు సముదాయం ప్రదర్శింపబడివుంది. ఈ మ్యూజియం కేవలం చైనా

దేశందే. కాకుండా, ప్రపంచ మానవ పరిణామాలను సూచించే అమూల్య వస్తుసంపదకు మహాకోశంగా వుంది. ఇక్కడి అధికారులు మా అందరినీ తేనీటితోను, ఫలహారాలతోను ఆదరించారు.

నాంకింగ్ లో యివేగాక యింకా యెన్నో చారిత్రక వస్తు సంపద లున్నాయి. పాతచక్రవర్తుల భవనాలు, చాంగ్ కై పేకు నివాసమందిరాలు మొదలై నవి ఉన్నాయి. భారతదేశంలాగే చైనా కూడా పెక్కుచారిత్రక పట్టణాలను కలిగివుంది.

కొన్ని వందల సంవత్సరాల క్రితం ఒక జౌద్ధసన్యాసి బుద్ధుని గురించి ఉపన్యాసం కావించినతావు ఒకటుంది. ఆయన బోధకి స్వర్గంకూడ ఆనందాతిరేకంతో తన్మయమయి పోయిందట. దేవతలా ప్రదేశంపైన పూలవర్షం కురిపించారట. అందువల్ల దానికి “యూహా-తాయ్” (అనగా పుష్పవర్ష వేదిక) అనే పేరు వచ్చింది. అనేక తరాలనుంచి యిది చాల పవిత్రస్థలంగా గౌరవింపబడుతూ వచ్చింది. ఇది ఒక చిన్న పర్వతం. దీనిచుట్టూ అనేక పర్వతాలు, గొప్పగొప్ప వృక్షాలతో ఒక అరణ్యంలా గోచరిస్తూ యెంతో రామణీయకంగా వుంటుంది. మేఘాలు యీ పర్వతాలను కప్పతూ వుంటాయి. తరచు చినుకులు పడుతూ యెంతో హాయిగొలుపుతూ వుంటుంది. ఈ పవిత్ర ప్రదేశాన్ని చాంగ్ కై పేక్, అతని అనుచరవర్గం, తమ రాక్షస పరిపాలనను కూలద్రోసి ప్రజాప్రభుత్వాన్ని నెలకొల్పడానికి యత్నంచేసిన దేశభక్తులను ఉరితీయడానికి, నిలువబెట్టి తుపాకులతో కాల్చించడానికి వినియోగం చేశారు. అధరాత్రి దేశభక్తులయిన విస్లవవాదుల నీ ప్రదేశంలోకి తెచ్చి ఉషాకాలంలో వాళ్ళ నురితీసేవారు. ఒకపుడు శాంతిపాఠాల తన్మయత్వంలో పూలు వర్షించిన యీ ప్రదేశంలో చాంగ్ పరిపాలనలో ప్రతి అంగుళము నేల, స్త్రీ పురుషుల వేడినెత్తురుతో తడిసి పోయింది. ఈ ప్రదేశంలో వందలకొలది సంవత్సరాలక్రితం అజ్ఞానం నుంచి విముక్తి పొందడానికి బుద్ధభగవానుని శిష్యులు త్రిపిటకాలను

ఘోషించి, 'బుద్ధంశరణం గచ్ఛామి' 'ధర్మం శరణం గచ్ఛామి' 'సంఘం శరణం గచ్ఛామి' అని ముక్తకంఠంతో మోకరించి ఉచ్చరించారు. "అసంసృతా సద్గమయ, తమసోమాజ్యోతిర్గమయ, మృణ్యోర్మా అమృతంగమయ" అని విశ్వశాంతికి ప్రార్థన లర్పించారు. ఆ ప్రదేశంలో దేశంయొక్క అజ్ఞాన విముక్తికి, పురోభివృద్ధికి యెందరో దేశభక్తులు భవిష్యత్తుపై అచంచలమైన విశ్వాసంతో తమ ఆత్మశక్తిని ప్రకటిస్తూ, నవ్వు మొగాలతో ఉరికంబాలెక్కి ఆత్మార్పణం చేశారు. ప్రాణా లెగినేటప్పుడు "విస్లవం వర్ధిల్లాలి! ప్రపంచశాంతి చిరస్థాయి కావాలి" అనే నినాదాలు మారుమోగించారు. ఈ ప్రదేశం భారతదేశంలో జలియన్ వాలాబాగ్ గెంత సవిత్రమయిందో చైనాలో అంతసవిత్ర మయింది. ఈ త్యాగధనులైన పీరులబలిదానంలో చైనా నవ్యజీవనం పొందింది. దాని మహోద్వల భవిష్యత్తుకు పీరు తమ రక్తంతో యీ ప్రదేశంలో పునాదులు వేశారు. ఈ పవిత్రస్థలంలో ఈ త్యాగమూర్తులైన దేశభక్తుల గౌరవార్థం గొప్ప సుందరవనం పెంచబడింది.

వేదికపై నిరాడంబరమైన ఒక స్మృతిచిహ్నంగా సిమెంటు స్తంభం ఒకటి నిర్మాణం చేయబడింది. ఈ పవిత్ర ప్రదేశంలో మరొక ఆధిక్యత ఉంది. ఛైన్ మన్ మావ్ తన స్వహస్తంతో వ్రాసిన అక్షరా లీ స్తంభంపైన రక్తవర్షంలో చెక్కబడ్డాయి.

మేమీ ప్రదేశంలోని వేదికదగ్గర పూలగుచ్ఛాలుంచి, కొంత సేపు అననత శిరస్కులపై జోహారు లర్పించాము. జ్ఞాపకార్థం ఇక్కడనుంచి ఒకటి రెండు గులకరాళ్ళేగుతూవుంటే, తామే అవి మాకిస్తామని చైనాసోదరు లన్నారు. ఈ ప్రదేశంలో నేనూ ఒకటి రెండు బాష్పబిందువులను మహావీరులకు కానుకగా అర్పించాను. వారికంతకంటే నేను అర్పించగలదేముంది!

నాటిరాత్రి కాంటన్ ప్రీడ్ యూనియన్ కాన్ఫిలులోని చైనా సోదరులు మాకు "యూహ్-తాయ్" నుంచి త్రవ్వి ఒక

ప్పుడు మహావీరుల రక్తంతో అభిషేకం చేయబడిన పవిత్రమైన కొన్ని గులకరాళ్ళను వివిధ రంగులుగల వానినొక సుందరమైన గాజుకుప్పెలోవుంచి యిచ్చారు.

విషాద విస్మయగాఢలకు తావయిన యీ మహాపట్టణం నుంచి మేము 19 వ తేదీ రాత్రి బయలుదేరి పాంగ్ హై పట్టణానికి ప్రయాణమయ్యాం.

## షాంగ్ హైలో నూతన జీవితశోభ

వే 20 వ తేదీ ఉదయం అంతర్జాతీయ కార్మిక ప్రతినిధుల ప్రత్యేక రైలు షాంగ్ హై పట్టణం చేరింది. స్లాటుఫారం మీద అనేక వందలమంది కార్మికనాయకులు, కార్మికులు, స్త్రీలు, పురుషులు, బాలబాలికలు పూలగుత్తులతో, హర్షనినాదాలతో మమ్మాహ్వానించారు. మేము రైలు దిగుతుండగా అనేకమంది చుట్టుముట్టి కరస్పర్శ చేశారు. కార్మికుల కరతాశ్చన్దులు, హర్షనినాదాలు దిక్కులు పిక్కటిల్లుతున్నాయి. మేము వెళ్ళిన దారి పొడుగునా అనేకవేలమంది జనం బాట కరుప్రక్కలా నిలచి, చేతులూపుతూ మాకు స్వాగత మిచ్చారు.

చైనా దేశానికంతటికీ జనాభాలో షాంగ్ హైపట్టణంపెద్దది. దీని జనాభా 60 లక్షలు. ఈ పట్టణంలోని పరిశ్రమలలో 14 లక్షల 30 వేలమంది కార్మికులు పనిచేస్తున్నారు. కార్మిక సంస్థలలో సభ్యులసంఖ్య 13 లక్షలు. నాలుగో శతాబ్దంలో యీ పట్టణం ఒక చిన్న బెస్తపల్లెగా వుండేది. 11 వ శతాబ్దంలో విదేశనాకల ఆశ్రయంగా వృద్ధిచెంది, ఒక పట్టణంగా రూపుచెందింది. 13 వ శతాబ్దంలో వాణిజ్యాభివృద్ధి వల్ల పెద్ద వ్యాపారపట్టణ మయింది. 19 వ శతాబ్దంనుంచి అంతర్జాతీయ సామ్రాజ్యవాదుల దోపిడీ ముఠాలకు స్థావరమై చైనాప్రజల ఆర్థిక, రాజకీయ బహిరంగ లూటీలకు కేంద్రమయింది.

ఇక్కడి అంతర్జాతీయ శ్వేతజాతుల నివాస ప్రదేశాల పాఠ్యాలలోకి చైనా ప్రజలు ప్రవేశించే అర్హత లేకపోయింది. ఈ అవమానానికితోడు “చైనా ప్రజలకు, కుక్కలకు ప్రవేశంలే”దని వ్రాసిన బల్లలు బహిరంగంగా ప్రదర్శింపబడేవి. హాంగ్ హై గుర్రపు పందెముల మైదానంలో చైనీయులడుగుపెట్టడం నిషిద్ధం.

పరిశ్రమలలో శ్వేతముఖులయిన యజమానులు, వారి ఆట బొమ్మలయిన కొమింటాంగ్ అధికారులు చైనా కార్మికులను పశువులకంటే హీనంగా చూసేవాళ్ళు. చైనా ప్రజల్ని, కార్మిక వర్గాన్ని వీళ్లు పెట్టిన పాట్లు, జరిపిన అత్యాచారాలు వ్రాయదలచుకుంటే ఒక పెద్ద గ్రంథం అవుతుంది. ఈ బందిపోటు దొంగల గుంపులకు ఫాదిరీలు పోడుదొంగలై నానాబీభత్సాలు, కుట్రలు జరిపి, దైవాన్నీ, సత్యాన్నీ, మతాన్నీ, విజ్ఞానాన్నీ చిత్రవధచేసి, పవిత్రమైన ఆశయాలను అపవిత్రపరచి, మతమనే మాటకే తల వొంపులు తెచ్చారు. మానవచరిత్రలో సామ్రాజ్యతత్వం యింత విచలవిడిగా, యింత నగ్నస్వరూపంలో, యింత అమానుషంగా ప్రవర్తించిన ఉదాహరణ యింకెక్కడా దొరకదనుకుంటా. భారత దేశాన్ని ఒక్క బ్రిటిషు సామ్రాజ్యవాదమే తగనిపాట్లు పెట్టింది. కాని చైనాలో ప్రపంచ సామ్రాజ్యవాదులంతా ఏకమయి ఎంకో హాంగామా చేశారు. చైనా ప్రజల విశ్వర్యాన్ని కొల్లగొట్టి తరలించుకొని పోవడానికి హాంగ్ హై కేంద్రమయింది. పరిశ్రమలలో తమ లాభాలకోసరం కార్మికుల నెంతో చౌకగాకొని వినియోగించుకునేవాళ్ళు. తమ భోగలాలసత కోసరం చైనా స్త్రీలను నిర్బంధించి వాళ్ల గౌరవాన్ని, మానాన్ని కొల్లగొట్టిన నిదర్శనా లెన్నో ఉన్నాయి.

ఇక్కడి అంతర్జాతీయ సామ్రాజ్య ప్రభుత్వాల గూఢ చారులు, పోలీసుదళాలు, సైనికబృందాలు ప్రపంచంలో యెన్ని ఘోరా లున్నాయో అవన్నీ సిగ్గుబిడియంలేకుండా జరిపారు. ఈ



ఘోర దురంతాన్ని యెదిరించి, ఆత్మగౌరవంకోసరం పోరాడిన దేశభక్తుల నెందరినో బహిరంగంగా కాల్పించి, రహస్యంగా హత్యచేసి, విరివిగా హింసాకాండసాగించి, ప్రజల్ని భయభ్రాంతుల్ని చేయడానికి యత్నించారు. ఇక్కడ ప్రతి బ్రిటిషు సిపాయి ఒక డ్యూర్ గా, ప్రతి అమెరికన్ సైనికుడు ఒక మెకార్థర్ గా, ప్రతి జపాన్ సిపాయి ఒక టోజో గా ప్రవర్తించాడనడం అతిశయోక్తి కాదు. 1857 సంవత్సరపు విప్లవంలో భారత స్వాతంత్ర్య పోరాటంలోని పేరుల్ని బ్రిటిషు ప్రభుత్వం పెట్టిన బాధలన్నీటిని చైనా ప్రజలనుభవించారు.

ఇక్కడి సామ్రాజ్యవాదుల చరిత్ర యెంత చీకటి నలుపో, దాన్ని రూపుమాపడానికి పాటుబడ్డ దేశభక్తుల చరిత్ర అంత కాంతి వంతంగా వెలుగుతోంది. షాంగ్ హై పట్టణం విప్లవానికి, చైనా కమ్యూనిస్టు పార్టీకి జన్మస్థలం. 1921 వ సంవత్సరం జూలై 1 వ తేదీన కమ్యూనిస్టు పార్టీ జన్మించింది. కామ్రేడ్ మావ్, కామ్రేడ్ లీ-షావ్ చీ యిరువురూ తమ కార్యకలాపాలను ఇక్కడే మొదలు పెట్టారు.

సామ్రాజ్యవాదాన్ని సమూలంగా కూల్చద్రోయడానికి 1925వ సంవత్సరంలో ప్రథమ సాయుధవిప్లవం జరిగింది. 1927 వ సంవత్సరంలో కార్మికవర్గం అతి సాహసంతో 31 సార్లు యెదురు తిరిగి ఆయుధాలతో పోరాటం సాగించింది. ఈ పోరాటాలలో షాంగ్ హై పట్టణం ఒకసారి పూర్తిగా స్వతంత్రం పొందిందికూడా. చైనా ప్రజల నాగరికత, విజ్ఞానం, భాష తలెత్తి నూతన జీవితం పొందడానికి షాంగ్ హై పట్టణం యెంతో ముందుకు వచ్చింది. చైనా వాఙ్మయచరిత్రలో ప్రఖ్యాతివహించిన విప్లవ గ్రంథకారుడు “ల్యూషాన్” తన కార్యకలాపాలకు ఈ పట్టణాన్నే స్థావరంగా చేసుకున్నాడు. 1930 వ సంవత్సరంలో అభ్యుదయ రచయితల కీ పట్టణం కేంద్రమయింది. వారి సంస్థకూడా ఇక్కడే నెలకొనింది.

1949 మే 28 వ తేదీనాడు ఒకలక్ష 50 వేల కొమింటాంగ్ పైనికుల్ని రూపుమాపి, మావ్ సైన్యాలు యీ పట్టణాన్ని విముక్తి చేశాయి. నాటినుండి యీ పట్టణం సర్వోముఖాభివృద్ధి పొంది సర్వస్వతంత్రతతో తులతూగుతోంది. పరిశ్రమలలో ఉత్పత్తి 1949 సంవత్సరంలో నూరు పాయింట్లనుండి 1953 లో 282 పాయింట్లకు హెచ్చింది. ఉత్పత్తి విధానంలో యెన్నో అభివృద్ధికరమైన మార్పులు వచ్చాయి. ఇదివరకు ప్రజోపయోగానికి అవసరమైన చిన్న చిన్న ఫ్యాక్టరీలన్నీ నేడు అభివృద్ధిపొంది చైనా ఆర్థిక విధానాని కనువైన యంత్ర సామగ్రిని తయారు చేయడానికి వినియోగ పడుతున్నాయి. పరిశ్రమలలో సోవియటు విధానాలనుకరింప బడు తున్నాయి. ఎంతోమంది ఆదర్శ కార్మికులు పైకివచ్చారు. 1953వ సంవత్సరంలో 256 మంది ఉత్తమోత్తమ కార్మికులు, 14 వేల మంది నిపుణులు తయారయారు. పరిశ్రమల అభివృద్ధికి 37,609 సలహాలను కార్మికులే ఇచ్చారు. వాటిలో 23,689 సలహాలు ఆచరణలో పెట్టబడ్డాయి. 8,504 ముఖ్య సలహాలను అమలు జరిపి నందువల్ల 12,548 కోట్ల యెన్నులు (2 కోట్ల 50 లక్షల 96 వేల రూపాయలు) ఉత్పత్తి కయ్యే వ్యయంలో తగ్గింది.

ఈ పారిశ్రామిక పునర్నిర్మాణ కార్యక్రమంవల్ల కొమింటాంగ్ పాలననుంచి పారిపోయి పునరావాసంకోసం వచ్చిన ప్రజానీకంవల్ల మాంగ్ పైపట్టణం అభివృద్ధిచెంది వ్యాపారంలో ప్రఖ్యాతి వహించింది. ధరలు అదుపులోకి తేబడ్డాయి. జీవితావసర వస్తువులకొరతతీరింది. జనోపయోగమైన వస్తువుల ధరలు నిర్దేశింపబడి, లాభాలకోసరం ప్రజలను పీడించే విధానానికి స్వస్తి చెప్పబడింది. చీకటి మార్కెట్టులు, లంచగొండితనం రూపుమాపబడింది. ధరలను కృత్రిమంగా తగ్గించి, పెంచి, తారుమారుచేసే చట్టా వ్యాపారం నిషేధింపబడింది.

యూనివర్సిటీలు, కాలేజీలు మార్పుచేయబడి విద్యావిధానంలో అభివృద్ధికరమైన బోధనాపద్ధతులు ప్రవేశపెట్టబడ్డాయి.

సోవియట్ విద్యాపద్ధతులకు ప్రాముఖ్యత ఈయబడింది. నేడు మాంగ్ హైలో 14 కాలేజీలు, 214 హైస్కూళ్లు, 1500 ప్రైమరీ స్కూళ్లు ఉన్నాయి. 1953 లో విద్యాస్థలసంఖ్య 1949 లో కంటే రెండితలు పెరిగింది. ప్రజల జీవిత పరిమాణాలు అభివృద్ధి పొందాయి. మాంగ్ హై పరిసరంలోని సీయాంగ్ గ్రామంలో కార్మికుల నసతికోసరం 25 వేల గృహాలు నిర్మింపబడ్డాయి.

ఈ పట్టణంలో 127 నాట్యమండలు లున్నాయి. 35 సినిమా థియేటర్లు, 223 వినోదకేంద్రాలు ఉన్నాయి. అన్ని పారిశ్రామిక పట్టణాలలోవలె యిక్కడకూడా ఒక గొప్ప కార్మిక విజ్ఞాన భవనం వుంది. మాంగ్ హై ప్రేడ్ యూనియన్ కౌన్సిల్ చే ఏర్పాటు చేయబడిన 7 క్లబ్బు లున్నాయి. కార్మికుల సౌకర్యకోసరం 3 ఆరోగ్య కేంద్రాలు, 4 విశ్రాంతి గృహాలు ఉన్నాయి. ఇవిగాక 17 ఆరోగ్య కేంద్రాలు, 25 విశ్రాంతి గృహాలు తరచుగా కార్మికులు వినియోగించుకునే టందుకు ఏర్పాటు చేయబడ్డాయి. ఇవన్నీ ప్రేడ్ యూనియన్ కౌన్సిలుచే నిర్వహింపబడుతున్నాయి. కార్మికుల పిల్లల సంరక్షణకోసరం 171 శిశుసంరక్షణ కేంద్రాలున్నాయి. ఇందులో కొన్ని, తల్లులు పరిశ్రమల్లో పనిచేస్తూంటే వారి బిడ్డలను పగటిపూట చూచుకొని సాయంత్రం వారికి వప్పచెప్పే టందుకు, తక్కినవి పిల్లలను యెల్లప్పుడూ సంరక్షించేటందుకు వినియోగింపబడుతున్నాయి. ఈ నర్సరీలలో 12,983 మంది బాలబాలికల పోషణ జరుగుతుంది.

మే 21 వ తేదీనాడు మేము కార్మికుల విజ్ఞాన భవనానికి వెళ్ళాము. ఇక్కడ వైనా విప్లవచరిత్రకు సంబంధించిన ఛాయా పటాలన్నీ ప్రదర్శింపబడ్డాయి. జపాను ప్రభుత్వ అత్యాచారాల్ని కొమింటాంగ్ ఘోరాల్నీ రుజువుపరిచే ఫోటోలు అధికంగా వున్నాయి. విప్లవంలో వీరమరణం చెందినవారి, రహస్యంగా కొమింటాంగ్ గూఢచారులచే హత్యగావింపబడినవారి, అసత్య

నేరాలకు ఉరిదీయబడినవారి ఫోటోలు యిక్కడ వున్నాయి. దేశ విముక్తికి పురుషులతోపాటు తమ ప్రాణాల నాశుతి చేసిన యెందరో స్త్రీల ఫోటోలు, వారి సంగ్రహచరిత్రలు ప్రదర్శింపబడ్డాయి.

ఈ మహావీరులలో వాంగ్ - సీయోహా చరిత్ర చాల విషాదభరిత మయింది. వాంగ్ - సీయోహా మాంగ్ హై ఎల ట్రిక్ వర్క్కు-మాపులో ఉద్యోగి. చైనా విప్లవ పోరాటాలలో పాల్గొన్నవారిలో ముఖ్యుడు. కార్మిక సంఘద్వారా కార్మికులను ప్రజలను మేల్కొల్పి, వారిలో చైతన్యం కలిగించాడు. ఇతణ్ణి కొమింటాంగ్ ప్రభుత్వాధికారులు నిర్బంధించి నానా హింసలపాలు చేశారు. నిర్బంధంలో పెట్టిన బాధలవల్ల యితడు స్పృహతప్పి పడిపోగా, అంతకుముందు సిద్ధంచేసివుంచిన ఒక పత్రంపైన యితడికి తెలియకుండా యితని వేలిముద్రలు తీసుకున్నాను. ఇతడు బాగా చైనాభాష, యింగ్లీషు నేర్చినవాడు. ఇతడికి తెలియకుండా వేలు ముద్రలు తీసుకున్న దొంగపత్రంలో తాను తన నేరం అంగీకరించి నట్లు వ్రాయబడింది. ఈ పత్రాన్ని ప్రమాణంగా తీసుకొని కొమింటాంగ్ ప్రత్యేక విచారణ స్థానంలో యితని కురిశిక్ష విధింపబడింది. ఈ విధంగా యెంకోమంది తమ నిండుప్రాణాలను చాంగ్ కై షేకు దుష్పరిపాలనకు బలిచేశారు. వాంగ్-సీయోహా విచారణలో యేమాత్రము చలించకుండా విప్లవనినాదాలతో జవాబులిచ్చాడు. ఇతడు ఉరికంబాని కెక్కేముందు తన భార్య కి క్రింది వుత్తరం వ్రాశాడు. ఆ లేఖకూడా ప్రదర్శనంలో వుంది.

“నేను నీ కెంతో కృతజ్ఞుడిని. నా పై నీ కెంత సానుభూతి వుందో నాకు తెలుసు. నా విషయంలో నీ వెంటో శ్రమపడి కృషిచేశావు. కాని నీ శ్రమ ఫలించకపోయింది. నీ యీ శ్రమ వృధాగా పోదనే నా విశ్వాసం. చట్టవిరుద్ధమైన ప్రత్యేక పోలీసు శాఖ నా అదృష్టాన్ని నిర్దేశించింది. నిరంకుశత్వం, అన్యాయం తాండవించే యీ ప్రపంచంలో అనేక లక్షలమంది నిరపరాధులు

సత్యం కోసం, న్యాయంకోసం పోరాడ్డంలో బలి అయిపోతున్నారు. నే నొక్కడనే యీ అత్యాచారానికి గురికావడంలేదు; కాబట్టి నీవు విచారించవద్దు. నీవు నీ ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధవహించు. పిల్లల విషయంలోకూడ తగిన శ్రద్ధ తీసుకో. వాళ్లకి తమ తండ్రిని యెవరు హత్యచేశారో చెప్పు. తమతండ్రికి జరిగిన యీఘోరాన్ని, అన్యాయాన్ని మరచి పోవద్దని హెచ్చరించు...”

పైలేఖి వాంగ్-సి-యో-హో తన రక్తంతో వ్రాశాడు.

మావ్-లీ-యింగ్ షాంగ్ హై కస్టం కచేరిలో పనిచేసేది. ఈమె విప్లవ సైన్యానికి తోడ్పడింది. ఈమెను జపాన్ గూఢ చారులు నిర్బంధించి రహస్యంగా హత్యచేశారు.

వైనా విప్లవ మహాయుద్ధంలో చాంగ్ గూఢచారులచేత, జపాన్ రహస్యపోలీసు దళంచేత యెందరో స్త్రీ పురుషులు ఆహుతి చేయబడ్డారు. వీరందరి ఫోటోలు ప్రదర్శనశాలలో ప్రదర్శింపబడి, చూచే వాళ్ళ మనస్సులను కలచివేస్తాయి. ఈ ప్రదర్శనంవల్ల కొమింటాంగ్ ఘాతుక చర్యలు సామ్రాజ్యవాదుల ఘోరకృత్యాలు వెల్లడవు తున్నాయి. ఏ దేశస్థుడయినా, ఏ రాజకీయపార్టీకి చెందిన వాడయినా కన్నీటితో వీరికి జోహారు లర్పించకుండా ముందుకడుగు పెట్టలేడు.

నేను ఇదివరకు అంతో యింతో కవిత్వం చెప్పేవాణ్ణి. వదిలించుకోవలసిన అంశం నా కలం మూల పడింది. ఎన్నడూ వ్రాయడానికయినా యత్నించలేదు. కాని షాంగ్-హైలో యీ ప్రదర్శనం చూచిన తరువాత ఈ క్రింది పద్యాలు దొడ్లాయి:

“ముమ్మర సామ్రాజ్యమూకలు చెలరేగి  
భార్యభర్తల నెడబావునపుడు,  
పసిపాపలను మాతృవక్షకింభలమునుండి  
విడదీసి రక్తంబు పీల్చునపుడు,

వృద్ధుల చెరబట్టి, వివిధహింసల పెట్టి  
 మారణకృత్యాల మసలునపుడు,  
 శ్రామికజీవుల సంపదల్ హరియించి

కొల్లగా లూటీలు గొట్టునపుడు  
 గగనతలమెల్ల చీకట్లు గ్రమ్మునపుడు  
 ఆశ నశియించి ప్రజలు అల్లాడునపుడు  
 అవతరించెను రక్తవర్షంపు తార  
 చైన ప్రజలను దరిజేర్చు సమయ మనుచు  
 అతడె మా- సె తుంగ నెడు మహాత్ముడితడు  
 చైన ప్రజలకు గురువును జనకుడితడు  
 ఇతడు చిరజీవియగుగాక, నితని ప్రాపు  
 వడసి లోకంబు శాంతిని వడయుగాక.

ఒకనాడు నదులెల్ల యుప్పొంగి ప్రవహించె  
 వనితల కన్నీటి వరదతోడ,  
 ఒకనాడు నదులెల్ల యురవడి పరువిడె  
 తూత్ర వీరోష్ణ రక్తంబుతోడ,  
 ఒకనాడు నదులెల్ల యుప్పొంగి తెగబారె  
 శ్రమజీవుల దేహ చెమటతోడ,  
 ఒకనాడు నదులెల్ల నుగ్రరూపు వహించె  
 దేశభక్తుల రక్త దీప్తితోడ.

తల్లడిల్లెను లోకంబు, ధరణి వడకె  
 చైన గోడ్పుడెనెడు విచారభార  
 మెదల బహు నెత్తె, మిత్రుల మెదడు లదిరె,  
 అట్టి తరుణాన విప్లవ మలముకొనియె.

దేశభక్తుల త్యాగంబు, దేశప్రజల  
 ఐకమత్యంబు కార్మిక హర్ష బాష్ప

సంకులంబయి నేడిట చై ననదులు  
పారుచున్నవి శాంతిప్రవాహతతులు.

ప్రజలపాలిట భాగ్యవారాశియై చై న  
పీపుల్స్ రిపబ్లికు వెలయుగాక,  
ప్రజలపాలిట భాగ్యవర్ధనుండయి మా-సె-  
తుంగు సత్కీర్తిచెలంగుగాక,  
ప్రజలపాలిట భాగ్యవర్ధిష్టు, కార్మిక  
జనముల బలము లె సంగుగాక  
ప్రజలపాలిటభాగ్య పంటలే రైతుల  
బలము లజ్ఞసంబు వెలయుగాక

శాంతిసౌఖ్యంబు, అభివృద్ధి, సర్వసమత  
బలము, ప్రేమయు, విజ్ఞాన, కలిమిలోడ  
చై నయొప్పరిజగముల శాంతికొరకు  
వడెడు శ్రమలోన విజయంబు వడయుగాక."

ఆంధ్రభాష తెలియని ఆ దేశంలో నేనో కవిగా చెల్లి  
పోయాను. ఈ పద్యాలను నాటిరాత్రి "బాంక్వెట్"లో (విందు)  
చదివి, అర్థాన్ని ఇంగ్లీషులో చెప్పాను. మా దుబాసీ కామ్రేడ్  
"చీ" చైనాభాషలో పండితుడు, కవి. అతడు నా పద్యాన్ని చైనా  
భాషలోకి అనువదించాడు. అవి చదివినప్పుడు సభా వేదిక హర్ష  
ధ్వనాలతో మారుమ్రోగింది. మైక్రోఫోను దగ్గరనుంచి నా స్థానా  
నికి వస్తూంటే, సోవియట్ ప్రతినిధివర్గ కార్యదర్శి విక్టర్ సకోవిచ్  
యెదురుగావచ్చి సన్ను అభినందించాడు. అఖిల చైనా క్రేడ్  
యూనియన్ ల ఫెడరేషన్ ఉపాధ్యక్షుడు లీ-సింగీ నన్ను గాఢంగా  
కౌగలించుకున్నాడు. నేను చదివిన పద్యాల కాగితం ఆయ  
నకు గౌరవపూర్వకంగా నివేదించాను. రెండోరోజు ఈపద్యా  
లను వాటి యింగ్లీషు తర్జుమాను బ్రాడ్ కాస్ట్ రికార్డియ్యవలసి

నదిగా హాంగ్ హై బ్రాడ్ కాస్టింగ్ అధికారులు కోరారు. వైనా దేశంనుంచి ఆంధ్రలో ప్రసారం చేయడం ఇదే తొరికాకేమో ! తరువాత వైనా విషయంలో నా అభిప్రాయాల్ని తెలుపుతూ ఒక బ్రాడ్ కాస్ట్ డిపన్యూసం ఈయవలసిందని కూడా అడిగారు.

హాంగ్ హైలో వున్నప్పుడు సోనియట్ ట్రేడ్ యూనియన్ కౌన్సిలు మాస్కోనుంచి నన్ను, బినయ్ రాయినీ రష్యాకాహ్వానించింది. కాని, పాస్ పోర్టు లేనందున రష్యాకు వెళ్ళే అవకాశం తప్పిపోయింది.

హాంగ్ హైలో భారత ప్రభుత్వపు దౌత్య కార్యాలయం వుంది. భారత కాన్సులు జనరల్ శ్రీ మురుగేశంగారిగో పరిచయం చేసుకున్నాము. ఆయన మమ్ముల నెంబో ఆదరించి గౌరవించారు. భారత ప్రతినిధులందరినీ ఒక రాత్రి విందు కాహ్వానించారు. ఆయన సెక్రటరీ చౌదరీ సతీమణి, శ్రీ మురుగేశం సతీమణి యిరువురూ మమ్మెంబో సత్కరించారు. వారిండ్లలోవున్న కొద్దిగంటలసేపు మేము మా స్వంత ఇండ్లలో వున్నట్లే గడిపాము. వైనా ప్రజా విజయాల విషయంలో వీరందరూ చాలా సదభిప్రాయాలను వెల్లడించారు.

హాంగ్ హై మెషీన్ టూల్ ఫ్యాక్టరీ చాల గొప్పది. ఇందులో వైనాకు కావలసిన వివిధరకాల యంత్రసామాగ్రి నిర్మింపబడుతోంది. ఇక్కడ కార్మికుల ప్రతినిధులతో పరిచయం కలిగింది. వాళ్లు కొమింటాంగ్, జపాన్ పరిపాలనలో పడ్డవాట్లన్నీ చెప్పారు.

పది సంవత్సరాలలోపు పిల్లలనుకూడ పరిశ్రమలలో చావమోది చాకిరీచేయించేవాళ్ళని, యీ క్రూర్యానికితట్టుకో లేక యెంతోమంది చనిపోయారని చెప్పారు. స్త్రీ కార్మికులకు ప్రసూతిపాకార్యాలు సెలవులు లేకపోవడంవల్ల యెంతోమంది స్త్రీలు యంత్రాల ప్రక్కనే పనిచేస్తూ ప్రసవించేవాళ్ళని, ఎంతోమంది శిశువులు తగినపోషణ, మందు మాకులు లేక మృత్యువాత పడేవాళ్ళని చెప్పారు. తల్లులు కూడ, ప్రసవించగానే పనిలో నియోగింపబడడంవల్ల నానావిధ



మైన రోగాలకు పాల్పడి అకాల మరణాల పాతాళాంతు యజమానులకు, ప్రభుత్వాధి కారులకు చీమకుట్టినట్లయినా తోచేది కాదని తమ అనుభవాన్ని చెప్పారు. ఎంతోమంది ఫ్యాక్టరీ పరిసరాలలో చనిపోతూవుంటే మునిసిపాల్టీ వారు కుక్కల నీడ్చినట్లు యీడ్చుకొనిపోయేవాళ్ళని, ఆవిధంగా మరణించిన వారిపట్ల యెటువంటి సానుభూతి చూపబడేదికాదని తెలిపారు. వయసులో వుండే స్త్రీ తిండి బట్ట లేక పరిశ్రమలలో కూలికివస్తే, వాళ్ళని నిర్బంధించి, వాళ్ళ మానాన్ని కొల్లగొట్టిన ఉదంతాలన్నీ వున్నాయని అన్నారు. రోజుకు 14-15 గంటలు పనిచేసినా కడుపునిండా తిండి, బట్ట లేక అల్లాడిపోయారనీ బ్రతుకు తెరువు లేక స్త్రీలు వ్యభిచారానికి, పురుషులు - భిక్షాటనకు పాల్పడే వాళ్ళనీ కూడ తెలిపారు.

విముక్తి తరువాత యీ దుర్భర పరిస్థితులకు పూర్తిగా స్వస్తి వేప్పబడి కార్మికవర్గం తలెత్తుకుని సగౌరవంగా తిరిగే అవకాశం లభించిందనీ, వేతనాలు అభివృద్ధి చెంది, తిండికి బట్టకు అగచాల్లు పడే దుర్దినాలు తొలగిపోయాయని, తమ కన్నీవిధాల సౌకర్యాలేర్పడి వృద్ధాప్యంలో గాని ఉద్యోగం నుంచి విరమించుకొన్న తరువాత గాని పూటగడవడనే భయంలేకుండా తగిన సంరక్షణ లేర్పడాయని, గంటల పరిమితి, విశ్రాంతికి సెలవులు, జబ్బుపడి నప్పుడు చికిత్సకు అనుపానాలకు యేర్పాట్లు, పిల్లల విద్యా విషయంలో తగిన శ్రద్ధ యేర్పడి తమ జీవితాలు సుఖంగా గడుస్తున్నాయని చెప్పారు.

23 వ తేదీనాడు మేమంతా కులాసాగా యాంగ్లీనదిపై ప్రిమరులో విహారానికి వెళ్ళాము. ఇక్కడ పాంపోనది యాంగ్లీనదితో కలుస్తుంది. ఇది ఒక నదిగా కాకుండా సముద్రంగా గోచరిస్తుంది. ప్రిమరుమీద యెంతోమంది బాలబాలికలు నృత్యంతో గానంతో కులాసాగా కాలం గడిచేటట్లు మమ్మాదరించారు.

మేము చూచిన ప్రతిపట్టణంలోను ఒపేరాలు (నాటక శాలలు) ఉన్నాయి. ఎన్నో సినిమా హాలులు లున్నాయి. మన దేశంలో లాగే చైనాలో కూడా భరతనాట్యం వంటిది ఉంది. అద్భుతమైన క్రీడలు ప్రదర్శిస్తారు.

హాంగ్ హై నుంచి మేము మా యాత్రలో ఆఖరు పట్టణమైన “చైనా భూతలస్వర్గం” అని పేరుపొందిన హాంచోకి వెళ్ళాము.

## “భూతలస్వర్గం” హాంచోనగరం

మే 24 వ తేదీ మధ్యాహ్నం హాంగ్ హౌనుంచి హాంచో పట్టణానికి ప్రయాణ మయ్యము. సాయంకాల మధ్యేసరికి హాంచో చేరుకున్నాము. ఇక్కడకూడ కార్మిక ప్రతినిధులందరికీ ఘనమైన స్వాగతం ఇచ్చారు. ఈ నగరానికి “భూతలస్వర్గం”మనిపేరు. ఈ పట్టణం నిజంగా స్వర్గంలాగే వుంది. హాంచో పశ్చిమకాసారం వైనా ప్రకృతి శోభకు పేరువడసింది. ఇది గొప్ప ఆరోగ్య కేంద్రం. ఇక్కడ అనేకమైన శానిటోరియాలు, ఆరోగ్య, విశ్రాంతికేంద్రాలు ఉన్నాయి. హాంచో కుటీర పరిశ్రమలకు, లలితకళలకు చాల ప్రఖ్యాతి వడసింది. వివిధదేశాల నుంచి ప్రతినిధి వర్గాలు వైనా పర్యటన కొనసాగించిన తరువాత యిక్కడికివచ్చి ప్రకృతి శోభను తిలకించి తన్మయులై పోతారు. మూడు నాలుగు రోజుల విశ్రాంతితో తమ అలసటను పూర్తిగా పోగొట్టుకొని, యిక్కడనుంచి కాంటన్ పట్టణానికి వెళ్లి తమ తమ దేశాలకు తిరిగి వెళ్ళిపోతూ వుంటారు. ఇక్కడ వైనా పింగాణీ సామగ్రి, సిల్కు అల్లికపు పనితనం మెచ్చు తగినవి. సిల్కు బట్టపై బొమ్మలను అల్లడంలో వీళ్ళ వైపుణ్యం అసమానంగా వుంటుంది.

హాంచో, చెకియాంగ్ రాష్ట్రానికి ముఖ్యనగరం. వైనా పురాతన చారిత్రక స్థలాలలో అతిముఖ్యమైనది. వైజ్ఞానికంగా యీ పట్టణమెంతో ప్రసిద్ధిచెంది రెండువేల సంవత్సరాలు జాతీయమతస్థులకు మహాక్షేత్రంగా విలసిల్లింది.

పశ్చిమ కాసారం చుట్టూ అనేక చిన్న కాసారాలున్నాయి. ఇవన్నీ కూడ ఆనందాన్ని వెదజల్లుతూవుంటాయి. వీటిచుట్టూ దట్టమయిన వృక్షాలతో నిండిన పర్వత పంక్తులున్నాయి. ఇంతటి దృశ్యం యితర ప్రదేశాలలో అగుపించదు. ఇక్కడి పర్వత పంక్తులు ఒకటికంటే యింకొకటి ఎత్తయి స్వర్గానికి సోపానాలు లమర్చినట్లు తోస్తుంది. బహుశా అందువల్లనే దీనికి భూతలస్వర్గం అనే పేరు కలిగిందేమో! పశ్చిమ కాసారం గర్భంలో అనేక ద్వీపాలున్నాయి. ఇది సర్వకాలాలలో జలపూరితమై పరిపూర్ణంగా, ప్రశాంతంగావుంటుంది. దీనిచుట్టూ వుండే పర్వత పంక్తులలో జాడమందిరాలు, సుందరవనాలు వున్నాయి. చిన్నచిన్న నౌకలలో విహారంచేస్తూ, ప్రకృతి రామణీయకతను తిలకిస్తూంటే, మనిషి తన్నుతాను మరిచిపోయి ప్రకృతిలో లీనమైపోతాడు, ఆనందతన్మయత్వంలో మహాన్నతభావాలు మొలకెత్తుతాయి. పసితనం ఆవహించి, మాతృదేవత అంకపాళిలో జోకొడుతూ వుంటే అనుభవించే ఆనందాన్ని ప్రకృతి ఒడిలో మళ్ళీ ఒకసారి అనుభవిస్తాడు.

దీనికి ప్రక్క యింకోకాసారం మధ్య చింగ్ రాజవంశం లోని కాంగ్-షీ-చక్రివర్తిచేత నిర్మింపబడిన రాతిమండపం వుంది. “ప్రకృతి శోభను అనుభవించాలి అంటే మౌనం వహించాలి” అని చెక్కబడ్డ రాతిశాసనంకూడవుంది. ఇటువంటిసుందర తటాకాలు పదిదాకా వున్నాయి. ఒక్కొక్కటి ఒక ప్రత్యేకత కలిగి, మనస్సు నాకర్పించి ప్రపంచాన్ని మరిపిస్తుంటాయి.

ఒక్కొక్కదాంట్లో రకరకాల చేపలుపోషింపబడుతున్నాయి

క్రీస్తు 470 సంవత్సరాలకు పూర్వం “యోషా” చక్రవర్తిచే నిర్మింపబడ్డజాడమందిరం వుంది. టీన్-చో, చంగ్ టీన్ చో. షాన్ టీన్ చో అనే మూడు మందిరాలుకూడ వున్నాయి. వీటి అర్థం : “ప్రథమ హిందూ ఆలయం, మధ్య హిందూఆలయం, అగ్రహిందూ ఆలయం” అని విన్నాను. ఇవన్నీకూడ చాలశతా

బ్దాలనాటి పురాతన మందిరాలు. ఇక్కడ బౌద్ధమందిరాలు గుహ దేవాలయాలు ఎల్లోరా శిల్పకళా సంపదను జ్ఞప్తికి తెస్తూ వుంటాయి.

“లి - యూహోఫా” అంటే వజ్జిజ్ఞానిదిరిం అన్నమాట. ఇది ప్రపంచం నాల్గుమూలల నుంచీ యాత్రికులను ఆకర్షించేది. ఇంతేకాకుండా స్వర్గం నుంచి, పాతాళంనుంచి కూడ తైర్థికు లరు దెంచే వాళ్ళనీ, అందువల్లే దీనికి “వజ్జిజ్ఞానిదిరం” అనే పేరు కలిగిందనీ చెప్పారు. ఈ ఆలయం సూంగ్ వంశస్థులచేత నిర్మింపబడింది. ప్రభుత్వం యెంతో వ్యయాన్ని భరించి ఈ ఆలయాన్ని కాపాడు తుంది.

హంఛోలో సేనాపతి ఆలయం ఒకటుంది. ఇది కూడ శిల్ప కళలో ఇతర ఆలయాలకు జోడుగా వుంటుంది. ఒక దేశభక్తుడైన పైనికాధిపతి గౌరవార్థమిది నిర్మింపబడింది. అందులో ఎత్తైన అతని విగ్రహం స్థాపింపబడి వుంది. కొన్ని శతాబ్దాలకు ముందు చైనాపై శత్రురాజులు దండెత్తినపుడీ సేనాధిపతి వారి నెదిరించి, తనదేశ సంరక్షణకోసరం హోరా హోరిగా పోరాడాడు. మంత్రులీతనిపై కుట్రపన్ని శత్రువులతోకలసి ద్రోహంచేసినందువల్ల ఇతడు పట్టుబడి వారిచేతులలో హత్య గావించబడ్డాడు. చక్రవర్తి కీవిషయం తెలిసి, అతడి దేశభక్తికి, శౌర్యానికి కాన్కగా ఈ ఆలయం నిర్మించాడు. దీని అవరణలోనే యితని సమాధికూడ వుంది. సింహద్వారం ప్రక్కనే ద్రోహంచేసిన మంత్రుల యినుప విగ్రహాలున్నాయి. సమాధికి వెళ్లేవారంతా యీ విగ్రహాలపైన ఉమ్మేస్తూ వుంటారు. ఈ కృతఘ్నులు చేసిన ద్రోహానికిది శిక్షగా విధింపబడింది.

అమితాబ్ బుద్ధమందిరం కూడ చాల పురాతనమైనదేకాక, చారిత్రకంగాకూడ ప్రాముఖ్యం పొందింది. ఇక్కడవుండే విగ్రహాలు, దీని పరిసరాలు అన్నీ భారత దేశంలోని దేవాలయాలను జ్ఞప్తికి తెస్తాయి. ఈ ఆలయంలోకి వెళ్ళినప్పుడు బినయ్ రాయ్ నన్నో

సరిగ్గా చేశాడు. అక్కడనుండే బుద్ధ విగ్రహమును ప్రణామం చేయవా అని ప్రశ్నించాడు.

బుద్ధభగవానుడిముందు మోకరిల్లడం నేను మతవిశ్వాసం వదలని ఛాందసుడననే తలంపు గలిగిస్తుందనే అభిప్రాయం వుండి వుండవచ్చు. లేదా నేను సంశయిస్తానని అయినా తలచి వుండ వచ్చు. నేను నిస్సంగోచంగా బుద్ధునిముందు ప్రణామంచేసి, నా కాయనమీడవుండిన భక్తిగౌరవాలను దాపరికంలేకుండా ప్రదర్శించాను. నేను భగవంతునిపై న, మతంపై న అచంచలమైన విశ్వాసం కలవాళ్ళలో ఒకడిని. కార్మికోద్యమంలో యించుమించు 28 సంవత్సరాలు గడిపి, నేనింకా నా మతవిశ్వాసాల విషయంలో అభిమానాన్ని, విశ్వాసాన్ని వదులుకోవలసిన అవసరం కలగలేదు.

బుద్ధుడు ప్రపంచ విప్లవకారులలో ఒకడని, ఆయన వర్గ రహితమూ జాతిభేదమూలేని విశ్వమానవ సామ్రాజ్యత్వాన్ని స్థాపించడానికి తన సర్వస్వం త్యాగంచేసి ప్రపంచానికి నూత్న వెలుగు ప్రసాదించాడనీ నా అభిప్రాయం. రెండువేల 5 వందల సంవత్సరాలకు పూర్వం ప్రపంచమంతా అజ్ఞానంలో, అమాయకత్వంలో మునిగి చీకటిముసుగులో తన్నులాడుకుంటూ వుండి, స్వలాభం కోసరం ఒకరి గొంతులొకరు కోసుకుంటూ వుండే సమయంలో, ప్రపంచాన్ని అంధకారంనుంచి వెలుగు కీడ్పడానికి భారత దేశం యీ మహానుభావుని ప్రసాదించింది. ప్రపంచాన్నంతా ప్రేమ సూత్రంలో బంధించి అహింసా సిద్ధాంతంతోను, పరస్పర సహనంతో మెలగడాని కవకాశం కల్పించి, మానవులను దేవతలుగానూ, ప్రపంచాన్ని స్వర్గంగానూ మార్చడానికిమహోత్తమ పురుషుడు యుత్పించి ప్రపంచానికి మార్గదర్శకు డయ్యాడు. అతడివల్ల భారత దేశమే కాకుండా ప్రపంచమంతా పవిత్రమయింది. భారతీయుడైన నేను ఏ దేశంలో నయితేనేమి, ఎవరిమధ్య నయితేనేమి ఆయన పాదాలదగ్గర మోకరించడానికి వెనుదీయడం నాలజ్ఞానాన్ని,

అహంకారాన్ని సూచిస్తుండే కాని, నా ప్రతినిధిగానూ ప్రవహించే భారతీయ సంస్కృతిని, నాగరికతను సూచించడనే నా విశ్వాసం. ఈ విషయంలో మనం సంకోచిస్తున్నామని సంతోషించక పోవడం గర్వింపతగిన విషయమని రాయ్ ని హెచ్చరించాను. నిజం మాట్లాడాలంటే ప్రపంచ విప్లవకారులకీ, తత్వవేత్తలకీ, ప్రవక్తలకీ ఈయన మార్గదర్శకు డనడంలో అసత్యమేమీ లేదని నా విశ్వాసం అన్నాను. రాయ్ అప్పుడు కాకపోయినా తరువాత నన్ను శ్లాఘించాడు.

హంబోలో సిల్క్-బట్టలపైన బొమ్మలను అల్లే పనితనం చాల వైపుణ్యంకో కొనసాగింపబడుతోంది. సీత్య చిత్రాలు ఫోటోగ్రాఫుల కంటే జీవకళ ఉట్టిపడేటట్లు వుంటాయి.

భూతల స్వర్గమైన ఈ పట్టణంలో తటాకతీరంలో చాంగ్ కై పేకు తన విశ్రాంతికి, సౌఖ్యానికి ఒక గొప్ప భవనం నిర్మించుకున్నాడు. ఇతడి అనుచర బృందంకూడ యితణ్ణనుసరించి తమ భోగంకోసరం తగిన మందిరాలు నిర్మించుకున్నారు. చాంగ్ భవనంలోకి కాలు పెట్టడానికి ప్రజలెవ్వరికీ గుండె లుండేవికావు. విముక్తి తర్వాత ఈ భవనం పిల్లలశరణాలయంగా మార్చబడింది. ఈ పట్టణంలో కార్మికులకు, ప్రజలకు యెన్నో ఆరోగ్యశాలలు, విశ్రాంతి గృహాలు వున్నాయి. ఒకప్పుడు కొమింటాంగ్ నాయకులకు, వారి ఆశ్రితులకు మాత్రమే అందుబాటులో వుండిన ఈ పట్టణం నేడు ప్రజాసామాన్యానికంతా అందుబాటులో వుండేటట్లు చేయబడింది.

మేము చైనాలో వున్నంతకాలం ప్రతిపట్టణంలోను సినిమా నాటక ప్రదర్శనాలెన్నో చూచాము. ఈ ప్రదర్శనాలలో చైనా నాగరికతను సూచించే సభ్యుల ప్రవర్తన చాల ఉత్తమంగా వుంది. అతిథులు హాలులో ప్రవేశించేటప్పుడు సభ్యులంతా (వేలమంది) లేచి నిలబడతారు. అతిథులను ఆహ్వానిస్తూ మార్గ సూచకంగా తాళంవేసినట్లు చప్పట్లు కొడతారు. అతిథులంతా ఆసీనులయ్యే

వరకు తాము కూర్చోరు. హాలునుంచి వెళ్ళేటప్పుడుకూడ యిదే విధంగా ప్రవర్తిస్తారు. తమకు నచ్చినపాటగాని, జంత్రివాయిద్యం గాని మళ్ళీ వినాలంటే, “వన్స్ మోర్” అని కేకలువేయరు. ఈలలు కొట్టరు. మెచ్చుకుంటూ ఉత్సాహం కలిగించే కరతాళ ధ్వనిలాగ కాకుండా ఒకదరువులో చప్పట్లు కొడతారు. నటకులు, గాయకులు రంగంమీదికి మళ్ళీ వస్తారు. తెరలేస్తుంది. సభ్యుల కోర్కెనుమన్నిస్తూ, తిరిగి ప్రదర్శిస్తారు. వ్యవధి లేకపోయినా, వీలు కాకపోయినా, నటకులు, గాయకులు వరసగా నిలబడి శిరస్సు వంచి తమ నిరాకృతి తెలియబరుస్తారు. తెరవాలుతుంది. సభ్యులలో యెటువంటి గందరగోళం జరగదు. ఒకవేళ సభ్యులు మరీ పట్టుబడితే, తెరవాలగానే దరువులో మళ్ళీ చప్పట్లు ప్రారంభిస్తారు. నటకు లీసారి నిరాకరించడం సహజంగా జరగదు. ఒకవేళ జరిగినా సభికులు యెటువంటి పట్టుదల చూపరు. ఈవిధమైన సభ్యవర్తన నటకులకు, గాయకులకు కాకుండా కళకు, విజ్ఞానానికి గౌరవం చూపడం అని నా అభిప్రాయం.

నవచైనాలో, నశించడానికి సిద్ధంగా వుండిన ఉత్తమ కళ లన్నీ మళ్ళీ జీవం పోయబడి అభివృద్ధిపొందుతున్నాయి. కళలపట్ల, కళోపాసకులపట్ల చైనా ప్రజల ఆదభిమానాలు ఆదర్శప్రాయంగా వున్నాయి. అనేక వేల సంవత్సరాల నాటి వాఙ్మయం, కళ, సంస్కృతి, విజ్ఞానం పడిపోకుండా పోషిస్తున్నారు. చరిత్రాత్మకమైన పురాతన కథలను కూడ విస్మరించడం లేదు.

సినిమాలు, నాటకాలు కేవలం ఉల్లాసం కోసరం, కళా పోషణకోసరం కాకుండా, నేటి చైనా పరిస్థితుల కనుగుణ్యంగా వుండి, ప్రజలనుదోబ్బింది, వాళ్ళ వైతిక, సాంఘిక జీవితాలను సరిదిద్ది ఆదర్శప్రాయంగా వుండేటట్లు చేయడాని కుపకరిస్తున్నాయి.

సామ్రాజ్యవాదుల దురాక్రమణలో కొమింటాంగ్ పరిపాలనలో, ఐశ్వర్యవంతులు, యజమానులు, భూస్వాములు, ఉన్న



తాధికారులు ప్రజల మానప్రాణాలను తమ విలాసకోసరం యేవిధంగా అపభ్రంశం చేసిందీ, వాళ్ళ ఆస్తులనేవిధంగా దోచుకొన్నదీ, ప్రజలు తిండికీ బట్టకూ లేక యేవిధంగా అల్లాడిపోయిందీ, యివన్నీ నాటకాలు, సినిమాలలో ప్రజలు మరచిపోకుండా ప్రచారం కొనసాగుతోంది. విముక్తిచెందిన తరువాత శాసనాలు మారి ప్రజల హక్కులపట్ల యేవిధంగా శ్రద్ధవహించుతున్నదీ, ప్రజల ఆత్మగౌరవంపట్ల ఎంత శ్రద్ధవహించిందీ, అధికారుల యజమానుల, దౌర్జన్యాలకేవిధంగా స్వస్తిచెప్పిందీ, నిరంకుశవిధానాన్ని గూఢచూపి ప్రజాస్వామ్యాన్ని యేవిధంగా నెలకొల్పిందీ తెలియ పరచే విషయాల కెక్కువ ప్రాముఖ్యతవుంది. ప్రజల ఐకమత్యం, కట్టుబాటు సడలకుండా వారందరినీ ప్రేమపాశాలతో బంధించి పరస్పర సహకారంతో అభివృద్ధిపొందడానికీ, మార్గం చూపడానికీ సినిమాలు, నాటకాలు రెండూ ఉపయోగపడుతున్నాయి.

వైనాదేశంలో ఒకప్పుడు చాల ప్రాముఖ్యత వహించిన ఆంగ్లభాషకు నేడిక్కడ తావులేదు. ఆంగ్లచిత్రాలు వైనాదేశంలో అడుగు పెట్టడంలేదు. సినిమాకళ కేవలం ధనార్జనకే కాకుండా ప్రజా ప్రబోధానికి యెక్కువ శ్రద్ధ చూపుతోంది.

హోంచోపట్టణం మా కార్యక్రమంలో ఆఖరి పట్టణం. ఇక్కడ నుంచి యితర దేశాల ప్రతినిధులంతా తమ తమ దేశాలకు ప్రయాణమయ్యారు. మేమూ మన దేశానికి ప్రయాణమయ్యాం. కామ్రేడ్ హా-నీ-ఫంగ్ కామ్రేడ్ చీ - మమ్మల ననుసరించి వచ్చారు. పెకింగ్ రైల్వే స్టేషన్లో అఖిల వైనా కార్మిక ఫెడరేషన్ (ఆల్ చైనా ఫెడరేషన్ అఫ్ ట్రేడ్ యూనియన్స్) నాయకులు మాకు వీడ్కోలిచ్చారు. వారు మాకు చూపిన ప్రేమ, సౌహార్దం మరపురాని విషయాలు. పెకింగ్ నుంచి కాంటన్ కి, అక్కడనుంచి పంగన్ పొలిమేరలకే వచ్చాము. కాంటన్ పట్టణంలోని కార్మికసంఘలనాయకులు మాకు వీడ్కోలొసగడానికి రైల్వేస్టాటు

ఘోరమిదికి వచ్చారు. నవచై నా సరిహద్దులలో మమ్ము  
 వీడ్కోలిచ్చినప్పుడు పా,చీ-యీ యిరువురు గాఢంగా కాగలించు  
 కొన్నారు. వారిద్దరికల్లా అశ్రుపూరితమయ్యాయి. మేంకూడ  
 వాళ్ళని విడవలేక కొంతసేపు విచారించాము. మేము చై నాలో  
 ఆరువారాలపాటున్నా, అనేక సంవత్సరాలనాటి ప్రాణస్నేహితుల  
 లాగే, ఆత్మబంధువులలాగే మెలిగాము. నవచై నా సరిహద్దులలో  
 మా ప్రయాణ సదుపాయాల విషయంలో బాధ్యతవహించటానికి  
 కొలూన్ నుంచి, న్యూచై నా న్యూస్ పేజెస్ నుంచి కొందరు సోదరులు  
 వచ్చారు. వీళ్ళకుకూడ మా కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనా  
 లర్పిస్తూ హాంకాంగ్ ప్రవేశించాము. హాంకాంగ్ నుండి జూన్  
 10 వ తేదీ ఉదయం 10 గంటలకు బి. ఓ. ఏ. సి. విమానంలో  
 బయలుదేరి అదేదినం సాయంత్రం 8 గంటలకంతా కలకత్తా  
 పట్టణం చేరుకొన్నాము.

## చైనాప్రజల మహోన్నత ఆశయాలు

చైనా ప్రజలు అతిథులపట్ల చాల సభ్యులతోనూ, గౌరవంతోనూ ప్రవర్తిస్తారు. మత, రాజకీయ, ఆర్థిక సిద్ధాంతాలలో యెంతటి అభిప్రాయభేదాలున్నా, అవి అతిథులపట్ల మెలగవలసిన సుహృద్భావాని కేమాత్రమూ అడ్డురావు. తమ దేశంలో వున్నంత కాలమూ వారి యోగక్షేమాల విషయంలోనూ, ఆరోగ్యం విషయంలోనూ అత్యంత శ్రద్ధతో కనిపెట్టి వుంటారు.

చైనా విప్లవంలోనూ, తరువాతా సోవియట్ యూనియన్ యెంకో సహాయ మొనర్చింది. చైనా ఆర్థిక పునర్నిర్మాణానికి, పరిశ్రమల అభివృద్ధికి, సైనిక బలానికి, సంరక్షణకు, వలసిన యంత్రాలు, పరికరాలు సహాయ మొనర్చడమే కాకుండా, సోవియట్ యూనియన్ చైనా కార్మికులను తర్ఫీదు చేయడానికి నిపుణులనేకమందిని సహాయంగా పంపింది; చైనా పునర్నిర్మాణ కార్యక్రమంలో సర్వోముఖాభివృద్ధి కెంతో అండగా నిలిచింది. చైనా కష్ట సుఖాలలో సంపూర్ణ సానుభూతినిచూపి, చైనా ప్రజలపట్ల విశ్వాసంతోటి, మిత్రత్వంతోటి మెలగడంవల్ల సోవియట్ రష్యా, నవచైనాలమధ్య దృఢస్నేహం, పరస్పర గౌరవం వెల్లివిరుస్తున్నాయి. చైనా నిర్మించబూనుకొన్న ప్రాజెక్టులెంతో కష్టతరమైనవిగా వున్నాయి. ఎటువంటి క్లిష్టసమస్యలనైనా యెదుర్కోడానికి చైనా ప్రజలకు సోవియట్ ప్రజలు అండగా నిలుస్తున్నారు.

ఈ సరిస్థితులలో ఈ రెండు దేశాలమధ్య నృథతర స్నేహబాంధవ్యాలుండడం ఆశ్చర్యకరమైన విషయంకాదు.

భారతదేశం వైనా ప్రజల కెటువంటి ఆర్థికసహాయం చేసే స్థితిలోనూ లేదు. అయినా వైనా ప్రజలు భారతీయులపట్ల విశేష ప్రేమతో వర్తిస్తారు. వైనా ప్రజలపట్ల భారతీయుల ప్రేమ విశ్వాసాలు, సుహృద్భావమూ, ఐక్యరాజ్య సమితిలో నవవైనా ప్రవేశానికి భారతదేశంచేసే నిరంతర కృషి, కొరియా, ఇండోచైనాలలో శాంతికొరకు భారతదేశం చేసిన కృషి, భారత ప్రభుత్వ విదేశాంగ నీతి, నెహ్రూ పండితుని వ్యక్తిత్వం, భారత రాయబారుల సుహృత్ప్రవర్తన - ఇవన్నీ భారతీయులను, చైనీయులను సన్నిహితం చేశాయి. భారత ప్రభుత్వం నవవైనా ప్రభుత్వం పట్ల చూపే గౌరవం, స్నేహం భారతీయులకు వైనా ప్రజలపట్ల గల సానుభూతికి చిహ్నంగా వుంది. భారతదేశం శాంతి, అభ్యుదయాలను కాంక్షిస్తున్నదనీ, అంతర్జాతీయ యుద్ధోన్మాదుల చదరంగపు టెట్టులలో ఒక భటునిగా వర్తించదనీ వైనా ప్రజలు ఆశిస్తున్నారు. అందువల్ల హోదాలో, గౌరవంలో సోవియట్ యూనియన్ కి ప్రథమస్థానం వున్నా, భారతదేశానికి సమాన గౌరవ ప్రసత్తులున్నాయి. సహజంగా శాంతిని కాంక్షించే ప్రపంచ ప్రజానీకాన్నంతా నవవైనా తన మిత్రవర్గంలో చేర్చుకుంటుంది. అందులో ప్రతిదేశంయొక్క విధానాన్ని బట్టి, ఆదర్శాన్ని బట్టి దాని ప్రత్యేకత, విశిష్టత గుర్తించబడుతుంది. భారత ప్రతినిధు లెక్కడికి వెళ్ళినా ప్రజలు హర్షం వెలిబుచ్చుతూ వుంటారు. వైనా ప్రజలకు భారతీయుల చరిత్ర, నాగరికత, విజ్ఞానం, సంస్కృతి, కళ సమగ్రంగా తెలుసుకోవాలనే అభిలాష వుంది.

భారతదేశం అంతర్జాతీయ యుద్ధప్రచారకుల జట్టులో కలనదనీ, ప్రపంచ శాంతికి ఆసియా స్వతంత్రతకి తన సర్వశక్తిని వినియోగిస్తుందనే అభిప్రాయం చైనీయులకున్నదని నా చర్చలలో గ్రహించాను.

అనేక దశాబ్దాలు భాగత దేశంలాగే చైనాకూడ సామ్రాజ్య వాదులకు పాదాక్రాంతమై ఆర్థికంగా, వైజ్ఞానికంగా కొల్లగొట్ట బడింది. అనేకమంది దేశభక్తులను బలియిచ్చి, అపరిమితమైన త్యాగంచేసి, అనేక సంవత్సరాలు విస్త్రుతంగా కొనసాగించి చైనా స్వతంత్రం పొందింది. విదేశ పాలనలోని కష్టనిష్ఠులను బాగా చవిచూసింది. అందువల్ల నవచైనాకు యితరదేశాలను పాదాక్రాంతం చేసుకోవాలనే సామ్రాజ్యతత్వాని కాస్కారం లేదని. నవ చైనా తన స్వంత విషయాలలో యితరుల జోక్యాన్ని సహించదనీ, తా నితరుల విషయాలలో జోక్యం కలిగించుకోదని నా విశ్వాసం. కాని తన ఆత్మరక్షణకు విఘాతం కలిగినప్పుడు మాత్రం నిద్ర పోకుండా మెలకువతో వర్తిస్తుందనికూడా తెలుసుకోవాలి.

నవచైనా సోవియట్ యూనియన్ యొక్క ఉపగ్రహమనే ప్రచారాన్ని అంతర్జాతీయ యుద్ధోన్మాదులకూటమి విరివిగా కొన సాగిస్తున్నారు. చైనాకు స్వయంగా తా ననుసరించే అంతర్జాతీయ విధానం లేదనికూడ దుష్ప్రచారాన్ని చేస్తున్నారు. ఇది. కేవలం చైనాను అనుమానించడానికీ, నవచైనా విషయంలో అపోహలు కల్పించి ఆసియాప్రజలను మభ్యపెట్టి చైనాతో స్నేహసంబంధాలను కోరే చిన్న దేశాలను భయభ్రాంతుల్ని చేయడానికీ కొనసాగించే ప్రచారమే. చైనా ఏదేశానికీ ఉపగ్రహం కాదు. 60 కోట్ల జనాన్ని తన గుప్పెట్లో పెట్టుకుని ఆటలాడించడాని కాదేశం సాహసించదు. చైనా - సోవియట్ దేశాలమధ్య దృఢతరమైత్రి వుండడమూ, పరస్పర సహకారంతో వర్తించడమూ, సామ్రాజ్య వాదుల యుద్ధోన్మాదాన్ని అరికట్టడానికి ఇరువురూ కలిసి ఒక మార్గాన్ని నుసరించడమూ ప్రపంచానికంతా తెలిసిన విషయమే. కాని ఆర్థికవిధానంలోను, ఆంతరంగిక వ్యవహారంలోను, విజ్ఞానంలోను, సంస్కృతిలోను చైనా సర్వస్వతంత్రంగా ప్రవర్తిస్తోంది. చైనా అనేక దశాబ్దాలక్రితం పోగొట్టుకున్న తన స్వతంత్రంతోపాటు ఆత్మను

కూడ తిరిగి పొందింది. తన చరిత్రపట్ల, భాషపట్ల, విజ్ఞానంపట్ల, నాగరికతపట్ల చైనా విపరీతమైన అభిమానాన్ని కలిగివుంది. చైనాను ఒక దేశంయొక్క ఉపగ్రహమనడం ప్రపంచంలో నాల్గోభాగపు ప్రజానీకాన్ని అవమానించడమూ, సత్యాన్ని హత్యచేయడమూ అన్నమాట.

నవచైనా ప్రపంచశాంతి కోసరం గాఢంగా తపించుతోంది. చైనా ప్రభుత్వం, ప్రజలు ఏకకంఠంతో శాంతికోసరం ఘోషిస్తున్నారు. సినిమాలలో, నాటకాలలో, ఉపన్యాసాలలో, వాఙ్మయంలో అన్నిటిలో ప్రపంచశాంతి వర్ణిల్లాలి అనే భావాన్నే ప్రచారం చేస్తున్నారు. నవచైనా తన ఉజ్వల భవిష్యత్తుకోసరం సోషలిజాన్ని స్థాపించడానికి యత్నం చేస్తోంది. ఎన్నో ప్రాశస్త్యాలు, ఘోరీలు నిర్మాణంచేస్తోంది. తన శక్తీనంతా నిర్మాణకార్యక్రమం కోసరం కూడతీసుకునేటందుకు నిమగ్నమై వుంది. యుద్ధోన్నాదంలో చిక్కుకొని యీ అభివృద్ధినంతా ఆటంకపరచి తన ప్రజానీకంయొక్క సౌఖ్యాన్ని, శ్రేయస్సును బలిచేయడాని కది యత్నించడంలేదు. ఇంతేగాక అనేక సంవత్సరాలు విస్లవంలో అనేక పాట్లుపడి ఇప్పుడే తలలెత్తుకుంటూన్న ప్రజల శాంతిసౌఖ్యాలను విడిచిపెట్టి రక్తప్రవాహంలో యీదడానికి యత్నం చేస్తుందనడం హాస్యాస్పదమైన విషయం. తన ఆత్మరక్షణకోసరం సిద్ధంగా వుండడం సహజమైన విషయమే. అంతమాత్రాన చైనాను యుద్ధోన్నాదుల గుంపులో జమకట్టడం కేవలం హాస్యాస్పదం. ఇతర ఆసియాదేశాలను భయభ్రాంతులనుచేసి తమ పథకంలో విలీనం చేసుకోడానికి సామ్రాజ్యవాదులు చేసే ప్రచారమే యిది. నవచైనా నాయకత్వం కమ్యూనిస్టులచేతిలో వున్నా, చైనా పూర్తిగా కమ్యూనిస్టుదేశంకాదనీ, కేవలం తదనుగుణ్యమైన సిద్ధాంతాలను పురస్కరించుకొని సోషలిజం స్థాపించడానికి యత్నం చేస్తోందని నా అభిప్రాయం.

నవచైనాలో లంచగొండితనమూ, పడుపువృత్తి, బ్లాక్ మార్కెట్ విధానము, బిచ్చమెత్తే వృత్తి పూర్తిగా రూపుమాప బడ్డాయి. ప్రతి స్త్రీ పురుషుడు యేదో ఒక వృత్తివల్ల పొట్టపోసు కోవలసిందేకాని, ఒకరి దయాధర్మమీద ఆధారపడే విధానానికి అక్కడ తావులేదు.

లంచగొండితనాన్ని, బ్లాక్ మార్కెట్టును రూపుమాప డంలో నవచైనా ప్రభుత్వం చాల నిర్దాక్షిణ్యంగా ప్రవర్తించింది. ప్రజల్ని పీల్చిపిప్పిచేసే యీ సంఘద్రోహుల విషయంలో జాలి తలవకుండా వారిని రూపుమాపింది.

స్త్రీలపైన పురుషులకుండిన నిరంకుశాధికారాలు కూడా నవచైనాలో రూపుమాపబడ్డాయి. బహుభార్యాత్వమూ, ఉంపుడు కత్తెలను ఉంచుకోడమూ నిషేధింపబడ్డాయి. స్త్రీలకు పురుషులతోపాటు ఆర్థిక, రాజకీయ స్వతంత్రం ఈయబడింది. అనేకవేల సంవత్సరాలనుండి కేవలం పురుషుల విలాసంగోసరం ఉపయోగింప బడ్డ స్త్రీలు నేడు పురుషులతోపాటు సమానమైన హక్కులను పొంది పరిశ్రమలలోను, విద్యాసంస్థలలోను, ప్రభుత్వశాఖలలోను సమానబాధ్యత వహిస్తున్నారు.

నవచైనాలో కార్మికోద్యమం స్వతంత్రంగా లేదని, కార్మిక నాయకులు ప్రభుత్వాధిపత్యానికి కట్టుబడి వున్నారని ప్రభుత్వ యంత్రమే కార్మికోద్యమాన్ని తెరవెనకనుంచి నడుపుతోందనీ కూడా ప్రచారం జరుగుతోంది. చైనా ప్రస్తుత పరిస్థితి, చైనాపై సామ్రాజ్యవాదుల ద్వేషం, నవచైనా ప్రభుత్వాన్ని కూలద్రోయ డానికి సామ్రాజ్యవాదులు వారి యేజంట్లు పన్నిన కుట్రలు, నవ చైనాపై ఆర్థిక, వాణిజ్యదిగ్బంధనం జరిపి చైనాను క్రొంగదీయడా నికి వేసిన యెత్తులు, చైనా పరిశ్రమలను నాశనంచేసి చైనాను తమ మార్కెటుగా వినియోగం చేసుకునేందుకు ప్రపంచ పెట్టు బడిదారులు పడ్డ తాపత్రయం, విప్లవానంతరం కోమిన్టాంగ్

ఏజెంట్లు నవచైనాను మళ్ళీ సామ్యవాదులకు కట్టిపెట్టడానికి చేస్తున్న దేశద్రోహ చర్యలు — ఇవన్నీ మరచిపోకుండా కొంచెం తీవ్రంగా ఆలోచిస్తే, ప్రపంచ దుష్టశక్తుల నెదుర్కోడానికి చైనా ప్రభుత్వం కార్మికవర్గంపైన పూర్తిగా ఆధారపడవలసి వుందని స్పష్టం అవుతుంది. ఇంతేగాక, నవచైనా ప్రజానీకమంతా కేవలం తన ఉత్పత్తిమీదనే జీవితం గడపవలసిన పరిస్థితి యేర్పడిందని, దాన్ని జయప్రదంగా ఎదుర్కోడానికి కార్మిక సంస్థలకూ, ప్రభుత్వానికీ మధ్య సన్నిహిత సంబంధం యేర్పడడం అవసరమని తోచకపోదు.

కార్మిక నాయకులు ఉత్పత్తివిషయంలోను, క్రమశిక్షణ విషయంలోను ప్రభుత్వంతో చేతులు కలిపి, ప్రస్తుత అంతర్జాతీయ విధానాలవల్ల యేర్పడ్డ క్లిష్టపరిస్థితుల నెదుర్కొని వాటినుండి బయటపడడానికి ప్రభుత్వమూ, ప్రజలూ, కార్మికవర్గమూ యేకోన్ముఖంగా పురోగమించడానికి ప్రయత్నించేయడం అత్యంత అవసరమైన విషయం. లేనియెడల అనేక సంవత్సరాల కృషి ద్వారా, అపరిమితత్యాగంద్వారా పొందిన స్వతంత్రతానికే విఘాతం వాటిల్లవచ్చు. నేటికీ యుద్ధపరిస్థితులలోవుండే దేశంలాగున్న చైనాలో కార్మికులు తమ ప్రభుత్వంతో సహకరించే విధానం అవలంబిస్తున్నారు. ఇంతమాత్రాన కార్మికుల నణగగొట్టి, వారి సంస్థల స్వతంత్రతకడ్డు తగులుతున్నారనడం పూర్తిగా అసత్యం. కార్మికవర్గాని కిదివరకు యే ప్రభుత్వంలోను యేర్పడని రక్షణలు, హక్కులు, సౌకర్యాలు నవచైనా ప్రభుత్వంలో యేర్పడ్డాయి. వారి జీవితావసరాల విషయాలలో ప్రాలుమానిక లేకుండా శ్రద్ధవహించబడుతోంది.

నవచైనాలో 7 కోట్లమంది నిర్బంధ దాస్యవిధానంలో పనిచేస్తున్నారని 'స్వేచ్ఛా' దేశాల కార్మికసంస్థ అనేది ఒకటి (International Confederation of Trade Unions) ఇటీవల ప్రకటించింది. ఇన్ని కోట్లజనం నిర్బంధవిధానంలో ముగ్గిపోతుంటే,



నిర్మాణ కార్యక్రమంలో ప్రజాసీకంనుంచి ప్రభుత్వానికి సహకారం యెలా దొరుకుతుందో బుద్ధిమంతు లాలోచించుకోవలసిన విషయం. చైనాలో కొన్నిలక్షలమంది దాస్యశృంఖలాలలో బంధింపబడివున్న విషయం ఒకవిధంగా నిజం. అయితే వీళ్ళంతా విముక్తచైనాలో కాకుండా తైవాన్ దీవిలో చాంగ్ కై షేకు నియంతృత్వంలో అమెరికా సామ్రాజ్యవాదుల బందీలై వున్నారు. వీళ్ళ సంరక్షణకోసం అనే నెపంకో అమెరికా యీ దీవిచుట్టూ తన నావికాసైన్యాన్ని నిలిపింది. ఇది వీళ్ళ రక్షణ కోసరమో, లేక తమ స్వతంత్రంకోసరం చాంగ్ నియంతృత్వాన్ని పడదోయడానికి విస్తవం జరిపితే తమను అణగగొట్టడానికో తైవాన్ ప్రజలు, ప్రపంచంకూడ ఒకనాడు తెలుసుకుంటారు.

నవచైనాలో ఆశ్చర్యకరమైన విషయం, 60 కోట్ల జనం-స్త్రీ పురుషులు, బాలబాలికలు-అంతా ఒకేవిధమైన దుస్తులు ధరిస్తారు (ఎవరో కొంతమందితప్ప). వీళ్ళంతా నీలిరంగు లాగులు, కోట్లు ధరిస్తారు. పోలీసు సిబ్బంది, సైనికులుమాత్రం కాకీదుస్తులను ధరిస్తారు. దీన్ని బట్టి కొందరు చైనాలో ప్రజలకు తమ కిష్టమైన దుస్తులు ధరించడానికికూడా స్వతంత్రంలేదని చెప్పడమూ, ప్రచారం చేయడమూ జరుగుతోంది. ఇదంతా ఒక సైనికవిధాన (Regementalism) మని నింద మోపుతారు. ఈ విషయంలో కూడా కొంచెం ఆలోచించి మాట్లాడాలి. విముక్తికి ముందు చైనాలో కోట్లకొలది ప్రజలకు తిండి, బట్టా వుండేవి కావు. వీళ్ళందరికీ యివి దొరికేటట్లు చేయడం నవచైనా ప్రభుత్వంయొక్క విధ్యుక్తధర్మమయింది. అందువల్ల అందరికీ అందుబాటులోవుండే దుస్తులను తయారుచేయడం కర్తవ్యమైంది. సామ్రాజ్యవాదుల వాణిజ్య దిగ్బంధనంకూడ యిందుకు కొంత వరకు కారణంకావచ్చు. అదీగాక ప్రతిదేశంలోనూ దుస్తులు శీతోష్ణాలకు తగినట్లు యేర్పడుతుండడంకూడ సహజమైన విషయం.

ఒక దేశంలోని ప్రజానీకమంతా ఒకేవిధమైన దుస్తులను ధరించడం వాళ్ల ఐకమత్యానికి, సర్వసమానత్వానికి, జాతీయతకు నిదర్శనం. ఈ విషయాన్ని ఆలోచించకుండా ఒకదేశాన్ని గురించి చాల తేలికగా మాట్లాడడం వారి సంకుచిత స్వభావాన్ని వెల్లడిస్తుందని నా అభిప్రాయం.

ఆంగ్ల భాష కిదివరకుండిన ప్రాధాన్యత పూర్తిగా రూపుమాపబడింది. నేడు చైనాలో ఆంగ్ల భాషలో పండితులైనవారు కూడ ఆ భాషలో మాటలాడరు. తమ మాతృభాష అయిన చైనా భాషలోనే మాడలాడుతారు. దుబాసీలద్వారా తమ ప్రసంగాల్ని అనువదించజేస్తారు. ఇది ఒకొక్కప్పుడు కొంత అపోహకు కారణమైనా, తమ జాతీయతకు వారు పునర్జీవం కలిగించారు.

చైనాలో ప్రజలు తమ కిష్టమైన మతాన్ని అవలంబించడానికి స్వాతంత్ర్యం వుంది. కాని, నవయువకుల్లో మతంపై విశ్వాసం సడలిపోతుంది. మతంపేరిట యిదివరకు జరిగిన అవినీతి, అత్యాచారాలు, మతాన్ని పురస్కరించుకొని ఘోరీలు పన్నిన కుట్రలు, మతాధిపతులు అధికారాన్ని హస్తగతం చేసుకొని ప్రజా బాహుళ్యాన్ని దాస్యశృంఖలాలతో బంధించి వాళ్ల ఆత్మలకు చేసిన ద్రోహం చాలవరకు కారణమై వుండవచ్చు. ఇవన్నీ కలసి యువకులలో ఒకవిధమైన భావ విప్లవానికి దారితీశాయి. దీనికితోడు నేటి విద్యావిధానం ప్రజల ఆశయాలు; వర్గరహితమైన సంఘ నిర్మాణ యత్నంకూడ కారణమై యుండవచ్చు. ప్రభుత్వం అనేక మందిరాలను మరమ్మత్తుచేసి కాపాడుకోంది. ఎన్నో చర్చలు, మాశీదులున్నాయి. వీటి విషయంలోకూడ ప్రభుత్వం యెంతో శ్రద్ధ వహిస్తోంది. ప్రజలు మతంపేరిట యేర్పరచుకున్న మూఢవిశ్వాసాలను, ఛాందసభావాలను విసర్జించి తమ కనుగుణ్యమైన మార్గంలో పురోగమిస్తున్నారు.

గత నాలుగేళ్లలో చైనాదేశపటాన్ని, ప్రజలను ఇంతగా మార్చి, యింత అభివృద్ధికి కారణమైన మహత్తరశక్తిని గ్రహించి

చాలి. నవవై నా నాయకులు తమ సిద్ధాంతాలకే ప్రాముఖ్యం ఈయకుండా, అంతా తమకే తెలుసుననే అహంభావానికి లోను కాకుండా, అనుదినం ప్రజలనుంచి కొత్తపాఠాలను నేర్చుకుంటూ, కార్యసాధనలో ప్రజలంతా తమనుకరించేటట్లు నడుస్తారు. తమతో ఏకీభవించని వాళ్లను, వెనకపడివున్న వాళ్లను యీస డించుకోకుండా, వాళ్ల అభిప్రాయాలకుకూడ కొంత విలువనిచ్చి, అవి యెంతవరకు సక్రమమైనవో, యెంతవరకు ఆచరణీయమైనవో తెలుసుకుందుకు ప్రయత్నిస్తారు. తాము తమ సిద్ధాంతాలపట్ల, అభిప్రాయాలపట్ల యెంత స్థిరచిత్తులో, యితరులూ అంతేనన్న విష యాన్ని మరచిపోరు. తమ ప్రవర్తన యెంత స్వచ్ఛమైనదో యిత రుల ప్రవర్తనకూడ అటువంటిదే అను విషయాన్ని స్థితిలో వుంచు కుంటారు. ప్రభుత్వాధిపత్యము, నాయకత్వము కమ్యూనిస్టుల దయినా, అధికారాన్నంతా తామే హస్తగతం చేసుకుందామని ఆదుర్దాపడదు. వ్యక్తులకు కాకుండా సిద్ధాంతాలకు విలువనిస్తారు.

సిద్ధాంతాలలో, రాజకీయ పరిజ్ఞానంలో తమతో యేకీభ వించని వారి సమర్థతకు, అనుభవానికి పూర్తి విలువనిచ్చి, వారితో దేశానికెంత లాభముందో అంతవరకు వినియోగం చేసుకుంటారు. వాదోపవాదాలతో కాలం వ్యర్థం చేయకుండా, కార్యసాధనలో పూనిక వహిస్తారు. త్యాగం, సత్ప్రవర్తన, అభ్యుదయకాంక్ష, దేశ భక్తి, పట్టుదల కేవలం తమకే వున్నవని గర్వించరు. తమను వ్యతి రేకించే వాళ్ళలోనూ యీ మహోత్సృష్ట మానవ ఆశయాలుండ వచ్చుననే సత్యాన్ని గుర్తిస్తారు. ప్రతిమానవునిలో వుండే విశిష్టతను దేశాభ్యుదయంకోసరం వినియోగించుకునేటందుకు యత్నంచేస్తారు. ఎన్ని కష్టాలున్నా ఎన్ని అడ్డంకులున్నా దృఢసంకల్పంతో ముందుకు నడుస్తూ, యితరులను నడపడానికి యత్నం చేస్తారు. చైనా నాయకులలో వుండే యీ ఉత్తమగుణాలే నేటి చైనా అభివృద్ధికి కారణమయ్యాయి.

నవచైనాలో నమలన్నీ పాలతోను, తేనెతోను ప్రవహిస్తున్నాయని చెప్పడానికి నేను సాహసించడంలేదు. ప్రజల జీవిత పరిమాణాలతో అభివృద్ధి చెందవలసి వుంది. బీదరికము, అజ్ఞానము, అమాయకత్వము ఇంకా కొంతవరకు వాసంచేస్తున్నాయి. ఏటిని రూపుమాపాలి. కార్మికవర్గం యెంతో దేశభక్తితో పరిశ్రమ చేస్తోంది. వారి జీవితాలింకా సుఖంగా గడపడానికి యత్నం చేయాలి. నవచైనా ప్రజలు దృఢసంకల్పంతో, ఆత్మవిశ్వాసంతో, నైతికబలంతో, ఉత్తమమైన మానవాళయాలతో పురోగమిస్తున్నారు. చైనా ప్రజలు శాంతిని, అభివృద్ధిని కాంక్షిస్తున్నారు. వాళ్ళు ప్రపంచ శాంతికోసరం, ఆసియా విముక్తికోసరం తహతహలాడుతున్నారు. చైనా అనేక శతాబ్దాల, చీకటిరాత్రుల దీర్ఘ నిద్రనుండి మేల్కొని, చైతన్యప్రభాతంలోకి అడుగుపెట్టి, ఉజ్వలమైన భవిష్యత్తుపై పరుగెత్తడానికి యత్నంచేస్తోంది.

చైనా - భారతదేశాలు ఒకరినుంచి ఇంకొకరు నేర్చుకోతగిన విషయాలెన్నోవున్నాయి. ఈ రెండుదేశాలు సహనంతో, ప్రేమతో పరస్పరసహకారంతో వర్తించితే, ప్రపంచాన్ని చుట్టుముట్టుతూండే యుద్ధజ్వాలల నరికట్టి, ప్రపంచ యుద్ధోన్మాదుల తీవ్రయత్నాలలో ఆసియాదేశాలు చిక్కుపడకుండా కాపాడి, ఆసియా స్వతంత్రాన్ని ప్రపంచశాంతిని చిరస్థాయి చేయగలవని నిస్సంకోచంగా చెప్పవచ్చు. ఈ మహోత్సాహ ఆశయంలో విజయంసాధించాలంటే చైనా ప్రజలు, భారత ప్రజలు ఒకరినొకరు పూర్తిగా అర్థంచేసుకోవాలి.

## తైవాన్ సమస్య

అసియా శాంతిభద్రలకు, ప్రపంచశాంతికి, నవచైనా స్వతంత్రతకు మహాప్రదవకరంగా పరిణమించిన తైవాన్ చరిత్ర చాల విషాదకరమైంది. తైవాన్ దీవి ఖనిజసంపదలకు, ప్రకృతి రామణీయ కతకు పేరుపొందింది. అనేక పర్వత శిఖరాలతో ఆకాశాన్ని చుంబించే యీ దీవి శోభాయమానంగా వుంటుంది. ఇది చైనా దీవులన్నిటిలోకి ముఖ్యమైనది; పెద్దది. చైనా కేంద్రప్రభుత్వపు రాష్ట్రాలన్నిటిలోకి యిది చిన్నది. తైవాన్ పర్వత లోయలు చాల సారవంతమైనవి. ఈ లోయలలో విస్తారమైన తేయాకు పండుతుంది. ఇక్కడి మహారణ్యములనుండి అపారమైన కలప యితరదేశాల కెగుమతి చేయబడుతుంది. ప్రపంచంలో ఉత్పత్తి అయ్యే కర్పూరంలో నూటికి డెబ్బైపాళ్ళు తైవాన్ దీవిలోనే ఉత్పత్తిచేయబడుతోంది.

ప్రపథమంగా ఈ దీవిలో కాలుపెట్టిన విదేశీయులు పోర్చుగీస్ వారు. వీళ్ళు 1590 వ సంవత్సరంలో యీ దీవిలో కాలుపెట్టి, దీని ప్రకృతి రామణీయతకి అచ్చెరువొంది, దీనికి “ఇల్లాఫర్మోజా” అని పేరుపెట్టారు. (ఇల్లాఫర్మోజా అంటే సుందరతరమైన దీవి అని అర్థం.) ఈ దీవిలో నలభైకోట్ల టన్నుల నేలబొగ్గు, నూనెగనులు, బంగారుగనులు, గంధకపుగనులు ఉన్నాయి. యుద్ధకాలంలో నౌకాపైన్యాల భద్రతకు సురక్షితమైన రేవులున్నాయి.

చైనా చరిత్రలో యీ దీవి కెన్నో పేర్లున్నట్లు నిదర్శనాలున్నా, తైవాన్ అనేది దాని ప్రస్తుత నామం. అనేక శతాబ్దాల

నుంచి తైవాన్ జైనా ప్రభుత్వాధీనంలోనే వుంది. ఈ దీవిలో ఎనభై లక్షలనుండి జైనా పౌరులున్నారు. వీరంతా తొమ్మిదో శతాబ్దంనుంచి పూర్వీక, క్వంటంగ్ రాష్ట్రాలనుండి తైవాన్ లో స్థావరం యేర్పరచుకుని అక్కడే వుండిపోయారు. చారిత్రక పరిశోధనలవల్ల, మూడో శతాబ్దంనుంచే తైవాన్ జైనాకు చెంది వున్నట్లు నిదర్శనలున్నాయి. జైనా ప్రభుత్వం యీ దీవినుంచి తొమ్మిదో శతాబ్దంనుంచి ముత్యాల వ్యాపారం సాగిస్తూవుండింది. పిన్-చీన్-పూ అనే జైనా ప్రముఖుడు తొమ్మిదో శతాబ్దపు పూర్వార్థభాగంలో కొంతమంది అనుచరులతో యీ దీవిలో స్థిర నివాసం యేర్పరచుకుని, దీని అభివృద్ధి కేంద్రీకృతమేకాడు. తరువాత పన్నెండో శతాబ్దంలో అనేక వేలమంది జైనియులు యీ దీవిలో నివాసం యేర్పరచుకుని, మంగోలియన్ తార్తారు దండయాత్రలను ధైర్యంతో యెదుర్కొని జైనా ఆధిపత్యాన్ని నిలుపుకుంటూ వచ్చారు. పదహారో శతాబ్దంలో జైనా కేంద్ర ప్రభుత్వం యీ దీవి సంరక్షణకు యెన్నో సైనిక శిబిరాలను, దుర్గాలను నిర్మించి అప్పటికే కొరియాను పాదాక్రాంతం చేసుకున్న జపాన్ సైనికదండయాత్రలను ప్రతిఘటించింది. 17 వ శతాబ్దంలో ఐరోపా సామ్రాజ్యతత్వం పశ్చిమ పసిఫిక్ ప్రాంతాలలో తన ఆధిపత్యాన్ని నిరాఘాటంగా నెలకొల్పుకోడానికి యత్నించి జయప్రదమైంది. దాని ఫలితంగా 1626 వ సంవత్సరంలో డాచ్ అంటోనియో కార్నియోవాల్డెస్ అనే స్పెయిన్ సైనికాధిపతి యీ దీవి ఉత్తరప్రదేశాలను ఆక్రమించుకుని, 16 సంవత్సరాలపాటు అధికారం చెలాయించాడు. 1674 వ సంవత్సరంలో డచ్చి సామ్రాజ్యవాదులు తైవాన్ దక్షిణతీరాన్ని తమ ఆధిపత్యంలోకి తీసుకున్నారు. తరువాత హాలెండ్ స్పెయిన్ ఆక్రమణను తుదముట్టించి వీరి సంవత్సరాలపాటు అధికారాన్ని చెలాయించింది. అప్పటికి యీ దీవిలో జైనియుల సంఖ్య ఒక లక్ష వరకు వుండేది.

1652 వ సంవత్సరంలో కా-హ్యూయ్ - యీ అనే వైనా దేశభక్తుడి నాయకత్వంలో వైనా ప్రజలంతా యెదురు తిరిగి ఉచ్చి ఆధిపత్యాన్ని అంతమొందించడానికి యత్నించారు. ఈ విప్లవంలో కా బలి అయిపోయాడు. విప్లవం జయప్రదం కాకపోవడంవల్ల ఉచ్చి సామ్రాజ్యనేతలు నాల్గువేలమంది వైనా దేశభక్తుల్ని ఉరితీశారు. 1663 వ సంవత్సరంలో చెంగ్-చెన్-కుంగ్ అనే నాయకుడు మళ్ళీ విప్లవం లేవదీసి, ఉచ్చి సామ్రాజ్యాధిపత్యానికి అంత్య క్రియలుచేశాడు. ఇతడి నాయకత్వంలో తైవాన్ అనేకవిధాల అభివృద్ధి చెందింది. వైనా ప్రజలసంఖ్య రెండులక్షలవరకు పెరిగింది. చెంగ్-చెన్-కుంగ్ కుమారుడు చెంగ్-బెన్ నాకా వ్యాపారానికి ప్రోత్సాహం కలిగించి, గొప్పవర్తకపు టోడలను నిర్మించాడు. వాటిద్వారా జపాన్, సయాం, ఇండోచైనా మొదలైన దేశాలతో విరివిగా వ్యాపారం జరిగే అవకాశాలేర్పడి తైవాన్ ఆర్థికంగా యెంతో అభివృద్ధిపొందింది. ఆతరువాత యున్ హో అనే వైనా పారిశ్రామికుడు స్వంత పెట్టుబడితో తైవాన్ గంధకపు గనులను అభివృద్ధిచేశాడు.

1683 వ సంవత్సరంలో చెంగ్-కుంగ్ మనుమడైన చెంగ్-కే-మాంగ్ పెకింగ్లోని మంచూ చక్రవర్తితో ఒడంబడిక చేసుకున్న ఫలితంగా తైవాన్ వైనా కేంద్రప్రభుత్వాధిపత్యానికి కట్టుబడి వైనాదేశంయొక్క ఒక రాష్ట్రంగా యేర్పడింది. 1772వ సంవత్సరం నాటికి క్వాంటుంగ్ రాష్ట్రంనుంచి, కాంటన్ రాష్ట్రంనుంచి అనేకవేల మంది వైనాపౌరులు తైవాన్లో స్థిరనివాసం యేర్పరచుకుని, పాడి పంటల అభివృద్ధికి నిరంతరకృషి చేశారు. ఇప్పటికీ తైవాన్లో వైనా ప్రజల సంఖ్య ఇరవై లక్షలవరకు పెరిగింది. 1885 వ సంవత్సరంలో తైవాన్ వైనా ప్రభుత్వంచేత సంపూర్ణ రాష్ట్రంగా గుర్తింపబడింది. కేంద్ర ప్రభుత్వంచేత తైవాన్ రాష్ట్రాధిపతిగా (గవర్నరుగా) మింగ్-చూన్ నియోగింపబడ్డాడు. అప్పటినుంచి తైవాన్ అభివృద్ధి పొందుతూవచ్చింది. ఈ దీవి సంరక్షణ కెన్నో రేవులు,

సైనిక స్థావరాలు నిర్మింపబడ్డాయి. 1891 వ సంవత్సరంలో కేలుంగ్ నుంచి తాయ్-పీ వరకు యీదీవిలో రైల్వేనిర్మాణంకూడ జరిగింది.

తైవాన్ అభివృద్ధిని, ప్రకృతి సంపదనుచూచి పాశ్చాత్యుల కళ్ళుకుట్టాయి. లంచగొండితనంవల్ల, అంతఃకలహాలవల్ల పతనమై పోతున్న మంచూ ప్రభుత్వం యీ రాష్ట్రాన్ని సంరక్షించుకునే శక్తి సామర్థ్యాలను కోలుపోయింది. దాని ఫలితంగా 1850 వ సంవత్సరంనుంచి 1860 వరకు అమెరికా వణిజులు, రాజకీయ వేత్తలు, ప్రభుత్వాధికారులు యీ దీవిని కబళించడానికి యత్నంచేశారు. 1874 వ సంవత్సరంలో కేహాసియాంగ్ శేవులో నౌకా సైన్యాన్ని నిలుపుకుని, అమెరికా సాయుక్తరాష్ట్రాల ప్రభుత్వం కొద్దిరోజుల పాటు విజయవతాకా న్నెత్తింది. జపాన్ 1894 - 95 లో చైనా నడి గడ్డపై దండయాత్రజరిపింది. చైనా విదేశ రాజ్యాంగశాఖకు ఆధిపత్యం వహించిన లీ - హుంగ్ - చాంగ్, తైవాన్ దీవిని జపాన్ సామ్రాజ్యవాదులకు ధారాదత్తంచేస్తూ ఒడంబడికచేసుకుని చైనా ప్రజలకు ద్రోహంచేశాడు; కాని తైవాన్ లోని చైనా దేశభక్తులు యీ ఒడంబడికను నిరాకరించి, తమ స్వతంత్రతను సంరక్షించుకోడానికి పోరాడి యెంతో త్యాగంచేశారు. 1895 వ సంవత్సరాంతం వరకు వీళ్లు జపాన్ సామ్రాజ్య సైనికబలాల దాస్యానికి లొంగకుండా పోరాటం సాగించారు. కాని చైనా భూభాగంనుంచి యెటువంటి సహాయం లేకపోవడంచేత, జపాన్ సామ్రాజ్యబలాలముందు నిరాయుధులై నిలువలేకపోయారు. విధిలేక ఆఖరికి జపాన్ ఆధిపత్యానికి తలొగ్గారు. జపాన్ ప్రభుత్వం యీ దీవిలో సైనికబలాలతో మూడు లక్షల ఇరవైవేలమంది జపాన్ ప్రజలను దింపింది. తరువాత అర్ధశతాబ్దంలో జపాన్ ఆధిపత్యంనుంచి విముక్తిపొందడానికి తైవాన్ ప్రజలు 20 సార్లు యెదురు తిరిగారు. 1930 వ సంవత్సరంలో హ్య్-కాంగ్ అనే ఉపాధ్యాయుడి నాయకత్వంలో జపాన్ దుండగాలను సహించలేక చైనా ప్రజలు మళ్ళీ విప్లవం లేవదీశారు. ఈ విప్లవం మొదట కొంత జయప్రదంగా కొనసాగినా,



జపాన్ సైనికబలాలు అమానుషంగా వర్ధించి అణచి వేశాయి. హ్వ-కాంగ్ అనుచరులెందరో యీ విప్లవంలో తమ ప్రాణాలను ఆహుతి చేశారు. హ్వ-కాంగ్ జపాన్ ప్రభుత్వానికి లొంగకుండా అడవుల, గుట్టల పాలయ్యాడు. అతడి అనుచరులు కూడ కొంతమంది అతడితోపాటు అరణ్యవాసానికి పాల్పడ్డారు. ఈ దేశభక్తులు అడవులలో తలదాచుకుంటూంటే, జపాన్ సైన్యాలు విషవాయు ప్రయోగంచేసి వీళ్లందరినీ హత్యచేశాయి. హ్వ-కాంగ్ ఆత్మహత్య చేసుకున్నాడు.

1934 లోను, 1941 లోను జపాన్ సామ్రాజ్యాధి పత్యాన్ని తుద ముట్టించడానికి మళ్ళీ విప్లవాలు చెలరేగాయి. ప్రతివిప్లవం లోనూ తైవాన్ ప్రజలు, నాయకులుతిరిగి చైనాకేంద్రప్రభుత్వంలో తైవాన్ కలసిపోవాలనే ఆదర్శంకోసరం పాటుబడి తమ ఆశయాన్ని వెలిబుచ్చుతూ వచ్చారు. ఈ స్వతంత్రపోరాటాలలో అయిదులక్షలమంది చైనా దేశభక్తులు తమ జీవితాలను అర్పించారు. 1945 వ సంవత్సరంలో రెండో ప్రపంచ సంగ్రామంలో జపాన్ పరాజయంపొందిన తరువాత తైవాన్ చరిత్ర యింకోవిధమైన వివాదగాధగా పరిణమించింది.

ద్వితీయ ప్రపంచ సంగ్రామంలో ఫాసిస్టు నియంతృత్వ శక్తులన్నిటని వ్యతిరేకించిన మిత్రరాజ్యాలన్నీ తైవాన్ ప్రజలకు జరిగిన అన్యాయాన్ని, అక్రమాన్ని తొలగించి వాళ్ళకి న్యాయం కలిగించాలని ఉద్ఘాటించాయి. 1943 డిసెంబరు మొదటి తేదీనాడు జరిగిన కేయిరో సమావేశంలో చైనా, అమెరికా, బ్రిటిషు ప్రభుత్వాలు (రూజ్వెల్ట్ - చర్చిల్ - చాంగ్ కై షేకు) జపాన్ దురాక్రమణకు గురియైన మంచూరియా, తైవాన్, డెస్కుడోర్స్ మొదలైన ప్రదేశాలన్నిటినీ తిరిగి చైనా ప్రభుత్వానికి వశపరచాలని ప్రకటించాయి. ప్రెసిడెంటు రూజ్వెల్ట్ ఈ విషయాన్ని ప్రస్తావిస్తూ, దొంగిలించబడిన ఆస్తులన్నీ తిరిగి వాటి స్వంత యజ

మానులకు చెందడం న్యాయం అని ఉద్ఘాటించాడు. ఈ ప్రకటననే సోవియట్ ప్రభుత్వంకూడ తరువాత ధృవపరిచింది.

జపాన్ పతనానంతరం, కొమింటాంగ్ ప్రభుత్వం తైవాన్ లో తన అధికారాన్ని నెలకొల్పింది. ఈ ప్రభుత్వం చైనా ప్రజానీకాన్ని కొల్లగొట్టినట్లే తైవాన్ ప్రజలను కూడ కొల్లగొట్టిడానికి యత్నించింది. 1947 వ సంవత్సరంలో ఈ ప్రభుత్వ విధానాన్ని నిరసిస్తూ శాంతియుతంగా ప్రకటించిన నిరసనసభలపై కొమింటాంగ్ ప్రభుత్వం తుపాకులు కాల్చి మారణకృత్యాలు కొనసాగించింది. చాంగ్ కై షేకు ఒకవైపు తైవాన్ ప్రజాప్రతినిధులతో రాయ బారాలుజరుపుతూ, రెండోవైపునుంచి రెండు గొప్ప సైనికదళాలను తైవాన్ పైకిపంపి ప్రజలను చిత్రవధ చేయించాడు. చైనాలో స్రజాశక్తి విజృంభించి, చాంగ్ కై షేకు ముఠా దుష్పరిపాలన నంతమొందించి ప్రజాస్వామ్యాన్ని ప్రకటించినపుడు తైవాన్ ప్రజలు తమకు కూడ విముక్తికలుగుతుందని ఆశించారు. కాని అమెరికా తన సైనికబలంతో, ఆయుధాలతో, మారణయంత్రాలతో చాంగ్ ప్రభుత్వానికి బాసటగా నిలచింది. అయినా తైవాన్ చైనాలో అంతర్భాగమనే విషయంపై యెటువంటి ఆక్షేపణను యే ప్రభుత్వము చెప్పలేక పోయింది. తరువాత 1950 జనవరి నెలలో ప్రెసిడెంటు ట్రూమన్, అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాల ప్రభుత్వం చైనా ప్రజావిప్లవంలో జోక్యం చేసుకోదని, చాంగ్ ప్రభుత్వానికి సాయుధ సహాయంగాని, సలహాగాని ఈయడానికి పూనుకోదని ప్రకటించాడు. తైవాన్ నవచైనాలోని ఒకరాష్ట్రమనే విషయంలో యెటువంటి సందేహం వెలిబుచ్చలేదు. ఈ ప్రకటనను అమెరికా ప్రభుత్వం యెంతవరకు పాటించి గౌరవించిందో ప్రపంచానికంతా తెలుసు.

తైవాన్ విముక్తిని నిరోధించడానికి అమెరికా 1950 లో తన నౌకా సైన్యాన్ని పంపి, చాంగ్ కై షేకు రాక్షస ప్రభుత్వాన్ని పతనంనుంచి కాపాడి తైవాన్ లో స్థిరంగా తిష్టవేసింది.

అతిడికే ఆర్థికంగా విపరీతమైన సహాయంచేసి నిలబెడుతూవచ్చింది. అప్పటినుంచి చాంగ్ తైవాన్ లో అమెరికా సైనిక సంగరక్షణలో తన అధికారాన్ని నిలుపుకుంటూ నవచైనా స్వతంత్రానికి, అభివృద్ధికి తన అమెరికా యజమానుల ప్రోద్బలంతో నిరోధాలు కల్పించడానికి విశ్వప్రయత్నంచేస్తూ విఫలమౌతూ వున్నాడు.

1949 లో చైనాలో చాంగ్ ప్రభుత్వ పతనాన్ని గురించి ప్రస్తావిస్తూ “ఈ ప్రభుత్వం లంచగొండి తనంతోను, స్వార్థపరత్వంతోను, అసమర్థతతోను, కూలిపోతూంది. అమెరికా యుద్ధంలో తనకు జయంకలిగించి ఈ పతనం నుంచి కాపాడుతుందని తలుస్తోంది” అని అమెరికా బాహుటంగా చాంగ్ కై షేకు ప్రభుత్వాన్ని తీవ్రంగా విమర్శిస్తూ ప్రకటనలు చేసింది. ఈ అమెరికా ప్రభుత్వమే చైనాలో పతనం అయిపోయిన చాంగ్ నాయకత్వాన్ని, అధికారాన్ని తైవాన్ లో నెలకొల్పి, దాన్ని తన సైనికబలంతో కాపాడుతోంది.

తైవాన్ లో చాంగ్ ప్రభుత్వం యే విధంగా వర్తిస్తూందో కొంచెం తెలుసుకోవడం అవసరం. తైవాన్ ప్రజలపైన 1949 లో వుండిన వివిధ పన్నులభారం 1953 నాటికి (నాలుగేళ్ళలో) 37 రెట్లు పెరిగిపోయింది. దీనితో తైవాన్ ప్రజలు అప్పుడప్పుడు చందాల పేరుతో తమ శక్తికిమించిన ముడుపులను చెల్లించవలసి వస్తోంది. చాంగ్ ప్రభుత్వానికి ముందు తైవాన్ లో 1948 లో 9400 కర్మాగారాలు (ఫ్యాక్టరీలు) వుండేవి. వాటిసంఖ్య 1954 లో 6000 కు తగ్గింది. 1954 లో అమెరికా-చాంగ్ ప్రతినిధుల విచారణ సంఘం ఒకటి తైవాన్ పారిశ్రామిక పట్టణాల ఆర్థిక పరిస్థితినిగురించి విచారణ జరిపి, ఈ పట్టణాలలో నివసించే కుటుంబాలు నూటికి 56 పాళ్ళువిపరీతమైన అప్పులలో మునిగిపోయివున్నాయనీ, ఈ అప్పులలో నూటికి 46 పాళ్ళు ఆహారపదార్థాలు కొనడానికి, 17 పాళ్ళు రోగాల చికిత్సలకు, 21 పాళ్ళు ప్రభుత్వపు పన్నులను చెల్లించడానికి చేయబడినవనీ ప్రకటించినట్లు హాంగ్ కాంగ్ పత్రికలే ప్రకటించాయి.

చాంగ్ ప్రభుత్వంలో పనిపిల్లలను యువతుల్ని జీవితావసరాలకోసం విక్రయించుకునే అధ్వాన్న పరిస్థితి లీ సుందరదీవిలో యేర్పడ్డాయి. ఒక్క కీలుంగ్ పట్టణంలోనే 60 వేలమంది వయో స్త్రీలలో పదివేల మంది పడుపువృత్తిలో జీవిస్తున్నారనీ, యీ వృత్తిలో 12 సంవత్సరాల బాలికలుకూడ వున్నారనీ తైవాన్ పత్రికలే ప్రకటించాయి. చాంగ్ వైనాలో అనుసరించిన రాక్షసవిధానాలన్నీ తైవాన్ లో అమలుపరుస్తూ, ప్రజాబాహుళ్యాన్ని బీభత్సంచేస్తున్నా, ప్రజలు యీ రాక్షస ప్రభుత్వంనుంచి విముక్తిపొందడానికి యత్నంచేస్తూనే వున్నారు. 1955 జనవరినె: లో తైవాన్ కార్మికులందరూ చాంగ్ ప్రభుత్వాన్ని కూలద్రోసి స్వతంత్రం పొందడానికి చేసిన ప్రయత్నాలను కొమింటాంగ్ ప్రభుత్వం అమెరికా ఆయుధాలతో అణగగొట్టడానికి యత్నిస్తోంది.

ఆసియాఖండంలో తన ఆధిపత్యాన్ని నిలుపుకుని, పానక బడిన దేశాల్ని ఆర్థికంగా లొంగదీయడానికి అమెరికా కొరియా అంతరికలహంలో జోక్యంచేసుకుని, తన సైనికబలాలను వినియోగించింది. ఆసియారాజ్యాలు తమ దీర్ఘనిద్రనుండి మేల్కొన్న తరువాత అమెరికా యీ విధానాన్ని యెంతోకాలం కొనసాగించ లేకపోయింది. ప్రధాని నెహ్రూ నాయకత్వంలో భారతదేశం చేసిన తీవ్ర కృషివల్ల, ఇతర ఆసియాదేశాల ఒత్తిడివల్ల ప్రపంచ సామ్రాజ్య శక్తులు కొరియా అంతర్యుద్ధాన్ని విరమించి శాంతి సంస్థాపనకు ఒప్పకోవలసివచ్చింది. జెనీవా శాంతి సమావేశాలలో చర్చలు జరుగుతుండగానే జనరల్ వాన్ ఫ్లేటు విసెన్ హోవర్ ప్రత్యేక ప్రతినిధిగా దూరప్రాచ్య రాజ్యాలు పర్యటనచేసి, ఇండో చైనాలో అంతర్యుద్ధం ముగిస్తే నవచైనాను కృంగదీయడానికి ఆదేశం చుట్టూ బలీయమైన సైనిక స్థావరాలను యేర్పరచాలని సూచించాడు. 1954 - 55 వ సంవత్సరాల్లో అమెరికా విదేశ రాజ్యాంగ శాఖ నివేదికలోకూడ యీ విధానాన్ని బలపరుస్తూ యిటువంటి సైనిక స్థావరాల నిర్మాణంలో జపాన్ నుంచి పసిఫిక్ దీవులవరకు

యేర్పరుపబడే సైనిక స్థావరాలన్నిటికీ తైవాన్ కీలక స్థానంగా వుండేటట్లు బలపరచాలనీ, చాంగ్ నాయకత్వంలో తర్ఫీదుపొందిన లక్షలాది సైనికబలాలున్నాయనీ, అవసరం కలిగినప్పుడు వాటిని నవచైనాపై వినియోగించవచ్చుననీ సూచించారు. తరువాత నార్త్ ఈస్ట్ ఏషియా ట్రీటీ అర్గనైజేషన్ (Neato) ద్వారా జపాన్ దక్షిణ కొరియాలను కూడదీసుకొని సౌత్ ఈస్ట్ ఏషియా ట్రీటీకి (Seato) లంకె కలపి తైవాన్ ని నవచైనా సంరక్షణకు, భద్రతకు ముప్పుతెస్తూ అమెరికా ఒక పథకాన్ని సృష్టించింది. చాంగ్ కై షేకుకి విపరీతమైన ఆర్థిక సహాయం చేస్తూ అతణ్ణి ఒక సాధనంగా వినియోగిస్తోంది. 1950-51 వ సంవత్సరంలో ఏడుకోట్ల పదిలక్షల డాలర్లు, 1951-52 లో 27కోట్ల 50 లక్షల డాలర్లు, 1952-53 లో 30 కోట్ల డాలర్లు, 1953-54 లో 32 కోట్ల డాలర్లు చాంగ్ కై షేకు ప్రభుత్వాన్ని పోషించడానికి అమెరికా భరణ మిచ్చింది. యీ ఆర్థిక సహాయంతోను అమెరికా సైనికబలంతోను, ప్రోత్సహంతోను చాంగ్ సైనికులు చైనా సముద్ర తీరాలపైన దొంగదాడులు జరుపుతూ పారిపోతున్నారు.

ఒక అర్ధశతాబ్దం జపాన్ సామ్రాజ్య బలాలు తైవాన్ ని స్థావరంగా యేర్పరచుకుని ఇతర ఆసియా రాజ్యాల సంపదను, స్వతంత్ర్యాన్ని కొల్లగొట్టడానికి యత్నించాయి. జపాన్ పతనానంతరం అమెరికా డాలర్ ప్రభుత్వం చాంగ్ కై షేకును ఒక ఆట బొమ్మగా వినియోగిస్తూ అదే విధానాన్ని అనుసరిస్తోంది.

1945 అక్టోబరు 25 వ తేదీనాడు జపాన్ ప్రభుత్వ ప్రతినిధి అయిన గవర్నర్ జనరల్ తైవాన్ దీవిని చైనా ప్రభుత్వానికి వశపరచాడు. ఆనాడే చైనా ప్రతినిధి చెన్ - యీ "నేటినుండి తైవాన్ పెంక్సూ దీవులు తిరిగి తమ మాతృదేశమైన చైనా దేశీయ పటంలో విలీనమైనాయి. ప్రభుత్వము, ప్రజలు దేశము చైనా

ప్రజా సార్వభౌమత్వానికి చెందినాయి” అని ప్రకటిస్తూ ప్రసారం చేశాడు.

1950 జూన్ 21 వ తేదీనాడు అమెరికా ప్రభుత్వం తన సప్తమ నౌకాదళాన్ని తైవాన్‌పైకి పంపుతున్నామని ప్రకటించింది. నాటినుండి తైవాన్‌లో చాంగ్ కై షేకును ముందుపెట్టుకుని తన ఆధిపత్యాన్ని నెరపుతూవుంది. 1954 డిసెంబరు 2 వ తేదీనాడు చాంగ్ కై షేక్‌తో పరస్పర సహాయ సైనిక ఒడంబడిక చేసుకుని తైవాన్‌లో స్థావరం యేర్పరచుకుంది. కొరియా యుద్ధకాలంలో తన నౌకా బలాలను తైవాన్‌కు పంపి, ఈ చర్య తైవాన్ తాటస్థ్యం కోసరం జరిపామంటూ అమెరికా ప్రకటించింది. కొరియా యుద్ధం ముగిసిన తరువాతకూడ తన సైనిక బలాలను తరలించకపోవడం వల్ల అమెరికాయొక్క నిజోద్దేశం వ్యక్తమౌతుంది. అమెరికా ప్రభుత్వమే అనేకసార్లు వైతికంగా, చారిత్రకంగా, సైన్యరీతిగా తైవాన్ చైనాసొత్తని ప్రకటించి, ఇప్పుడు అమెరికా రక్షణకు తైవాన్ అవసరమనే ఒక వింతవాదనకు దిగింది. సామ్రాజ్యశక్తుల ఆయుధబలాలతో చాంగ్ చైనా భూభాగంపై తన విజయ పతాకాన్ని స్థాపిస్తాడని చైనానుంచి గెంటివేయబడ్డ ఈ దుష్టశక్తులన్నీ మళ్ళీ చైనాలో తమ ఆధిపత్యాలను స్థాపించుకోగల్గుతామని కలలు కంటున్నాయి.

చాంగ్ కై షేకుతో చేసుకున్న ఒడంబడికలో “చాంగ్ తన సైన్యంతో చైనాలో యేభాగాన్ని ఆక్రమింపగలిగితే ఆ భాగానికి యీ ఒడంబడికను వర్తింపచేయడానికి నూతన ఒడంబడికలను చేసుకోవచ్చు” నని అమెరికా అంగీకరించింది. చాంగ్ విదేశ రాజ్యాంగశాఖామాత్యుడైన మెంగ్ చెంగ్ మాన్ ఈ ఒడంబడికను భట్రాజులాగు పొగిడాడు. చాంగ్ ప్రభుత్వాధ్యక్షుడు ఓ-కే-యూ కూడ ఈ ఒడంబడికను హస్తా “మేము చైనా నడిగడ్డపై నివసించే సోదర చైనీయులను సంరక్షించి వాళ్ళకు బంధ విముక్తి కలిగించడానికి యత్నిస్తాము. ఈ ఒడంబడిక ఆ పని

త్రోద్యమాన్ని ఫలవంతంగా చేస్తుంది” అని చాటించాడు. అంటే స్వతంత్ర నవచైనాను అమెరికా పారతంత్ర్య నిగళాలతో బంధించడం తమ ధర్మం అని చాటించా డన్నమాట.

జెనీవా శాంతి సమావేశానంతరం, సౌత్ ఈస్ట్ ఏషియా కలెక్టివ్ డిఫెన్స్ ట్రీ టీ తరువాత చాంగ్ కై షేకుఝో తాము చేసుకున్న యీ ఒడంబడిక తమ పథకంలో ఒక ముఖ్యమైన లంకె అని డల్లెస్ ప్రకటించాడు. చాంగ్ కై షేకు అమెరికా ఆట బొమ్మగా వర్తిస్తూ, నవచైనా శాంతికేకాక ఆసియా శాంతికి, స్వతంత్రతకు ముప్పు తెస్తున్నాడు.

ఈ పరిస్థితులలో తైవాన్ నవచైనా అభివృద్ధికి, స్వతంత్రతకే కాకుండా ఆసియా స్వతంత్రతకి, ప్రపంచ శాంతికి మహోపద్రవం కలిగించే శత్రుసైనికస్థావరంగా యేర్పడిందని విశదమౌతూంది. పశ్చిమ సామ్రాజ్యశక్తుల ఆధిపత్యానికి లొంగి అనేక శతాబ్దాలు బానిసత్వంలో తమ గౌరవాన్ని, స్వతంత్ర్యాన్ని కోలుపోయిన ఆసియా దేశాలన్నీ చైతన్యం పొంది దాస్యశృంఖలాలను త్రేపుకుని నవశక్తితో నూత్నజీవితాన్ని పొంది, తాము పొందిన రాజకీయ స్వతంత్ర్యాన్ని వినియోగించుకుని ఆర్థిక పునర్నిర్మాణానికి యత్నిస్తున్నాయి. వర్గరహితమైన సమాజాన్ని నిర్మించుకుని తామూ ప్రపంచరాజ్యాలతో సమానగౌరవ ప్రపత్తులతో శాంతియుతంగా అభివృద్ధిపొంది జీవించడానికి యత్నంచేస్తున్నాయి. ఈ ప్రయత్నానికి పశ్చిమ రాజ్యాలు అనేకవిధాల విఘాతాలు కల్పించి ఆసియా అభివృద్ధిని నిరోధించడానికి తీవ్రకృషి సల్పుతున్నాయి. తైవాన్ దీవిని, చాంగ్ ఆధిపత్యాన్ని యిందుకే వినియోగిస్తున్నాయి.

నవచైనాచుట్టూ సైనికస్థావరాలను యేర్పరచినట్లే భారత దేశంచుట్టూకూడా అనేక సైనిక ఒడంబడికలతో తమ ప్రాబల్యాన్ని స్థిరపరచుకుని, భారతదేశ శాంతి భద్రతలకు కూడ ముప్పు తెస్తున్నాయి. ప్రపంచశాంతికి భంగకరంగా వ్యవహరించే దేశాలకు

అమెరికా యేదో ఒకవిధంగా నాయకత్వం వహిస్తోంది. ఒకనైపు చాంగ్ కై షేకు ప్రభుత్వ దుష్పరిపాలనకు దోహదం కలిగిస్తూ తైవాన్ లో తన సైన్యాలను స్థిరంగా నిలుపుకుని, నవచైనాను కృంగదీయడానికి యత్నం చేస్తోంది. ఇంకోనైపు పాకిస్తాన్ తో సైనిక ఒడంబడికలు చేసుకుని, విపరీతమైన ఆయుధ సహాయం చేస్తూంది. మరోనైపు గోవా బుడతకీచుల నలసరాజ్యంకాదనీ, అది పోర్చుగల్ దేశంయొక్క రాష్ట్రమనీ ప్రకటిస్తూ, ఆ ప్రభుత్వానికి ధైర్యం పురిగొల్పుతూ, భారతదేశంయొక్క శాంతి భద్రతలకే ముప్పు తెస్తోంది. ఆసియా దేశాలు సామ్రాజ్యతత్వం యొక్క వలలో చిక్కకుండా తమ నూత్న స్వతంత్రాన్ని కాపాడుకోవాలి. వివిధ మతాలు, సంస్కృతులు, రాజకీయతత్వాలు అనుసరించే ఆసియా ఖండ ప్రజలంతా, ఒకరినొకరు సానుభూతితో అర్థంచేసుకొంటూ, సన్నిహిత సంబంధంకలిగి శౌరవ ప్రపత్తులతో వ్యవహరిస్తూ ఐక మత్యంతో వర్తించకపోతే, మళ్ళీ సామ్రాజ్యవాదుల మాయా వాగులలో చిక్కి వాళ్ళ ఘనదేశాలుగా మారిపోయే దుస్థితి దాపురిస్తుందనే విషయాన్ని గుర్తించి జాగరూకతతో మెలగాలి.

గోవా విముక్తి, తైవాన్ విముక్తి ప్రపంచశాంతికి, ఆసియా భద్రతకు అత్యవసరమైన విషయాలు. భారతదేశమూ, చైనా దేశమూ అనేక సహస్రాబ్దాలనుండి తమ పొరుగుదేశాలతో శాంతి యుతంగా వ్యవహరించాయి. ఈ రెండు గొప్పదేశాలమధ్య దృఢ తరమైన స్నేహసంబంధాలున్నాయి. కళలలోను, విజ్ఞానంలోను, సంస్కృతిలోను యెన్నో సన్నిహిత సంబంధాలున్నాయి. చైనా-భారత ప్రజానాయకులు, ప్రభుత్వనాయకులు అయిన పండిత నెహ్రూ, చౌ ఎన్ లై ప్రపంచంలో వివిధ వ్యవస్థలు, రాజకీయ సిద్ధాంతాలు కలిగిన దేశాలు శాంతియుతంగా సహజీవనం నెరవేడానికి ప్రతిపాదించిన పంచశీలాలను ఆచరణలో పెట్టడానికి యీ రెండుదేశాలు కృషిచేస్తూ, యితరదేశాలకు మార్గదర్శకంగా వ్యవహరిస్తే ప్రపంచశాంతికి, అభివృద్ధికి అపారమైన సేవచేసి, ప్రపంచ



ప్రజాబాహుళ్యంయొక్క ఆదరాభిమానాలను పొందగలుగుతాయి. ప్రపంచం యింకో మహాసంగ్రామంలో చిక్కుకొని నశించిపోకుండా వుండాలంటే, యింకోమార్గంలేదు. సైనికబడంబడికలవల్ల, సాయుధ బలాలవల్ల శాంతిస్థాపనకు దిగడం మానవుడు తన ఆత్మవిశ్వాసాన్ని కోలుపోవడానికి నూచన అని ప్రపంచం గుర్తించే శుభ సమయంకోసరం అభివృద్ధిని కాంక్షించే శక్తులన్నీ పాటుబడాలి.







